

جَيْنَ سَاسُون

الكرام

مغامرات حقيقية للأميرة سعودية خلف الحجاب

دار الشعلة
للنشر والتوزيع
بيروت - لبنان

الاهداء

أهدي الكتاب الى جاك . وكريتش

الذي آمن منذ اللحظة الاولى بأهمية كتابة قصة
سلطانة ، وهو الذي يعرف المعاناة التي تحملتها في
استذكار حياتي مع سلطانة عن طريق اعادة كتابتها ،
كما أنه أكثر من أي شخص آخر قدم لي دعمه وصداقته
وتعاطفه خلال الاوقات العصيبة في كتابة هذه القصة .

تنويه

بعد أن اقتنعت بكتابة هذه القصة الحقيقية أعدت قراءة ملاحظات وأوراق ويوميات سلطنة التي أمنتني عليها ، وعندما بدأت في مطالعة المغامرات في حياتها المثيرة شعرت بالاثارة التي يشعر فيها عادة رجل المباحث ، لكنني شعرت بالمسؤولية في ضرورة الابتعاد عن كل ما من شأنه كشف هويتها . وهكذا فالكلمات هي كلماتي ، لكن القصة هي قصتها .

وشكراً لك يا سلطنة لأنك قررت بشجاعة كشف قصتك للعالم ، فخطواتك الجريئة هذه ستساعد الغرب على فهم العرب على نحو أفضل ، فعندما تكشفين تفاصيل حياتك كامرأة عربية في أفراحها وأحزانها فإنك تقضين على النماذج السلبية التي يحملها العالم عن شعبك . ولا شك أن قراءة قصتك سيدركون ان هناك شراً وهناك خيراً في آن واحد كما هو الشأن في أي مكان من العالم ، ونحن في الغرب لم نسمع الا عن الشرور في السعودية ، لكن أعرف مثلما تعرفين أنه رغم العادات البدائية التي تقيد الاناث في بلادك ، يوجد كثير من العربيات أمثالك الجديرات باحترامنا واعجابنا لكفاحهن ضد قرون من الاحباط والاضطهاد .

مقدمة

أنا أميرة في بلاد ما زال فيها الملوك مطلقي الصلاحيات ، والأفضل ان تعرفوني باسم (سلطانة) لأنني لا أستطيع الكشف عن اسمي الحقيقي لأنني اذا قلت ذلك سأعرض مع أسرتي الى ضرر كبير .

أنا أميرة سعودية ومن أسرة آل سعود المالكة ، وكوني امرأة في بلاد يحكمها الرجال . فلا أستطيع التحدث معكم مباشرة بل اني طلبت من كاتبة أمريكية وهي صديقتي جين ساسون أن تستمع الى قصتي ثم ثرويتها لكم .

لقد ولدت حرة ، لكنني الان مقيدة بسلاسل لا مرئية ، ومنذ أن بلغت وصرت أميز الاشياء بدأت أشعر بالخوف .

ولا أذكر شيئاً عن السنوات الأربع الأولى من طفولتي كنت أضحك وألعب آنذاك كبقية الاطفال ولم أكن أدرك أن قيمتي نتيجة افتقادي لعضو الذكورة لا تساوي شيئاً في بلادي وحتى تفهموا حياتي يتعين أن تعرفوا شيئاً عن أجدادي ، ويعود تاريخنا نحن آل سعود الى ستة أجيال .. الى أيام أمراء نجد ، ونجد منطقة كان البدو يقطنونها وتشكل الان جزءاً من المملكة العربية السعودية ، وكان أولئك الرجال الاوائل من آل سعود لا يحلمون بأكثر من غزو القبائل المجاورة والاستيلاء على أراضيها وممتلكاتها وفي عام ١٨٩١ وقعت كارثة فقد تعرضت قبيلة آل سعود الى هزيمة في احدى المعارك اضطرتها للجلاء عن نجد ، كان عبد العزيز الذي أصبح جدي فيما بعد طفلاً آنذاك وبالكاد نجا من مشاق رحلة الجلاء . وكان عبد العزيز بعد أنه كبر يستذكر بخجل واحساس بالعار كيف ان والده أمره بالاختباء في حقيبة كبيرة كانت معلقة على سنام الجمل الذي يمتطيه بينما اختبأت شقيقته نورا في حقيبة مشابهة على الجانب الاخر من سنام الجمل ... كان طفلاً لا يستطيع القتال دفاعاً عن أرض قبيلته ... لكنه شاهد الهزيمة وأحس

بها وكانت نقطة تحول في حياته. بعد عامين من التجوال في الصحراء وجدت أسرة آل سعود ملجأ في الكويت ، كانت حياة اللجوء والهجرة قاسية على عبد العزيز لدرجة أنه أقسم منذ وقت مبكر على استعادة المنطقة الصحراوية التي كانت موطن قبيلته .

وهكذا عاد عبد العزيز في شهر أيلول ١٩٠١ وكان في الخامسة والعشرين من عمره الى نجد . وفي السادس عشر من كانون ثاني ١٩٠٢ بعد أشهر من معاناة المشاق تمكن مع رجاله من الحاق الهزيمة بأعدائه (آل الرشيد) . وفي السنوات التالية تزوج عبد العزيز أكثر من ثلاثمائة امرأة بهدف الحفاظ على ولاء القبائل البدوية في الصحراء وقد أنجب منهن أكثر من خمسين ولداً وثمانين بنتاً ، وكان أبناء محظياته يتمتعون بمركز مميز وهم الذين يديرون شؤون بلادنا الان . وكانت الزوجة المحظية لديه أكثر من غيرها هي حسا السديري . ويدير أولاد حسا الان مرافق الدولة بل ان فهد أحد أبنائها هو الملك وقد تزوج العديد من الابناء والبنات من أبناء وبنات أعمامهم وعماتهن من فروع الاسرة الاخرى مثل آل جلوى وآل تركي والكبير ... والامراء الذين يتحدرون من هذه الزيجات هم الاوسع نفوذاً الان ويبلغ عدد أفراد أسرتنا هذه الايام زهاء (٢١) ألف شخص فهم زهاء ألف أمير أو أميرة يتحدرون مباشرة من الملك عبد العزيز وأنا سلطنة واحدة من الاميرات اللواتي تتحدرن مباشرة من عبد العزيز .

ان أول ما تعيه ذاكرتي هو العنف . فعندما كنت في الرابعة من عمري صفعتني والدتي بشدة على وجهي ، رغم أنها كانت لطيفة . لقد صفعتني لأنني سجدت لشقيقي علي الذي يكبرني بسنتين كنت أعتقد بأنه اله لأنهم كانوا يعاملونه كذلك .

ففي أسرة تتألف من عشر بنات وولد واحد ... كان الخوف هو الذي يحكم بيتنا ... كنا نخاف ان يخطف الموت الذكر الوحيد بيننا ... والخوف من أن يكون الله قد لعن بيتنا بالبنات ... وكلما كانت والدتي تحمل كانت تواصل صلواتها ودعاءها ان يرزقها الله ذكراً ثانياً ،

لكنها كانت تلد البنت تلو الاخرى حتى بلغ عددنا عشر بنات .
وتحقت مخاوف والدتي عندما تزوج والدي فتاة شابة لعل الله
يرزقه منها بأولاد ، وتحقق أمله ووضعت له زوجته الثانية ثلاثة
أولاد ثم طلقها ... وتزوج ثالثة ورابعة حتى أصبح عنده مجموعة من
الاولاد ، لكنه أخي علي هو البكر وبالتالي يكون مميزاً بين أخوانه ،
وكنت مثل شقيقاتي أتصنع احترام أخي لكنني في أعماقي كنت أكرهه
لتمييزه علينا .

وعرفت فيما بعد أن والدي تزوج من والدتي وهي في الثانية عشرة
من عمرها وكان هو في العشرين وذلك عام ١٩٤٦ بعد انتهاء الحرب
العالمية الثانية بسنة أي بعد أن عاد النفط يتدفق في الانابيب . والنفط
هو القوة الاساسية في العربية السعودية الآن لكنه في تلك الايام لم
يوفر ثروة كبرى لآل سعود .. وعلى أي حال بدأ زعماء الدول الكبرى
يقدمون الاحترام للمكنا حتى أن رئيس الوزراء البريطاني ونستون
تشرشل أهدى الملك عبد العزيز سيارة رولز رويس خضراء اللون
كانت تتلألأ كالجوهرة تحت جسمه ، لكن الملك بعد أن تفحص
السيارة لم تعجبه وأهداها لشقيقه عبدالله .

وكان عبدالله عم والدي وصديقه الحميم في آن واحد ولذلك قدم له
الرولز رويس حتى يسافر فيها الى جدة لقضاء شهر العسل ، وفرح
والدي كما فرحت والدتي بذلك لأنهما لم يمتطيا سيارة قبل ذلك .

ففي عام ١٩٤٦ وإلى قرون خلت كان الجمل هو وسيلة
المواصلات الوحيدة في الشرق الاوسط ومضى عقدان حتى
أصبحت السيارات شيئاً مألوفاً في السعودية .

وامتطى والدي ووالدتي السيارة بسرور وقطعا الصحراء الى جدة
في سبعة أيام ، لكنه وبسبب تسرعه في الانطلاق الى جدة نسي خيمته في
الرياض .

كانت الرحلة الشاقة من الذكريات السعيدة لوالدتي حتى أصبحت

الرحلة بمثابة حادثة تاريخية يؤرخ بها ، فكانت تقول قبل الرحلة ...
او بعد الرحلة حدث كذا وكيت . وقد أخبرتني ذات يوم بأن الرحلة
كانت نهاية شبابها لأنها كانت أصغر من أن تفهم ما يخبئه الزمن لها
بعد نهاية تلك الرحلة الطويلة ... وكان والدها قد توفي من حمى
وبائية وهي في الثامنة من عمرها ، ثم تزوجت وهي في الثانية عشرة
من رجل قاس ولم تكن مؤهلة لأن تفعل أي شيء سوى طاعته العمياء
وتحقيق رغباته .

بعد اقامة قصيرة في جدة عاد والداي الى الرياض مركز رئاسة
وزعامة آل سعود كان والدي قاسياً فظاً عديم الرحمة ولذلك
أصبحت والدتي امرأة سوداوية مكتئبة . وقد أنجبت (١٦) مولوداً
لم يعيش منهم سوى أحد عشر .

وتزوجت مثل شقيقاتي من رجال يفرضون سيطرة كاملة على
المرأة أما شقيقنا الوحيد فهو أحد الامراء السعوديين المشهورين
ورجل أعمال ولديه أربع زوجات وعدد من العشيقات يعيش سعيداً
ومستقبلاً واعد .

وأنا أعرف من مطالعاتي أن ورثة الحضارات القديمة الذين حققوا
تقدماً كبيراً في كافة مجالات الحياة يكون الاحترام لأجدادهم ... ومع
تقدم الحضارة يتم التغلب على الخوف من حرية الفرد بالاستنارة
فالمجتمع الانساني يسعى على نحو حثيث للمعرفة والتغيير . غير أن
أرض أجدادي لم تتغير منذ ألف سنة صحيح أن ثمة عمارات
شاهقة والرعاية الصحية متوفرة على أفضل ما يكون لكن النساء لا
يحظين بالاحترام ولا حتى الاهتمام .

ولا يجوز توجيه اللوم بهذا الصدد الى ديننا الاسلامي ، ورغم ان
القرآن مثل الانجيل يمنح الرجل تفوقاً على المرأة . لكنه رسولنا الكريم
محمد (صلى الله عليه وسلم) كان رقيقاً وعادلاً في معاملة نسائه ،
وأتى بعد ذلك بعض الخلفاء وقرروا العودة بالمرأة الى تقاليد العصور
المظلمة ولم يتخذوا من الرسول (صلى الله عليه وسلم) قدوة في

معاملة المرأة ... لقد استنكر رسولنا وأد البنات وهي العادة التي كانت مثبتة في زمانه ، وكان يحث صحابته على الرفق بالنساء والاحسان في معاملتهن .

ومع ذلك فإن الرجال في هذه البلاد يفعلون كل شيء لانجاب الذكور وليس الاناث ان قيمة الطفل الوليد في السعودية تتوقف على امتلاكه لعضو الذكورة .

وفي بلاد ييتعلق شرف الرجل بنسائه وبالتالي ينبغي فرض سيطرته الجنسية على نسائه حتى ولو لم تكن لديهن رغبة بذلك ، وهذه السيطرة المطلقة للرجل على المرأة ليس لها أي علاقة بالحب ... وإنما الخوف من أن يتلطح شرف الرجل .

وسلطة الذكر السعودي مطلقة فلا تعيش زوجته أو أطفاله الا إذا رغب في ذلك ... فالسعودي في بيته هو الدولة ، ويبدأ هذا الوضع المعقد منذ حضانة أطفالنا ويتم تلقين الطفل الذكر منذ وقت مبكر أن لا قيمة للمرأة وأن النساء موجودات لخدمته وراحته فقط ... ويلاحظ الطفل سوء معاملة والده لوالدته وشقيقاته وهذا ما يؤدي مع الزمن إلى كراهيته أو احتقاره لكافة النساء وبالتالي استحالة مصادقته لفتاة ولا يعود يفكر الا بسلوك السيد مع العبد او عندما يبلغ سن الزواج ويتزوج فإنه يعتبر زوجته تابعة له وليست شريكة له . وهذا أمر طبيعي نتيجة التربية .

وهكذا فإن المرأة في بلاد ي هي موضع تجاهل من والدها واحتقار من أشقائها ومن زوجها أيضاً ، وهي دائرة يصعب كسرها ، لأن الرجال الذين يفرضون هذا النمط من الحياة على نسائهم لا يضمنون سوى حياة زوجية بائسة ، إذ كيف يشعرون بالسعادة وهم محاطون بمثل هذه التعاسة ؟ ولذلك يحاول الرجال في بلاد ي تعزية أنفسهم والتسلية بالزواج من امرأة تلو امرأة أو اتخاذ عشيقة تلو

أخرى ... ولا يحاول رجال بلادي ادراك حقيقة أنهم يستطيعون الحصول على السعادة في بيوتهم إذا عاشوا مع زوجة واحدة وأشعروها بالاحترام ... لكن لأنهم يعاملون النساء كالعبيد أو الملكية الخاصة أصبحوا تعساء كالنساء اللواتي ، يسيطرون عليهن وجعلوا الحب الحقيقي والرفقة وسكن النفس الى النفس أشياء مستحيلة لكلا الجنسين .

ان تاريخ نساءنا مدفون خلف حجاب من السرية والتكتم ، فلا أحد يسمع بميلادنا أو موتنا ، بينما يتم تسجيل وتوثيق ميلاد الذكور وعادة ما يشعر أفراد الاسرة بالحزن الممزوج بالخجل لدى ولادة أنثى . ورغم تزايد تسجيل الولادات في المستشفيات فان معظم الولادات تتم في المنازل . ولا تقوم الحكومة السعودية بأي احصاء كما أنها لم يسبق أن قامت بإحصائهم .

وكنت أتساءل كثيراً هل يعني هذا أننا معشر النساء في الصحراء ليس لنا وجود إذا كان ولادتنا ووفاتنا تتمان دون أي تسجيل أو توثيق ؟ وإذا كان الناس لا يعرفون بوجودي فهل يعني هذا أنني غير موجودة ؟

ان هذه الحقيقة المرة هي التي دفعتني للمخاطرة بسرد قصتي أكثر من المظالم التي عانيتُها في حياتي ، فالنساء في بلادي يتم اخفاؤهن خلف حجاب والسيطرة عليهن بحزم في مجتمعنا الابوي الذكوري ، لكنه لا بد أن يأتي التغيير ، لأننا نشعر بالارهاق من قيود التقاليد والعادات ونتوق الى حريتنا الشخصية .

ومن ذكرياتي المبكرة ويومياتي التي كنت أكتبها سرّاً منذ أن بلغت الحادية عشرة سأحاول أن أصور لكم حياة أميرة سعودية ، والكشف عن طبيعة حياة السعوديات الاخريات ملايين النساء العاديات اللواتي لم يلدن في أسرة آل سعود الملكية .

وسأكون صديقة جداً لأنني امرأة تعرضت للتجاهل من قبل والديها وعدم الاحترام من أشقائها والاهانة من زوجها ، ولست وحيدة في هذه المعاناة ... فهناك الكثيرات اللواتي لم يتح لهن سرد قصص حياتهن .

ومن النادر أن يستقر الصدق في قصر سعودي ، لوجود كمية كبيرة من الاسرار في مجتمعنا ، لكنه ما سجلته في هذا الكتاب هو الصدق وهو الحقيقة .

الطفولة

صفعني علي بشدة وأوقعني أرضاً لكنني رفضت إعطاءه التفاحة الحمراء التي اعطاني اياها الطاهي الباكستاني وبدأت ملامح الغضب على وجهه بينما واصلت قضم التفاحة وازدادها بسرعة. ولأنني رفضت الاذعان له كنت قد ارتكبت بذلك عملاً فظيلاً ومشيناً وكنت أعرف بأنني سأعرض للعقاب.. وهجم علي مرة أخرى ورفضني بقدمه ثلاث مرات ثم خرج يبحث عن سائق والدنا وهو رجل مصري أسمه عمر، وكانت شقيقتي يخشين من عمر كخشيتهن من علي ومن والدنا ولذلك سارعن الى الاختفاء داخل الفيلا وترككني لوحدي أواجه غضبة الرجال في المنزل.

بعد لحظات أتى علي برفقة عمر وكنت أعرف بأنهما سينتصران، فقد تعلمت ذلك من حوادث سابقة رغم صغر سني.. كنت أدرك منذ بواكير طفولتي ضرورة تنفيذ رغبات علي ومع ذلك واصلت قضم التفاحة حتى اكلتها كلها ونظرت الى أخي بزهو واحساس بالانتصار. وحملني عمر بيديه الغليظتين الى مكتب والدي فرمقني بازدياء واحتقار بينما فتح ذراعيه لابنه الكبير الذي هو بمثابة كنزه.

وطلب والدي من علي ان يتحدث بينما منعني من الرد عليه أو مقاطعته ولأنني شعرت بسخط شديد من موافقة والدي على كل كلمة قالها علي تولدت في اعماقي شجاعة مفاجئة، ولأن المرأة في مجتمعنا لا يحق لها حتى الحديث إلا بعد موافقة الرجل بل إننا نتعلم منذ الطفولة ضرورة المداورة والابتعاد عن المجابهة مع الرجل.

لقد شعرت بخوف شديد وأنا اسمع صوتي وصراخي وارتعشت ساقاي تحت جسدي عندما نهض والدي من كرسيه وشاهدت حركة ذراعه لكنني لم أشعر بالصفعة.

وكعقاب لي تم إعطاء علي كافة العابي، وحتى يعلمني والدي أن

الرجال هم أسيادي أتخذ قراراً بمنح علي حقاً استثنائياً بملء صحنني بالطعام كما يحول له عند تناولنا الطعام. وكان علي يضع في صحنني كمية صغيرة من الطعام وقطعاً صغيرة من اللحم، وكنت أذهب للنوم، في كل ليلة وأنا أشعر بالجوع. ووضع علي حارساً علي باب غرفتي وأمره بمنع تقديم أي طعام لي سواء من قبل والدتي أو شقيقاتي. وكان شقيقي يزيد في إيذائي عندما يدخل غرفتي في منتصف الليل حاملاً صحنواً ملاءى باللحم والفراخ والأرز حتى أشم رائحتها ويزداد جوعي.

واخيراً توقف علي عن تعذيبني، لكنني منذ ذلك الوقت وكان في التاسعة من عمره أصبح عدوي اللدود، ورغم أن عمري لم يتجاوز السابعة آنذاك فقد أدركت بعد (حادثة التفاحة) بأنني أنثى.. أي لا احظى باحترام الذكور، وكنت ألاحظ أنكسار أرواح أمي وشقيقاتي، لكنني بقيت أومن بالتفاؤل وكنت علي قناعة بأنني سأنتصر ذات يوم وبأنني سأعوض الظلم الذي تعرضت له، ومع هذا التصميم منذ الطفولة أصبحت بمثابة مشكلة الأسرة.

كان ثمة أوقات سارة وبهيجة في طفولتي أيضاً، وكنت أقضي أفضل الساعات في بيت عمه والدتي العجوز التي ترملت وكانت لا تحظى بأي اهتمام من الرجال وبالتالي كانت مرتاحة وتشعر بالبهجة وتروي لنا قصصاً عن طفولتها والمعارك القبلية التي عايشتها، فقد شهدت ميلاد دولتنا وكثيراً ما حدثتنا عن شجاعة الملك عبدالعزيز وأتباعه.. وكنت مع شقيقاتي نجلس على سجاد شرقي ثمين ونتناول الحلويات المصنوعة من التمور ونغرق في دراما القصص التي ترويها لنا وشجاعة آل سعود في المعارك.

وكانت عائلة والدتي قد رافقت قبيلة آل سعود عام ١٨٩١ عندما غادرت الرياض بعد هزيمتها على أيدي آل الرشيد. وبعد عشر سنوات عاد عدد من أفراد أسرة والدتي مع عبدالعزيز لاستعادة الأرض وكان خال والدتي قد حارب إلى جانب عبدالعزيز. وكان من

شأن هذا الاخلاص والولاء أن ضمن دخول أسرة والدتي في الأسرة المالكة عن طريق التزواج المتبادل وهو ما أعد المسرح لأن أصبح أميرة.

في طفولتي كان لأسرتي بعض الامتيازات لكنها لم تكن ثرية، فالدخل من النفط كان يضم وفرة الطعام والرعاية الصحية، وكانت هذه الأمور في ذلك الوقت تعتبر في منتهى الرفاهية.

كنا نعيش في فيلا ضخمة بيضاء اللون، لكن العواصف الرملية كانت تحول لون الفيلا كل عام إلى لون الكريما «بيج» وكان الخدم يسارعون إلى طلاء الفيلا باللون الأبيض. وتحيط بالفيلا سور يبلغ ارتفاعه زهاء ثلاثين قدماً.. كانت الفيلا بشكل عام منزلاً بمعنى الكلمة حتى بالمقاييس والمعايير الغربية لكنها تعتبر هذه الأيام مقارنة بقصور الامراء السعوديين سكناً بسيطاً.

وكطفلة كنت أشعر ان منزل اسرتنا كبير جداً لكن ممراته مظلمة تتناثر على جانبيها الغرف من كافة الاشكال والمساحات تخفي أسرار حياتنا كان والدي وشقيقي علي يعيشان في القسم المخصص للرجال في الطابق الثاني. وكثيراً ما كنت أتسلل واتلصص نتيجة حب الاستطلاع لأرى ما في الطابق الثاني.. كان ثمة ستائر مخملية حمراء على النوافذ تحول دون اشعة الشمس ورائحة التبغ التركي والويسكي تنبعث في الجو.. كنت أسترق النظر إلى الطابق الثاني وأعود بسرعة الى الطابق الأول المخصص للنساء حيث كنت أقيم مع شقيقاتي في جناح كبير... وكانت الغرفة التي أشارك فيها شقيقيتي ساره تطل على الحديقة المخصصة للنساء.. أما الوالدة فكانت تطل في غرفتها بلون أصفر وهو ما يفضي عليها حيوية وبهجة غير متوفرة في الغرف الأخرى.

أما الخدم والعبيد فكانوا يعيشون في غرف ضيقة لا يدخلها الهواء في آخر الحديقة.. وبينما كانت الفيلا مكيفة كانت غرف الخدم جحيماً في الطقس الصحراوي خاصة في الصيف... وما زلت أتذكر

الخدم الأجانب والسواقين وهم يتحدثون عن معاناتهم الشديدة من الحر عندما ينامون، ذلك ان عمل المرواح في غرفهم كان يقتصر على تحريك الهواء الساخن. أما الوالد فكان يقول إنه إذا وضع مكيفات في غرفهم فأنهم سينامون طوال النهار بالإضافة الى الليل.

والسائق المصري عمر هو الوحيد الذي كان يعيش في غرفة صغيرة في الفيلا. وكان ثمة حبل ذهبي معلق في المدخل الرئيسي للفيلا.. والحبل مربوط بجرس في غرفة عمر.. وعندما كان والدي يحتاج عمر يستدعيه بواسطة قرع الجرس، فاذا قرع الجرس هب عمر وافقاً واسرع نحو غرفة والدي. وأنا أعترف بأنني كثيراً ما قرعت الجرس بواسطة شد الحبل الذهبي لأيقاظ عمر ثم أهرب مسرعة إلى غرفتي وأتظاهر بالنوم سواء في النهار أو الليل، وكنت بذلك ازعج عمر وقد اكتشفتني والدتي ذات يوم ووبختني على فعلتي وفركت أذني وهددتني باخبار والدي ولكنها لم تفعل.

ومنذ أيام أجدادي كنا نملك أسرة من العبيد، وكان عبيدنا يزدادون عدداً كلما يعود والدي من الحج حيث يحضر معه عدداً من العبيد الأطفال ذلك ان الحجاج من نيجيريا وغيرها من الدول الافريقية كانوا يبيعون اطفالهم في مكة إلى الاثرياء السعوديين حتى يتحملوا نفقات رحلة العودة إلى بلادهم، لكن والدي لم يكن يعامل عبيده كما كان الشأن في أمريكا قبل تحرير العبيد بل كان العبيد يشاركون في حياة المنزل وفي أعمال والدي كرجال عاديين.. وكان أطفال العبيد زملاء لنا ولا يشعرون بأنهم دوننا.

وعندما اصدرت الحكومة قراراً بتحرير العبيد عام ١٩٦٢ بكى عبيدنا وتوسلوا الى والدي أن يحتفظ بهم، والحقيقة أنهم ما زالوا يعيشون في منزلنا حتى يومنا هذا.

لقد حافظ والدي على ذكر ملكنا المحبوب عبدالعزيز، وكان يتحدث عنه وكأنه يراه كل يوم، وقد دهشت وأنا في الثامنة من عمري عندما علمت أنه توفي عام ١٩٥٣ أي قبل ثلاث سنوات من ولادتي.

بعد وفاة ملكنا الأول واجهت بلادنا خطراً حقيقياً لأن خليفته وولي عهده وهو ابنه البكر في الوقت نفسه «سعود» كان يفتقر إلى مؤهلات ومواصفات القيادة، فقد أسرف في بناء القصور وبدد دخل البلاد من الثروة النفطية كما انفق الكثير على السيارات والمجوهرات لأرضاء زوجاته وكانت النتيجة أن المملكة انزلت نحو فوضى سياسية واقتصادية.

وأذكر أن ذكور الأسرة المالكة اجتمعوا ذات يوم في منزلنا عام ١٩٦٣ وكنت شديدة الفضول في ذلك الوقت وأذكر كيف أن عمر دخل من باب الحديقة ذلك اليوم وصاح بصوت عال بأنه يتعين على النساء في البيت الصعود إلى الطابق الثاني. كان يلوح بيديه وكأنه يحاول طرد وحوش البيت.. المهم صعدنا إلى الطابق الثاني واجتمعنا في أحد الصالونات. وطلبت شقيقتي سارة من والدتي أن تسمح لها بالاختباء على الشرفة العرفية حتى ترى حكامنا وهم يدخلون إلى منزلنا.. ومع أننا كنا نرى من حين لآخر أعمامنا وأخواننا الأقوياء في بعض المناسبات، غير أن أي واحدة منا لم تحضر اجتماعاً ذكورياً مهماً يبحث شؤون الدولة. وكانت البنت عندما تصل سن البلوغ تتحجب وبالتالي تنقطع عن الذكور الآخرين باستثناء الوالد والأشقاء.

وكانت حياتنا مملة ومقيدة حتى أن الوالدة كانت تشفق علينا... وفي ذلك اليوم أنضمت إلينا في الشرفة لاستراق النظر من خلال الشرفة والاستماع إلى ما يقوله الرجال في قاعة الاستقبال الكبيرة تحتنا، وبصفتي الصغيرة جلست في حضن والدتي ووضعت يدها على فمي كنوع من الاحتراس.. فلو شاهدنا والدي لغضب كثيراً على فعلتنا تلك لقد أسرني مع شقياتي ذلك المشهد.. طابور طويل يتألف من أشقاء وأبناء وأحفاد الملك الراحل.. رجال متقدمون في العمر بدشاديش بيضاء وتجمعوا بهدوء وكبرياء وجدية، وأكثر ما أثار اهتمامنا وجه ولي العهد فيصل النحيف... واعتقدت بأنه حزين

ويحمل هموماً كثيرة. وفي ذلك العام ١٩٦٣ كان كل السعوديين يعرفون بأن الأمير فيصل هو الذي يدير البلاد فعليا، وكان ثمة تهامس بأن حكم سعود هو مجرد رمز لوحدة العائلة، وكان ثمة شعور بأنه تركيب شاذ وغير طبيعي سواء للأمير فيصل أو للبلاد وأنه لا يجوز استمرار ذلك.

وانتحي الأمير فيصل جانباً عن المجموعة وارتفع صوته الخافت وطلب السماح له بالحديث عن شؤون في منتهى الأهمية لأسرة آل سعود والبلاد.. وكان الأمير فيصل يخشى ضياع العرش. وقال إن الشعب ضاق ذرعاً بتجاوزات الأسرة المالكة.. وأن حديث الناس لا يقتصر على ضرورة أقصاء سعود عن العرش بسبب مبادلة وأسرافه بل والتخلص من أسرة آل سعود واختيار رجل صالح لقيادة البلاد.

ونظر الأمير فيصل بارتياح إلى الامراء الشبان يتنعمون بالعيش على مخصصاتهم الشهرية من الثورة النفطية. وخيم صمت ثقيل وهو ينتظر تعليقات أشقائه واقاربه الآخرين، ولم ينبس احدهم بكلمة. فمضى يقول إنه لو كان يشرف على الثورة النفطية فأنه سيقطع مخصصات الامراء وينيط بهم بعض الوظائف والتفت إلى شقيقه محمد وجلس بعد ان زفر زفرة طويلة.. ولاحظت من الشرفة أن بعض الأمراء الشباب بدأوا يتهامسون فيما بينهم. ومع أن المخصصات الشهرية للأمير كانت عشرة آلاف دولار على الأكثر فقد اثرى الامراء السعوديون وعلى نحو متزايد من الاراضي.. فالعربية السعودية دولة واسعة المساحة ومعظم الاراضي تملكها اسرتنا هذا فضلاً عن ان العقود لا توقع مع الحكومة ألا بعد توزيع مبالغ مالية على الأمراء.

عند ذلك بدأ الأمير محمد وهو ثالث شقيق حي من حيث العمر في الحديث، ومما سمعناه أدركنا ان الملك سعود يصر الآن على استعادة سلطته المطلقة التي جرد منها عام ١٩٥٨.. وكان ثمة أشاعة بأنه

يتجول في المملكة ويهاجم شقيقه فيصل.. كانت لحظة حرجة للأسرة السعودية لأن أفرادها كانوا يظهرون تماسكاً ووحدة راسخة فيما بينهم أمام مواطني المملكة.

وأذكر عندما روى والدي لنا الحقيقة عن سبب أستثناء محمد الذي يلي فيصل في العمر من ولاية العهد. ذلك أن الملك الراحل عبدالعزيز كان يعرف بأن ابنه الثالث محمد عصبي المزاج وأنه إذا حكم ستسيل دماء كثيرة.

وركزت اهتمامي على الاجتماع وسمعت الأمير محمد يقول أن النظام الملكي نفسه في خطر ثم أقترب من صلب الموضوع وهو إمكانية الأطاحة بالملك سعود بالقوة وتنصيب فيصل بدلاً عنه، وصرخ فيصل بصوت مرتفع فجمد محمد في مكانه.. وبدأ فيصل الحديث بصوت هادئ وكأنه كان يبكي وأخبر أقاربه بأنه تعهد لوالده على فراش موته بأنه لن يعارض حكم أخيه أطلاقاً. وأنه لن ينكث بوعده حتى ولو أوصل الملك سعود البلاد إلى حالة الإفلاس.. وأضاف بأنه إذا كان هدف الاجتماع هو الاتفاق على الأطاحة بسعود فإنه سينسحب من الاجتماع.

وسرت الهمهمات بين الأمراء واتفقوا على أن يقوم محمد وهو الابن الثالث بعد سعود وفيصل بالتحدث مع الملك سعود وإقناعه بالحسنى. وكنا نراقب الأمراء وهم يحتسون القهوة ويقسمون الأيمان على التمسك برغبة والدهم في أن يجابه أبناء عبدالعزيز العالم كقوة واحدة لا أنشقاق فيها. ثم بدأوا يودعون بعضهم ويغادرون الغرفة بانتظام كما دخلوها.

ولم أدرك آنذاك أن ذلك الاجتماع كان بداية نهاية حكم عمي الملك سعود.. وتتالت الأحداث بعد ذلك وراقب مواطنونا وأفراد أسرتنا بحزن كيف أن أبناء عبدالعزيز اضطروا لإبعاد أحد أشقائهم عن بلاده. فقد شعر عمي سعود باليأس لدرجة أنه أرسل في النهاية تهديداً لشقيقه الأمير فيصل.. وقد قرر تصرفه هذا مصيره لأن

العرف لا يجيز ولا يسمح لشقيق بأهانة أو تهديد شقيقه. فالقوانين البدوية غير المدونة لا تحترم أي شخص يقف ضد شقيقه.

واندلعت أزمة حادة في الأسرة والبلد، وعلمنا بعد ذلك أن عمي سعود حاول إشعال ثورة في البلاد لكن ولي العهد فيصل بحنكته قضى على الفتنة قبل اشتعالها. ثم قرر أن يترك الموضوع لأشقائه ولعلماء الدين حتى يقرروا العمل المناسب الذي ينبغي اتخاذه للحفاظ على دولتنا الفتية.

بعد ذلك بيومين عرفنا بتنازل سعود عن العرش من إحدى زوجاته، وكان والدنا بعيداً عن البيت آنذاك مع أشقائه وابنائهم. وقد أتت إحدى بنات أعمامنا «وكانت متزوجة من سعود» إلى منزلنا وهي في حالة غير طبيعية وأزالت قناعها عن وجهها أمام الخدم الذكور.. كانت قد وصلت لتوها من قصر الناصرية الصحراوي الذي بناه عمي سعود وانفق عليه أموالاً طائلة.

تحلقت مع شقيقتي حول الوالدة.. وكانت عمتنا تصرخ وتكيل الاتهامات للأسرة خاصة لولي العهد فيصل الذي اتهمته بأنه السبب في هذه الأزمة وورطة زوجها سعود.. واخبرتنا بأن أشقاء زوجها تأمروا لسرقة العرش الذي منحه عبدالعزيز لابنه المفضل سعود، وانهالت دموعها وهي تروي لنا كيف أن مجلس العلماء وصلوا إلى القصر في الصباح الباكر وأبلغوا زوجها بضرورة التنحي والتنازل عن العرش.

وأثارني المشهد. لأننا نادراً ما كنا نشاهد مجابهات في مجتمعنا.. فطبيعتنا أن نتحدث بهدوء وأن نتفق مع الذين نتحدث معهم وبعد ذلك نعالج الصعوبات بأسلوب سري.. وعندما بدأت عمتنا وكانت جميلة جداً بجداول سوداء طويلة تنزع شعرها وتتلف سلاسل اللآلئ الثمينة حول عنقها أدركت أن الوضع خطير جداً.. وأخيراً أستطاعت والدتي أن تهدئ من روعها وترافقها إلى غرفة الجلوس لاحتساء الشاي. واجتمعت شقيقتي عند باب الغرفة يحاولن

استراق السمع إلى الهمسات، بينما قمت انا بأزالة كتل الشعر وبدأت
أجمع حباب اللؤلؤ ووضعيتها في فارة فارغة في الممر.

وسارت الوالدة مع عمتنا التي لم تتوقف عن البكاء إلى سيارتها
المرسيدس السوداء، وقاد السائق السيارة بسرعة فائقة في محاولة
لتعزية سيدته، ولم نشاهد عمتنا مرة أخرى لأنها رافقت عمنا سعود
وحاشيته إلى المنفى، وبصحبتنا والدتنا بعدم الاستياء من عمنا
فيصل وابلغتنا بأن عمتنا تفوهت بتلك الكلمات ضد فيصل لأنها
تحب زوجها الملك سعود، لكن سعود لا يصلح للحكم بالضرورة. وأن
عمنا فيصل سيسير بالبلاد الى شاطئ الأستقرار والأزدهار وأنه
لذلك موضع سخط الفاشلين ومع ان والدتنا ليست متعلمة بالمعايير
الغربية لكنها كانت حكيمة ومدبرة وعاقلة.

الاسرة

استطاعت والدتي بتشجيع من زوجة الملك فيصل «عفت» ان تعلم بناتها رغم مقاومة والدنا... كان والدي طيلة سنوات يرفض حتى الحديث في هذا الشأن، ولم تتلق شقيقتي الخمس الكبريات أي تعليم باستثناء حفظ القرآن على يد معلمة مصرية كان تأتي الى بيتنا واسم المعلمة فاطمة في الخامسة والاربعين من عمرها.

وقد طلبت فاطمة من والدي السماح لها بتعليم شقيقتي العلوم والتاريخ والرياضيات لكن والدي رفض ذلك بحزم.

ومع مرور الزمن شاهد والدي كيف ان الكثير من الاسر الملكية صاروا يسمحون لبناتهن بالتعلم. ومع تزايد الثروة النفطية التي وصلت الى كل بيت انتعشت النساء السعوديات وصرن يفضلن الراحة والكسل باستثناء البدويات والفلاحات في القرى فانتشر الملل والضجر واصبحا مشكلة وطنية.. وكان من شأن الثروة النفطية استقدام الخدم للسعوديين من الشرق الاقصى والاقطار الفقيرة.. واصبح ثمة خدام في كل بيت سعودي تقريبا.

أن كافة الاطفال يحتاجون الى ما يحفزهم وينشط تفكيرهم لكني مع شقيقتي كنا لا نجد ما نفعله سوى اللعب في الغرف او في حديقة النساء... ولم يكن ثمة مكان نذهب اليه او شيء نفعله. وعندما كنت طفلة لم يكن في السعودية لا منتزه ولا حتى حديقة حيوانات.

وشعرت والدتي بالضجة من بناتها الصغيرات الخمس وكثرة شقاوتهن وفكرت بأن المدرسة ستريحها منا من جهة وتوسع عقولنا ومداركنا من جهة اخرى، واخيراً استطاعت الوالدة مع عممتنا عفت من اقناع والدنا بوضعنا في المدرسة. وهكذا تمت الموافقة على تعليم الخمس بنات الصغيرات في الاسرة بما في ذلك انا وسارة.

كان صفنا الاول في منزل احد اقربائنا الامراء. لقد استخدمت سبع اسر سعودية امرأة شابة من ابو ظبي احدى مدن الامارات العربية المتحدة.. وكنا جميعا (١٦) تلميذة نجتمع يوميا في بيت قريبتنا الامير منذ التاسعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر باستثناء يوم الجمعة.

وفي منزل قريبتنا اظهرت شقيقتي سارة ذكاء ملحوظا.. كانت اسرع في فهم الدروس حتى من البنات الاكبر منها سنا لدرجة ان المعلمة سألتها ما اذا انتهت المرحلة الابتدائية ودهشت جدا عندما علمت بأن سارة لم تتلق اي تعليم الا في ذلك الصف.

كانت معلمتنا محظوظة لان والد عصري التفكير أرسلها الى بريطانيا حتى تتعلم، ولأن قدمها مشوهة لم تجد من يتزوجها ولذلك اختارت طريق الحرية والاستقلال، وكانت تبتسم وهي تخبرنا بأن قدمها المشوهة هبة من الله لأن عقلها لم يتشوه ايضا. ومع انها كانت تعيش في بيت قريبتنا الامير «فمن غير المعقول ولا المقبول ان تعيش امرأة لوحدها في السعودية» كانت تتلقى راتبا شهريا وتتخذ قراراتها بنفسها دون أي تأثير خارجي.

لقد احببتها ببساطة لأنها كانت لطيفة وصبورة عندما كنت انسى القيام بواجباتي المدرسية.. فأنا بعكس سارة ليست بذلك النموذج المدرسي. وكنت أشعر بالسعادة لأن المعلمة كانت صبورة ولا توبخني على تقصيري. وكان جلّ اهتمامي يتركز على الرسم اكثر من الرياضيات وعلى الغناء اكثر من الصلاة.. وكانت سارة تلكزني احيانا عندما أسيء التصرف.. والحقيقة ان اسم معلمتنا الطيبانية ينطبق على شخصيتها فأسمها (سكينة) وكانت في السابعة والعشرين من عمرها.

و ذات يوم ابلغت سكينة والدتنا بأن سارة هي اذكى طالبة شاهدتها، وبعد أن قفزت هنا وهناك وصرخت متسائلة (وماذا عني أنا؟) فكرت لحظة قبل ان تجيب بابتسامة حلوة: «ولا شك ان سلطنة

ستصبح شهيرة ايضا».

وعند العشاء اخبرت والدتي والدي بشيء من الزهو ما قالتها المعلمة عن سارة، وسر والدي بذلك وابتسم لسارة وهو ما ابهج والدتي لكن بهجتها لم تدم لأن الوالد سرعان ما تساءل كيف يمكن للبنات ان يكتسبن الذكاء منها.. بل أنه لم يعز ذكاء علي الى الوالدة وكان علي متفوقا على صفه في المدرسة الثانوية، وكان والدي بذلك يشير بأن الذكاء في الاسرة موروث عنه ومنه وليس من والدتنا.

وما زلت حتى الان اشعر بالاستياء عندما أراقب شقيقتي الاكبر وهن يقمن بعمليات الجمع او الطرح كما أنني لا أشعر بالعرفان لعمتي عفت لأنها غيرت حياة الكثيرات من السعوديات.

كان عمنا الملك فيصل قد سافر إلى تركيا في صيف عام ١٩٣٢ وهناك وقع في غرام شابة اسمها عفت الثنيان. فعندما سمعت عفت ووالدتها بأن الامير السعودي الشاب في زيارة الى استانبول اتصلن به حول ارض متنازع عليها تعود لوالدها المتوفي.

(وعائلة الثنيات سعودية الاصل لكنها استوطنت تركيا اثناء الحكم العثماني) وصعق فيصل بجمال عفت ودعاها مع والدتها الى السعودية لتسوية مسألة الارض. ولم يكتف باعادة الارض لها بل انه تزوجها وكان يقول ان زواجه منها هو افضل قرار اتخذه في حياته.. وقد اخبرتنا والدتي بأن فيصل كان ينتقل من امرأة الى اخرى حتى تزوج عفت.

وخلال السنوات التي حكم فيها عمي فيصل كانت عفت القوة المحركة وراء حركة تعليم البنات، ولولا جهودها لما كان هناك طالبات في مدارس السعودية وكنت معجبة بشخصيتها القوية وقررت ان اصبح مثلها، بل أن الجرأة وصلت بعفت لدرجة استخدام حاضنة انكليزية لاطفالها.. كما ان عفت بعكس كافة نساء الامراء لم تتأثر بالثروة الهائلة.

وللاسف انساق الكثير من الامراء وراء الثروة المفاجئة وبعضهم غادر البلاد وكانت والدتي تقول ان البدو حافظوا على البقاء في الصحارى الفارغة لكننا قد لا نحافظ على بقائنا وسط هذه الثروة الفاحشة التي وفرها النفط. ذلك ان معظم الامراء السعوديين الشباب لا يقيمون الشعائر الدينية ولا يتمسكون بتقاليد الاباء والاجداد.. وأنا اعتقد أن أبناء هذا الجيل أفسدوا أنفسهم بالحياة السهلة الراغبة، كما أن ثوراتهم الفاحشة أقعدتهم عن كل طموح. ولا شك ان ضعف نظامنا الملكي يعود الى ادماننا على التبذير والاسراف على نحو غير مسبوق واخشى ان يقودنا ذلك الى الهلاك.

لقد امضيت معظم طفولتي اسافر من مدينة الى أخرى في بلادتي فالدماء البدوية تسري في عروق كافة السعوديين، وكنا عندما نعود الى البيت من رحلة نتحدث ونخطط للرحلة التالية.. فنحن في السعودية لم نعد نهتم بالماشية والمراعي لكننا نحن الى السهول الخضراء.

ومع ان الرياض هي العاصمة ومركز الحكومة لكن الامراء السعوديين لا يحبون الاقامة فيها طويلا يعتبرونها مدينة كثيبة وموحشة لانها حارة وجافة ويكثر فيها رجال الدين وتكون الليالي باردة عادة. ولذلك كان معظم افراد الاسرة يفضلون جده او الطائف.. فمينا جدة اكثر اعتدالا وهدوءا وكنا هناك نتنفس هواء البحر العليل.

كنا نقضي اشهر الشتاء عادة في جدة ونعود الى الرياض في اول الربيع اي في شهر آذار ونبقى فيها حتى اول الصيف حيث ننقل الى الطائف لقضاء اشهر الصيف وبعد ذلك نعود الى الرياض لقضاء الخريف، وكان من الطبيعي ان نمضي شهر رمضان واسبوعين من موسم الحج في مكة المكرمة.

في عام ١٩٦٨ زادت ثروة والدي بشكل كبير وكان أقل اشقائه وابناء اعمامه اسرافا وتبذيرا، لكنه بنى اربعة قصور فخمة في الرياض وجدة والطائف وأسبانيا، وكانت القصور تصميميا واحدا واثاثا واحدا بما في ذلك لون السجاد والجدران والاثاث.. فوالدي يكره التغيير وكان يحب الاحساس انه في نفس البيت حتى لو طار مع عائلته من مدينة الى اخرى. وأذكر كيف انه طلب من والداتي ان تشتري اربعة قطع من كل شيء بما في ذلك ملابس الاطفال الداخلية وذلك حتى لا تتغلب الاسرة في حمل الحقائب.. وهكذا كنت عندما أدخل إلى غرفتي في جدة أو الطائف أجدهما لا تختلفان عن غرفتي في الرياض ونفس الملابس معلقة في نفس الخزائن، حتى كتبي والعابي كانت أمي تشتريها اربعة اربعة، لتوزيعها على القصور الاربعة.

ونادرا ما تذمرت أمي، لكن عندما اشترى والدي اربع سيارات حمراء من طراز «بورش» لشقيقي علي الذي كان في الرابعة عشرة من عمره آنذاك احتجت والدتي وقالت ان ذلك اسراف وتبذير يدعو الى الخجل خاصة وان العالم مليء بالفقراء.. وكان والدي لا يعرف التوفير في كل ما يتعلق بعلي. فعندما كان في العاشرة من عمره تسلم اول ساعة رولكس ذهبية وشعرت بالغيرة والاستياء من ذلك وطلبت من والدي ان يشتري لي طوقا ذهبيا لكنه لم يلب رغبتني.

وبعد اسبوعين تقريبا شاهدت ساعة علي الذهبية على مائدة قرب البركة فتأججت غيرتي وحطمت الساعة بحجر حتى تناثرت قطعاً على الارض.

ولحسن الحظ لم يكتشف احد فعلتي. بل ولم يشككوا فيّ وشعرت بسرور كبير عندما شاهدت الوالد يوبخ علي على اهماله وعدم اهتمامه ومحافظته على ممتلكاته، لكن الوالد على اي حال قام بشراء ساعة ذهبية اخرى وقدمها لعلي بعد اسبوع او عشرة ايام من الحادثة فزادت غيرتي وتحولت الى ما يشبه غريزة الانتقام.

كانت الوالدة كثيرا ما توبخني بسبب كراهيتي الواضحة لشقيقي.. ولأنني كنت اصغر البنات سنا فقد كانت والدتي تدللني مثلها في ذلك مثل بقية الاقارب.. وإذا عدت بذاكرتي الى تلك الايام اشعر بان الدلال افسدني.. كان جسدي اصغر من عمري بينما كانت شقيقاتي طويلات وممتلئات الاجسام.. وكان الجميع يدللني ويعاملني كطفلة.. وكانت شقيقاتي على شيء من الهدوء والرزانة كبقية الاميرات السعوديات بينما كنت اميل للشقاوة ولا اكثرت بالصورة الاميرية التي ينبغي ان اتقيد بها ومع ذلك كنت موضع حب شقيقاتي بل انهن مازلن يدافعن عني حتى اليوم اذا ما تعرضت لأي خطر.

وكثيرا ما منت احاول التحبب والتودد الى الوالد حتى يسبغ علي حبه، لكنني فشلت في جذب اهتمامه.. فقد كان علي هو مركز اهتمامه وكنت اعتقد بأن والدي اذا نظر اليّ مرة بعد اخرى فقد يحبني كما يحب علي ولذلك كنت اقرب من الوالد بسبب وبدون سبب وهو ما جعل عدم اهتمامه بي يتحول الى نفور.

لقد قبلت والدتي الحقيقة ورخصت لها وهي ان الارض التي ولدنا فيها هي مكان يعيش فيه سوء التفاهم بين الجنسين.. ومع كوني طفلة والعالم يمتد امامي كان عليّ ان اصل الى هذا الاستنتاج.

وعندما انظر الى الماضي اعتقد انه ربما كان في علي طباع جيدة الى جانب الطباع السيئة لكنني ما كانت استطيع ان اتجاوز واحدة من خصاله الرديئة.. كان علي قاسيا بمعنى الكلمة.. كنت اراقبه وهو يسخر ويجذب الولد المقعد «المعوق» ابن الخادم الذي يعتني بحدائقنا.. كان لذلك الطفل وأسمه سامي ذراعان طويلان وساقان غريبا الشكل.. وعندما يحضر الى بيتنا اصدقاء علي كان علي يستدعي سامي ويأمره ان يمشي كالقرد، ولم يلاحظ علي كيف ان سامي كان يتأثر من ذلك كثيرا وتسيل دموعه احيانا لأن علياً واصدقاءه

يسخرون من عاهته بدل ان يتعاطفوا معه.

وعندما كان علي يعثر على قطط صغيرة بحبسها في مكان ما ويشعر بالسرور وهو يراقب أم القطط تموء غضبا وحزنا على اولادها. ولم يكن احد يتدخل في هذه الامور لان الوالد كان لا يرى أي ضرر أو قسوة في هذا السلوك اللاأنساني من علي.

وبعد ان تحدثت معي الوالدة كثيرا بشأن علي.. صليت وطلبت الغفران من الله فيما يتعلق بمشاعري نحو علي وقررت أن أجرب الطريقة «السعودية» في المداورة بدل المجابهة مع شقيقي علي.. وكانت والدتي ترى بأن سلوكي سيقودني الى مستقبل غامض وشائك.

غير ان نواياي الطيبة نحو علي تبددت خلال اسبوع بسبب سلوكه اللاأنساني. فقد عثرت مع شقيقتاتي على جرو يبدو أنه ضاع من والدته.. كان الجرو يلهث من الجوع، فحمتله مع شقيقتاتي وبدأنا نطعمه الحليب حتى استعاد عافيته خلال ايام واخذ يركض حوالينا ويلعب معنا بل أننا البسناه معطفا صغيرا وبدأنا ندربه على الجلوس في عربة الاطفال.

ومع ان المسلمين بشكل عام لا يحبون الكلاب، لكن المسلم لا يمكن ان يؤذي حيواناً صغيراً مهما كانت الفصيلة التي ينتمي اليها. ولذلك كانت الوالدة ورغم انها مسلمة تقوم بكافة واجباتها الدينية كانت تبتسم عندما تراني مع شقيقتاتي نحاول غسل الجرو ومن ثم ألباسه ذلك المعطف الصغير.

واطلقنا عليه اسم «باسم» وذات ظهيرة كنا ندفعه في عربة الاطفال وتصادف مرور علي مع اصدقائه، فأثار الجرو فضول اصدقائه وهو ما جعل علي يقر بأن الجرو له.. وبدأت مع شقيقتاتي الصراخ والمقاومة عندما حاول اخذ الجرو باسم منا بالقوة، وسمع الوالد الصراخ فحضر فوراً لاستجلاء الامر. وخاطب علي والدنا وابلغه

برغبته في امتلاك الجرو فما كان من الوالد الا ان امرنا بالامتنال
لرغبة علي، ولم يكن باستطاعتنا طبعاً تغيير قرار الوالد فطالما ان علي
يريد الجرو فلا بد أن يحصل عليه.

وانهمرت الدموع من مآقينا عندما حمل علي الجرو تحت إبطه
ومضى به... وبذلك تبدد اي احتمال لأن احب شقيقي علي بل ان
كراهيتي له ازدادت عندما علمت بعد ذلك انه ضجر من الجرو وقذف
به من نافذة السيارة وهي تسير بسرعة فائقة.

شقيقتي سارة

شعرت بالحزن وتعاطفت مع شقيقتي سارة ... كانت تبكي بين ذراعي والدتي انها البنت التاسعة من والداي وأكبر مني بثلاث سنوات ويفصل بيني وبينها علي ... كان ذلك اليوم هو عيد ميلادها السادس عشر وبدل أن تبتهج وتحفل بالمناسبة كانت تبكي بسبب أخبار نقلتها لها الوالدة عن الوالد .

كانت سارة ترتدي الحجاب منذ أن بلغت أي وهي في الرابعة عشرة عمرها . وكان الحجاب يجعل منها نكرة وسرعان ما كفت عن التحدث عن طفولتها وأحلامها بإنجازات عظيمة وأخذت تبتعد عني تدريجياً لأنني كنت صغيرة ولا أتحجب ... ومع الوقت وابتعاد سارة عني صرت أحن للأيام السعيدة التي قضيتها معها في الطفولة ... واكتشفت ان الانسان لا يتذكر السعادة الا عندما يواجه التعاسة لأنني لم أعرف بأننا كنا في غاية السعادة الا عندما شاهدت التعاسة مجسمة أمامي .

كانت سارة جميلة وأحلى منا جميعاً ، وأصبح جمالها لعنة عليها لأن رجالاً كثيرين سمعوا بجمالها عن طريق أمهاتهن أو شقيقاتهن وبالتالي أبدوا الرغبة في الزواج منها وكانت سارة طويلة ونحيفة وبشرتها بيضاء وحواجبها مقوسة غاية في الجمال . وكل من شاهدها أعجب بها ... وكان شعرها الاسود الطويل موضع حسدنا جميعاً .

ورغم جمالها الطبيعي كانت سارة لطيفة وناعمة وموضع حب كل من يعرفها ، ولسوء الحظ لم تنزل اللعنة على سارة بسبب جمالها فقط ، فقد كانت ذكية أيضاً وفي بلادنا يودي الذكاء بالمرأة الى التعاسة والبؤس لأنها لن تجد شيئاً تركز ذكاءها عليه .

وكانت سارة ترغب في دراسة الفن في ايطاليا وأن تفتتح اول معرض فني في جدة ، وكانت تسعى لهذا الهدف منذ أن كانت في

الثانية عشرة من عمرها ، وكانت غرفتها تعج بعشرات الكتب وصور لوحات كبار الفنانين وكثيراً ما حدثتني عن الفن في أوروبا ... وقبل أن تتزوج تسلمت الى غرفتها ذات يوم ووجدت قائمة بالاماكن التي كانت تخطط لزيارتها في فلورنسا والبندقية وميلانو وروما .

شعرت بالأسى لأن أحلام سارة لن تتحقق . وفي بلادي يكون قرار الزواج في أيدي كبار رجال الاسرة وكان القرار في أسرتنا يعود للوالد ، وكان قد قرر منذ فترة طويلة عقد قران سارة على رجل ثري ومشهور .

كان الشخص الذي اختاره والدي للزواج من ابنته ينتمي الى أسرة تعمل في التجارة في مدينة جدة لها نفوذ مالي على أسرتنا . وتم اختيار العرب بسبب صفقات ماضية ومستقبلية ، وكان عمره (٦٢) سنة وستكون سارة الزوجة الثالثة له ، ومع أنها لم تقابله في حياتها لكنه سمع بحالها من قريباتها وكان يتوق لتقريب تاريخ الزواج والاسراع فيه ، وحاولت الوالدة التدخل نيابة عن سارة لكن الوالد رفض تدخلها رغم رؤيته للدموع في مآقي ابنته الشابة الجميلة .

وهكذا أدركت سارة بأنها ستتزوج ، وأمرتني الوالدة بمغادرة الغرفة ... فغادرت الغرفة بغضب ودخلت الى خزانة وسالت دموعي بغزارة وهدوء بينما كانت سارة تلعن الوالد وآل سعود كانت تصرخ وتبكي بحرقة لدرجة أنني لم أعد أفهم ما تقول لكنني سمعتها تشبه نفسها بخروف الاضحية .

وبكت والدتي أيضاً ، لكنها لم تجد ما تعزي أو تجبر خاطر سارة به لأنها كانت تدرك بأن الوالد هو صاحب القرار النهائي في زواجنا ، فقد سبق أن زوج ستاً من شقيقاتي رغم ارادتهن ، وكانت والدتي تعرف بأن مصير بناتها الاربع المتبقيات لن يختلف عن مصير من سبقهن ولا توجد قوة في الارض تستطيع منع ذلك .

وسمعت والدتي بكائي في الخزانة فطلبت مني أن أحضر مناشف

(بشاكير) باردة ثم عادت وركزت اهتمامها على سارة ، واحضرت البشاكير فوضعتها الوالدة على رأس سارة وأخذت تربت عليها حتى تنام .

وجلست تراقب ابنتها عدة دقائق ثم نهضت وأمسكت يدي وأخذتني الى المطبخ ، ورغم ان الوقت لم يكن وقت تناول الطعام فقد وضعت لي من الحلويات وأعدت لي كوباً من الحليب وكانت طبعاً الطاهية نائمة ... كنت في الثالثة عشرة وأبدو أصغر من عمري فوضعتني في حضنها وربتت على كتفي فترة طويلة وهي تفكر بأشياء لم أعرفها .

كان من شأن دموع سارة لسوء الحظ أن ازداد موقف الوالد تصلباً .. سمعتها تتحدث اليه ... بل أنها فقدت توازنها بسبب غضبها وحزنها واتهمته بكراهية النساء . وغضب الوالد منها فأدار ظهره واجهشت سارة في البكاء وتمنت لو أنها لم تولد ، فاستدار الواد وقال بصوت ينطوي على الغضب أنه سيقدم موعد الزواج حتى يريحها من دموعها .

لقد اعتاد الوالد على الحضور الى منزلنا مرة كل أربعة أيام . فالرجل المسلم الذي يملك أربع زوجات يقسم وقته بينهن بالتساوي . واذا لم يذهب الرجل الى منزل احدى زوجاته في الوقت المخصص لها فهذا يعني بأنه غاضب منها أو من أولادها وعدم التردد عليها هو بمثابة العقاب لها . وبسبب غضب والدي من سارة أبلغ والدتي وهي الزوجة الاولى وبالتالي رئيسة الزوجات الاخرى بأن تخبر زوجاته الثلاث بأنه سيتدرد عليهن فقط ولن يتردد على بيتنا وذلك في محاولة منه لدفع الوالدة وحثها حتى تقنع سارة بالتخلي عن عنادها والقبول بمصيرها في أن تصبح حسب كلماته (زوجة وأماً صالحة) .

وأنا لا أذكر جيداً زواج شقيقاتي الاخرى ، كنت صغيرة لكنني أتذكر أن دموعاً كثيرة سالت من مآقي الوالدة والشقيقات أما بالنسبة لسارة فأنا أتذكر تفاصيل كل شيء في الاشهر التي سبقت

زواجها كما أتذكر زواجها والاحداث الحزينة التي تلت ذلك .
لقد اشتهرت بين الاقارب بالشقاوة والعفرتة وكثيراً ما عيل صبر
الوالدين مني .. فقد وضعت الرمل في محرك سيارة علي المرسيديس ...
وكثيراً ما سرقت الاوراق النقدية من محفظة والدي وكنت أختلس
قطع النقد الذهبية التي يحتفظ بها علي وأدفنها في الحديقة كما كنت
أطلق الافاعي الخضراء والسحالي البشعة من أقفاصها لتسبح في
البركة التي يحلو علي ان يستلقي فوق حشية مطاطية منفوخة فيها
... وكان يشعر بالفزع عندما يشاهد الافاعي والسحالي ولا يعرف من
الذي أطلقها من أقفاصها .

أما سارة فكانت البنت المثالية ... مطيعة ومجتهدة في المدرسة
وكنت أحبها بجنون وأعتقد أنها ضعيفة لكنها أدهشتنا جميعاً في
الاسابيع التي سبقت زواجها ... كان في أعماقها قوة كامنة وشجاعة
مقهورة . إذ أنها كانت تضع في مكتب والدي رسالة احتجاج يومياً
بأنها لن تتزوج ... بل انها اتصلت مع مكتب الرجل الذي سيتزوجها
وتركت له رسالة مع سكرتيره الهندي وفحواها أنه رجل طاعن في
السن بالنسبة لها وأنه رجل مقرف يتعين عليه أن يبحث عن امرأة
وليس بنتاً بكرة . ومن الواضح ان الهندي لم يوصل الرسالة . ولذلك
اتصلت سارة وطلبت الرجل نفسه ، ولم يكن موجوداً في المكتب بل في
باريس ... وعلم والدي بما فعلته سارة فقطع خطوط الهاتف عن
منزلنا وتم احتجاز سارة في غرفتها . واقترب موعد الزواج ، ولم تغير
أسابيع البكاء شيئاً في جمال سارة بل لعلها ازدادت جمالاً وشفافية ..
فتاة ملائكية ما كان ينبغي أن تولد في هذه البلاد ، ولأنها فقدت شيئاً
من وزنها فقد ازداد سواد عينيها عمقاً وبشرتها وشفافية ورقة ...
وكنت الاحظ في عينيها شيئاً من الخوف .

وفي صبيحة يوم الزواج حضرت الى منزلنا العمات والخالات
لتحضير وتهيئة العروس كما هو العرف والعادة وجلست في زاوية
غرفة الملابس كالصخرة أراقب ما يجري ، كان ثمة ما لا يقل عن

(١٥) امرأة مشغولات بتفصيل الزواج . كانت الخطوة الاولى في المراسم هي ما يسمى (الحلاوة) أي نزع الشعر عن جسد العروس باستثناء حواجبها وشعر رأسها وذلك بواسطة ما يسمى (العقيدة) وهي عملية مؤلمة إذ أن سارة كانت تصرخ من الألم وهو ما أفزعني . والخطوة الثانية هي (الحناء) ثم طلاء الاظافر باللون الاحمر ثم ارتداء الملابس الفاخرة والمجوهرات بما في ذلك البروشات الماسية والخلق وكلها هدايا من العريس غير ان سارة لم تأبه بها رغم أن العريس أرسلها الى منزلنا قبل ذلك بأسبوع .

وعندما تكون العروس السعودية سعيدة تعج غرفة تحضير العروس بالضحك ، أما عملية تحضير سارة فكانت على العكس حزينة وكأن النساء يحضرن جسدتها للدفن وليس للزواج ... كانت المخاطبة بين النساء همساً .. وكانت سارة مستسلمة لمصيرها بعكس الايام التي سبقت عملية التجهيز والتحضير ، لكنني أدركت بعد ذلك سبب هدوئها . وهو أن الوالد الذي كان يتوقع احتمال تمرد سارة وربما اهانتها للعريس طلب من طبيب باكستاني أن يحقنها بمهدى قوي ، وقد عرفنا بعد ذلك ان نفس الطبيب زود العريس بحبوب مهدئة حتى يعطيها الى سارة خاصة بعد أن علم العريس بأن سارة عصبية ولا تريد الزواج منه ...

والمعروف في بلادنا أن كثيرين من الاثرياء الطاعنين في السن يتزوجون من بنات دون العشرين ... وبالتالي فقد اعتاد شعبنا على هذه الامور ولم يعد ثمة ما يدعو الى العجب إذا كان الزوج يدرك بأن زوجته الشابة لا تحبه .

كان قرع الطبول يعني وصول الضيوف وذلك بعد الانتهاء تماماً من تجهيز سارة حيث بدت بكامل زينتها كالملاك كنا ننظر إليها مشدوهين بجمالها الصاعق .

ونصبت خيمة كبيرة في الساحة الخلفية وامتلأت الحديقة بالزهور التي تم استيرادها من هولندا مباشرة مع آلاف الاضواء الملونة المعلقة

فوق الحديقة وفي أرجائها كان المشهد رائعاً لدرجة أنني نسيت للحظات تراجيدية الموقف .

وامتلأت الخيمة بالضيوف ... نساء من الاسرة المالكة يرتدين مجوهرات بملايين ملايين الدولارات وكان في الخيمة الى جانب الاميرات نساء من عامة الشعب وهو أمر نادر الحدوث . فالنساء من عامة الشعب قد يسمح لهن بحضور أعراسنا شريطة الحفاظ على حجابهن وعدم الاختلاط أو رفع الكلفة مع الاميرات . واخبرتني احدي صديقاتي ان الرجال في بعض الاحيان يرتدون ملابس نسائية ويخفون وجوههم خلف الحجاب وينضمون الى النساء في الاعراب حتى يشاهدوا وجوهنا المحرمة رؤيتها عليهم أما الضيوف الرجال فكانوا يحتفلون بالعرس في أحد الفنادق الكبرى .

وفي الاعراس السعودية يحتفل الرجال بالمناسبة في مكان بينما تحتفل النساء في مكان آخر ، والرجل الوحيد الذي يسمح له بالدخول الى مكان النساء هو العريس ووالده ووالد العروس والشيخ الذي يجري مراسم الزواج ، وفي زواج سارة كان والد الزوج متوفياً وبالتالي كان والدي فقط هو الذي سيرافقه عندما يحضر لاصطحاب العروس .

وبدأ العبيد والخدام فجأة يزيلون الاغطية عن الطعام وتقدمت النسوة وكانت النساء المحجبات (أي عامة الشعب) هن أول من بدأ في تناول الطعام ، كنت أراقبهن كيف يدخلن اللقمة مع تحت الحجاب الى أفواههن ... كان ثمة سمك سالمون مدخن من النرويج وكافيار روسي وكل ما يخطر على البال من أنواع الطعام والمقبلات والمشروبات المنعشة باستثناء الكحول ، لكن بعض نساء الاسرة المالكة يشربن الخمر سراً ويحملن معهن زجاجات معدنية صغيرة ملأى بالنبيذ او الويسكي او الشمبانيا ويحتسين منها سراً ثم يمزغن حبة من النعناع للتخلص من رائحة الكحول .

بعد فترة تقدمت راقصات مصريات نحو وسط الخيمة فران

السمت على الجميع وبدأن يراقبن حركات الراقصات باهتمام واضح ، وكان هذا الجزء من مراسم الزواج هو المفضل لدي ، غير أن علامات عدم الرضى ظهرت على بعض النساء استنكاراً للحركات الخليعة التي كانت تقوم بها الراقصات ، فالسعوديات عادة جادات وينظرن الى المرح والضحك بشيء من الشك ، ودهشت عندما شاهدت إحدى بنات عماتي تقفز من مكانها وتنضم الى الراقصات وسط الخيمة وتشاركهن الرقص ... واكتشفت أنها راقصة بارعة لكني سمعت همهمة بين نساء الاسرة المالكة استنكاراً لما قامت بها ابنة عمتي .

وعادت الطبول تقرع مرة اخرى وأدركت أنه حان الوقت لظهور سارة ... والتفت كافة الضيوف بأعينهم نحو مدخل الفيلا في ترقب وشرعت الابواب على مصاريعها وظهرت سارة ترافقها أمي من جانب واحدى عماتي من الجانب الاخر كان على وجه سارة حجاب وردي خفيف موشى باللؤلؤ أضاف الى جمالها مسحة ملائكية ... وبدأ الضيوف يتهايمسون ولاحظت ان سارة غير مرتاحة بل لعلها كانت خائفة .

وسارت عشرات النساء القريبات خلف سارة وعبقت في الجو أنواع العطور ، وانطلقت الزغاريد والاهازيج وكانت سارة تتعثر في مشيتها بينما تتأبط والدتي ذراعها . وبعد فترة حضر والدي والعريس وعرفت ان العريس أكبر من والدي وشعرت بالنفور منه منذ ان شاهدته لأول مرة ... كان طاعناً في السن ويشبه الخلند أو ابن عرس وصعقت من فكرة أن يلمس شقيقتي مجرد لمس ... إنه أمر رهيب . وتكلف العريس الرهيب ابتسامة صفراء وهو يرفع حجاب شقيقتي التي وقفت كالتمثال بلا حراك وهي تواجه سيدها الجديد . وكانت مراسم الزواج الحقيقي قد جرت قبل ذلك بفترة ولم تحضرها أي امرأة لأنها تقتصر على الرجال فقط وهي توقيع عقد الزواج وما يرافق ذلك من مراسم .

ونظر الشيخ الى والدي الذي قال ان سارة أصبحت زوجة لذلك

العريس مقابل المهر الذي اتفق عليه ، ونظر الى العريس الذي رد بدوره أنه يقبل العروس سارة كزوجة لها وأنه سيرعاها ويحميها ، لكنه لم ينظر الى سارة أثناء هذه المراسم القصيرة .

وقرأ الشيخ بعض آيات القرآن الكريم ثم بارك الزواج فانطلقت الزغاريد دفعة واحدة فقد أصبحت سارة زوجة وابتسم الرجال والسرور بادياً عليهم .

بقيت سارة واقفة بلا حراك ... وتناول العريس كيساً من ثوبه وبدأ ينثر القطع الذهبية على الضيوف وارتجفت وأنا أراقبه يتقبل التهاني للزواج من أختي الجميلة ... ثم أمسك ذراع أختي ومشى معها ، ورمقتني سارة عندما شاهدتني ... كنت أعرف أنها بحاجة لمن يساعدها لكنني كنت على قناعة بأن أحداً لن يساعدها ... وتذكرت ما قالت سارة لوالدي في إحدى سور غضبها وهو (ان النصر يولد الكراهية لأن المهزوم لن يشعر بالسعادة) وفكرت ان سارة لن تعرف السعادة في هذا الزواج غير العادل وغير المتكافئ وأن الكراهية لا تكفي لمعاقبة العريس .

الطلاق

منعنا الوالد من زيارة سارة طيلة الاشهر الثلاثة الاولى من زواجها بحجة انها تحتاج الى وقت حتى تتكيف مع حياته ومسؤولياتها الجديدة... وانها اذا شاهدت افراد اسرتها فأن رغبتها ستشتعل للعودة الى حياة من الاحلام غير المجدية... اما استياؤنا من زواجها لم يؤثر على الوالد الذي يعتقد بانها فعلت الشيء الذي ولدت المرأة لأجله وهو ان تخدم وتدخل السرور الى قلب الذكر الذي يتزوجها وان تنجب له ذرية صالحة.

ولم تأخذ سارة شيئاً من غرفتها.. ربما لأنها أدركت ان وجود كتبها واشيائها الاخرى ستجعل حياتها في البيت الجديد اشد تعاسة.. وبالنسبة لي كانت سارة شبه ميتة فقد ترك غيابها فجوة واسعة في حياتي... كنت ابكي عليها كلما ادخل غرفتها في منزلنا ساعات وساعات.. و سرعان ما بدأت أهتم بهواياتها واتقمص شخصيتها.. وقرأت يومياتها وصرت أشعر بأن احلامها هي احلامي، وكنت أبكي بحرقة واتساءل كيف يسمح الله للشر بأن يتغلب على الخير والبراءة. واصدرت الوالدة تعليماتها بأغلاق باب غرفة سارة عندما وجدتني ذات يوم في سريرها أقرأ كتبها وارتي قميص نومها.

وما كان ينبغي لنا ان نتحمل اوامر الوالد بعدم زيارتها طيلة الاشهر الثلاثة الاولى من زواجها.. إذ انها بعد خمسة اسابيع من الزواج حاولت الانتحار.

كنت اتحدث مع بعض الحيوانات في حديقة الحيوانات المصغرة التي اشتراها الوالد وفجأة جاء عمر ودخل البوابة الرئيسية وهي مذهول زائف النظرات وطلب مني ان ابحث بسرعة عن الوالدة.

وطبيعي ان للوالدة احساسات خاصة نحو اطفالها، اذا انها ما ان
شاهدت عمر حتى بادرت به بالسؤال: ماذا حدث لسارة؟».

ولا يمكن لأنسان عربي ان يخبر قريبه بالحقيقة ان كان احد افراد
الاسرة مريضا او حتى على وشك الموت، فنحن شعب لا نحب نقل
الاخبار السيئة.. فاذا توفي طفل مثلا فأن الشخص الذي يضطلع
بمهمة ابلاغ الاسرة بالخبر يقول عادة ان الطفل مريض جدا.. وبعد
سؤال الشخص سيعترف بأن الطفل في المستشفى.. وبعد الالاحاح على
معلومات اضافية ربما يقول أن مرض الطفل خطير جداً والافضل
ان ينتقل افراد الاسرة الى المستشفى.. ثم يقول ان حياة الطفل في خطر
حقيقي.. وقد تمر بضع ساعات قبل ان يدرك افراد الاسرة بأن الطفل
مات بل أن الشخص قد لا يخبر الاسرة بالخبر وينيط هذه المهمة
بالطبيب.

لذلك. قال عمر للوالدة ان سارة اكلت لحما فاسدا وانها في احدى
مستشفيات جدة تحت العلاج.. وارسل والدي الى والدتي طائرة
خاصة تنقلها الى جدة وسرعان ما ارتدت والدتي عباؤها وحجابها
واستعدت للسفر الى جدة.

وبكيت وتمسكت بوالدتي بحيث انها وافقت على اصطحابي معها
بعد ان وعدتها بأني لن ادخل غرفة سارة في المستشفى... وهرولت
الى غرفة سارة وقررت ان آخذ لها معي كتابها المفضل عن الفنانين
العالميين.

وقاد عمر السيارة بنا الى مكتب الوالد لأنه نسي أوراق السفر، ففي
السعودية لا تستطيع المرأة ان تسافر حتى من مدينة الى اخرى الا اذا
حملت ترخيصا بذلك من زوجها او شقيقها الكبير او ولي امرها..
فبدون هذا الترخيص ربما يتم توقيفنا في مكتب الجمارك والحيلولة
بيننا وبين ركوب الطائرة.. وارسل الوالد التصريح المطلوب بالاضافة
الى جوازات السفر واخبر والدتي بأن الضرورة قد تستدعي نقل
سارة الى لندن للعلاج...

وتساءلت في نفسي أي لحم فاسد هذا الذي يستدعي العلاج منه السفر الى لندن؟.. وأدركت ان قصة الوالد مفبركة وفكرت بأن سارة قد تكون ميتة.

طرنا الى جدة في طائرة صغيرة خاصة.. كانت الرحلة مريحة لكن الجو داخل الطائرة كان متوترا... ولم تتحدث والدتي كثيرا وكانت مغمضة العينين طيلة الوقت لكن شفاهها كانت تتحرك وأدركت بأنها كان تدعو الله ان ينقذ سارة وان يوصلنا الى جدة بخير.

كان الطيار ومساعداه امريكيين وسرعان من انجذبت الى بساطتهما وصراحتهما. وسألاني ما إذا كنت ارجب في الجلوس معهما.. وسمحت لي والدتي بذلك، فلم يسبق لي ان جلست في مقصورة قيادة الطائرة بينما كان علي يجلس مع الطيارين في رحلاتنا الجوية.

وفي البداية شعرت بالرهبة وانا انظر الى السماء، وكانت الطائرة كالدمية المعلقة بين السماء والارض، وشعرت بالفزع وعدت ادراجي، لكن الطيار جون ابتسم لي مشجعا واخذ يشرح لي عن مهمات الازرار المتعددة امامه، واتكأت على كتفه وشعرت بالهدوء والراحة لوجودي بين رجال غرباء لأول مرة.. وفجأة شعرت بالاحتقار لعلي واخواني غير الاشقاء «من والدي».. وكان شعورا غريبا.. وأدركت بأن الرجال الذين تربيت على اعتبارهم آلهة قد يكونون طبيعيين جدا وابرياء وبسطاء جدا ولا يهددون احدا.. كانت الفكرة بالنسبة لي جديدة.

عندما نظرت من نافذة الطائرة عرفت ما يفكر فيه النسر وهو يلحق في الفضاء.. لقد شعرت بحرية حقيقية.. وعدت افكر في سارة وكيف ان الحيوانات والطيور اكثر حرية من شقيقتي.. وأقسمت أن اكون سيدة مصيري وحياتي مهما كان الثمن او العذاب الذي سأحتمله في سبيل هذه الغاية.

عندما بدأت الطائرة بالهبوط عدت الى أمي فعانقتني ، هبطت

الطائرة.. كانت والدتي محجبة لكني رأيت قسماتها وتعابير وجهها.. وكانت زفراتها طويلة وتعاني قلقلًا حقيقيا . وودعت الأمريكيين وتمنيت ان يعودا هما وليس غيرهما الى الرياض... فقد شعرت بالالفة معهما لأنهما أهتمما بي رغم صغري.

وصلنا الى المستشفى.. وتناهى الى اسماعنا بكاء وعويل ونحن نسير في الممر.. واسرعت الوالدة في خطاها وامسكت بذراعي جيدا... كانت سارة على قيد الحياة وعلمنا بأنها حاولت الانتحار بان وضعت رأسها داخل فرن الغاز.. كانت هادئة وشاحبة، ولم يكن زوجها موجودا لكنه ارسل والدته. وبدأت تلك المرأة العجوز توبخ سارة لأنها اخرجت ابنها وعائلته.. كانت امرأة منحلة وقحة.. وفكرت بخرمشة وجهها لكني تذكرت وعدي لأمي فتمالكت نفسي من الغضب وامسكت يد سارة وربت عليها بحنان.

وازالتي والدتي حجابها وردته الى رأسها وجابهت المرأة العجوز بحدة.. لقد فكرت بكل الاحتمالات ثم اكتشفت ان ابنتها حاولت الانتحار وهو امر لم تكن تتوقعه.. وصرخت على ام الزوج بعصبية ظاهرة وسألتها «ماذا فعل ابنك بها حتى يدفعها للانتحار» امرتها ان تغادر الغرفة، وسررت بذلك جدا.. وغادرت المرأة العجوز الغرفة دون ان تنبس بكلمة، لكنها بدأت بالصراخ خارج الغرفة وهي تطلب السلوان من الله تعالى.

والتفتت والدتي نحوي وشاهدت ابتسامتي التي تعبر عن اعجابي بها.. لقد سررت جدا لغضبيتها وشعرت للحظات بأن الله لن يتخلى عنها.. فسارة ستعيش، لكني أدركت ان والدتي ستتعرض لتجربة مريرة عندما يعرف والدي ما قالته للمرأة العجوز. كما أنه لن يشعر بالتعاطف مع سارة بل سيغضب من فعلتها وسيثور غاضبا على الوالدة لانها دافعت عن ابنتها.. ففي السعودية ينبغي احترام الكبار مهما قالوا او فعلوا ومهما كانت تصرفاتهم ولا يجرؤ شخص على مجابهة الطاعنين في السن حتى لو كانوا على خطأ.. وكانت والدتي في

اثناء مجابقتها للمرأة العجوز كاللبؤة لأنها كانت تحاول حماية ابنتها.. وقد شعرت بفخر واعتزاز بشجاعة الوالدة.

بعد ثلاثة ايام ودون ان يتصل حضر زوج اسارة الى المستشفى لاستردادتها. وعندما وصل الكتشفست الوالدة سبب عذاب ومعاناة سارة وهو ان زوجها سادي يمارس الجنس بعنف شديد وقسوة وهو ما دفع شقيقتي للتفكير بالهروب منه عن طريق الانتحار. وبعد ان جاء الوالد الى جدة سمع ما تعانيه ابنته ومع ذلك كان رأيه بأن الزوجة تعود لزوجها خاصة بعد ان تعهد الزوج بأنه سيحسن علاقاته مع سارة ويرضيها.

أرتجفت يد والدتي وفغرت فاهها بفرع عندما اخبرها والدي بقراره... واجهشت سارة بالبكاء وحاولت مغادرة السرير قائلة انها لم تعد راغبة في الحياة.. وهددت بقطع شرايين معصميهما إذا ارغمت على العودة الى زوجها، ووقفت الوالدة فوق سارة كالجبل ولأول مرة في حياتها اظهرت تحديا واضحا لزوجها حيث قالت له ان سارة لن تعود الى منزل وحش وأنها ستذهب الى الملك ومجلس العلماء وتبلغهم بتفاصيل سادية ذلك الوحش وان الملك ومجلس العلماء لن يوافقوا على استمرار هذه المأساة، وهدد الوالد والدتي بالطلاق.. لكنها صمدت وقالت له «افعل ما تريد ولكن ابنتي لن تعود الى ذلك الشرير».

وقف والدي محتارا... ولعله فكر بأن رجال الدين سيقنعون سارة بالعودة الى زوجها.. وأنهم سيقدمون النصيح له عن كيفية معاملة المرأة على النحو الذي امر به القرآن.. وصدق الوالد بنا وهو يقلب موقف والدتي على كافة الواجه.. ثم اذعن لأول مرة في حياته الزوجية ولأننا من الاسرة المالكة، لم يشأ الزوج ان يقطع علاقاته بوالدي ولذلك وافق على مضض على طلاق سارة.

ولو ان سارة اضطرت لرفع دعوى طلاق لتغلبت كثيرا لان رجال الدين يقفون الى جانب الزوج.. وعلى اي حال فقد اذعن زوج سارة ونطق بكلمة الطلاق: «انت طالق» ثلاث مرات بوجود شاهدين ذكرين.. وفي هذه الحالة يكون الطلاق نهائيا بعد مضي فترة العدة التي نصت عليها الشريعة الاسلامية.

وهكذا تحررت سارة وعادت الى منزلنا.

ان كل مشكلة هي بمثابة عملية انتقال فقد تغير عالمي الصغير بزواج سارة ومحاولتها الانتحار ثم طلاقها.. وبدأت افكار جديدة تنمو في رأسي ولم اعد افكر تفكير اطفال.

صرت افكر بالتقاليد البدائية التي تحكم الزواج في بلادني، فهناك عدة عوامل تقرر قدرة البنت على الزواج في السعودية ومن ذلك اسم عائلتها وثروتها وعدم وجود عيوب او تشوهات فيها، وجمالها. أما الاختلاط فمحظور وبالتالي يعتمد الرجل على عيون والده وشقيقاته للعثور على زوجة مناسبة له.. وحتى بعد الوعد بالزواج وتحديد مواعده فإن من النادر ان تقابل الفتاة زوجها المقترح قبل الزواج.. وفي بعض الاحيان تتبادل عائلتا العروس والعريس صور العريس والعروس.

واذا كانت البنت من عائلة محترمة وعلى شيء من الجمال، فقد يتقدم لها عدد من الخطاب عن طريق الامهات والشقيقات.. وجمال الفتاة مهم في السعودية كما هو الشأن في اي مكان آخر من العالم.. والفضائح لا تؤثر على جمال المرأة في السعودية. واذا تعرضت البنت الى فضيحة فقد يتزوجها شخص كزوجة ثالثة او رابعة او ربما يتزوجها طاعن في السن في قرية نائية.

وكثير من السعوديين يتركون القرار النهائي بزواج بناتهم الى زوجاتهم وهم على يقين بأن الزوجات ستختار افضل العرسان الاكفاء، لكن يحدث احيانا ان تصر الام ايضا على زواج غير متكافئ

رغم احتجاج ابنتها. ذلك أن جيل امهاتنا كن يتزوجن من رجال لا يعرفوهن ومع ذلك عشن بسعادة او بشكل عادي على الاقل.. والأم تقول لابنتها عادة ان الحب والعواطف لا تستمر... والا فضل ان تتزوجي من اي عائلة معروفة.. وهناك رجال من طراز والدي طبعاً يتخذون قرار تزويج بناتهم اعتماداً على صفقات تجارية، ولا توجد اي سلطة تحول بين الوالد وتزويج ابنته ممن يراه مناسباً لها. ورغم جمال شقيقتي سارة وذكائها واحلام طفولتها لم تكن في النهاية سوى سهم في جعبة والدي وخططه لجمع المزيد من المال.

لقد دفعني ما حدث لسارة للتفكير بضرورة ان يكون لنا نحن معشر النساء رأي في قرار الزواج، الذي من شأنه تغيير نمط حياتنا للأبد.. وهكذا بدأت اخطط وادعو لحقوق النساء في بلادي بحيث نعيش بكرامة وحرية وهي من أولويات حقوقنا.

علي

بعد بضعة اشهر من عودة سارة الى منزلنا، استطاعت شقيقتنا نورا اقناع الوالد بأن سارة وأنا بحاجة لرحلة الى خارج السعودية.. اذ ان احدا لم يتمكن من انعاش روح سارة من الاحباط الذي كانت تعانيه.. وفكرت نورا ان افضل علاج لسارة هو القيام برحلة الى خارج البلاد.

وبالنسبة لي لم اخرج من السعودية سوى الى اسبانيا مرتين لكنني كنت صغيرة ولا اذكر شيئاً من تلك الرحلات.

وكانت نورا متزوجة من احد احفاد الملك، وكان الوالد مسرورا بزواجها وهدوئها ونظرتها الى الحياة.. فقد اذعنت لرغبة الوالد ولم تحتج ولذلك كان الوالد يحبها وازداد حبه لها مع السنين.. ومنذ طلاق سارة كان الوالد يتخذ نورا كنموذج ومثال لبقية بناته. ذلك انها تزوجت من غريب «حفيد الملك من ابنته» ومع ذلك نجح زواجها. وكان الوالد يعتقد ان سلوك سارة هو الذي دفع زوجها للعنف. ففي الشرق الاوسط لا ينحون باللوم على الرجل حتى لو قتل زوجته.. وعادة ما يبرر الرجل أفعاله والرجال يقبلون تبريرات بعضهم بعضا في هذه الامور.. بل أنني شاهدت صحفية في بلادي تمجد الرجل الذي يقتل زوجته او ابنته اذا ما كان «سلوكها مشينا» فأني ربيبة في المرأة قد تودي بحياتها.. والادهى من ذلك ان رجال الدين يهنتون الرجل الذي يقتل زوجته او ابنته لدواعي الشرف وهي كلمة مطاطة قد تعني وقد لا تعني شيئاً.

كانت نورا وزوجها احمد علي وشك الانتهاء من بناء قصرهما، وقررت نورا السفر الى اوروبا لشراء اثاث ايطالي.. وكنا سنتوقف في طريقنا في مصر حتى يشاهد اطفال نورا الاهرامات.

وكان للوالد (٢٢) بنتا من زوجاته الاربع وكثيرا ما كان يتمتم «ان النساء لعنة» ولم يكن راضيا عن ثورة بناته ضد الحكم المطلق للرجال.. وكانت احاديثنا وافعالنا غير مسبوقه ومع ادراكنا بأننا لن نحقق ما نصبو اليه، لكن احاديثنا عن امور محظورة كانت بحد ذاتها انتصارا لنا لان النساء السعوديات لا يمكن ان يتمادين في الامور التي كنا نبحثها في منزلنا.

وقررت نورا ان ترافقنا الوالدة في الرحلة، لكن الوالدة كانت هادئة وواجمة منذ عودة سارة، وكأن ثورتها الوحيدة ضد استبداد الوالد قد اثرت عليها كثيرا واستنفذت الحيوية من جسمها، لكنها شجعتنا على الرحلة وكانت رغم في ان ترى سارة ايطاليا، وأشارت الى صغر سني وكانت تفضل بقائي في البيت لكنها رضخت في النهاية الى رغبتى في السفر مع شقيقتائى. ولم تظهر سارة اى اهتمام بمشروع الرحلة رغم انها كانت ستشاهد روائع ايطاليا اما انا فقد كنت في غاية السعادة.

وتبدد سروري عندما اعلن علي بأنه سيرافقنا في الرحلة، وفكر والدي انني بحاجة الى وصيفة.. وشعرت بغضب شديد لأن علي سيرافقنا في الرحلة وصممت على أهانتته، فسحبت حطته وعقاله عن رأسه وركضت نحو الحمام ولم تكن لدي فكرة بما ينبغي ان افعله بحطته وعقاله، لكن الرجل السعودي يعتبر نزع الحطة والعقال عن رأسه اكبر اهانة له، وكنت اشعر بحافز قوي لا يذاء علي بأسرع ما يمكن.

ولحق بي علي متوعدا بأنه سيخبر الوالد ، واغلقت باب الحمام خلفي فانطبق الباب على رجله، وكان ينتعل صندلا جلديا والذي حدث ان انصفاق الباب بشدة ادى الى كسر اربع رجله الكبير كما جرحت يده... فارتفع صراخه وصياحه حتى ظن الخدم بني سأقتله ومع ذلك لم يتقدم احد لنجده.

وضعت الحطة والعقال في التواليت وبذلت جهدي لانزالهم في

المجاري، وانزلت الحطة مع الماء واختفت في التواليت لكن العقال ظل عائما، وبذلت جهدي لانزال العقال ايضا في التواليت لكنني فشلت في ذلك رغم استعمال الخضاضة...واندفع علي نحوي بعصبية وبدأ العراك بيننا فأمسكت الاصبع المكسور في قدمه ولويتها فزاد صراخه وتمكنت منه جيدا بحيث اشبعت غريزة الانتقام في اعماقي حتى حضرت الوالدة وانقذته من بين يدي بعد ان رويت غليل حقي المتراكم عليه.

كنت ادرك بانني ارتكبت عملا فظيعا.. وقلت في نفسي ان وضعي لن يكون أسوأ مما هو عليه.. وما ان غادرت الوالدة وعمر المنزل برفقة علي الى الطبيب لعلاجيه، تسلفت الى غرفته وجمعت كافة أشياءه «السرية» وهي أشياء ممنوعة في بلادنا كما ان الدين يمنعها. وهذه «الكنوز» السرية أشياء عادية يجمعها المراهقون وحتى الرجال في كافة انحاء العالم، غير ان امتلاكها في السعودية يعتبر جريمة كبرى.. وكنت قبل ذلك قد شاهدت مجلات «بلاي بوي» في غرفة علي، لكنني اكتشفت في غرفته أشياء لم تخطر على بالي وهي مجموعة من الصور والمجلات الفاضحة بما في ذلك سلايدات، فاخذتهم الى غرفتي وبدأت تصفحهم.. رجال ونساء عراة يمارسن الجنس في اوضاع عجيبة.. بل شهدت صورا جنسية بين حيوانات ونساء.. ولا شك ان علي كان يعير هذه الصور الى اصدقائه لوجود اسمه على كافة المجلات والصور والسلايدات.

كنت بريئة في ذلك الوقت ولم افهم كل ما تعنيه تلك الصور، لكنني كنت اعرب بأن هذه الاشياء ممنوعة لانه كان يحتفظ بها على نحو سري في صندوق مغلق، وقد اكتشفت في غرفته كذلك زجاجات خمر كان احضرها معه من البحرين.

وفي السعودية تكثر المساجد، لأن الحكومة تعطي الاولوية لبناء المساجد بحيث لا يتغلب المرء في الوصول اليها.. ففي كل حي اكثر من مسجد.. وع ان الله يقبل الصلاة في اي مكان طالما توجه الانسان نحو

مكة.. غير ان ثمة افضلية للصلاة في المسجد.

ولأننا كما نعيش في منطقة باذخة كان جامع حينا مبنيا من الرخام.. وكان الوقت قد تجاوز صلاة الظهر... وقررت تنفيذ خطتي سرا دون ان يراني احد ذلك ان شيوخ المساجد انفسهم غالبا ما ينامون في الظهيرة لشدة الحرارة في بلادنا.

فتحت باب المسجد بحذر وتسللت الى الداخل وانا على قناعة بان وجودي لن يثير اهتمام احد.. وكنت قد اعددت قصة لا برر فيها سلوكي في حالة الامساك بي وهي ان قطتي الصغيرة هربت من البيت باتجاه المسجد واني ابحث عنها.

كان المسجد مكيفا.. فتسللت الى الداخل بهدوء وسبق ان رافقت والدي علي الى المسجد غير مرة لكنني كنت اقف خارج المسجد انتظرهما الى حين انتهاء الصلاة. ففي السعودية يحظر على الاناث دخول المساجد مع ان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لم يمنع النساء في عصره من دخول المساجد.

ولم اجد احدا في المسجد.. فأسرعت الخطو على الارضية الرخامية... كان صوت وقع أقدامي يصاعد مع دقات قلبي.. ثم وضعت الحقيبة التي تحتوي على كنوز علي عند باب السلم المؤدي الى الشرفة التي تحتوي على مكبرات الصوت الذي ينطلق منها الأذان خمس مرات باليوم يدعو الناس الى الصلاة.. وشعرت بأني ارتكب خطيئة كبرى. لكنني تذكرت عجزقة علي وتهديده لي بأن والدي سيضربني ضربا مبرحا.. وعدت الى البيت وانا راضية ومرتاحة لأنني سأنتقم من علي.

وفي امسية ذلك اليوم حضر ثلاثة مطوعين الى بوابة المنزل.. ونظرت مع ثلاث خادومات فليبينيات من نافذة سلم الدرج وشاهدنا المطوعين ينادون على عمر ويشيرون بغضب الى السماء والى كتب ومجلات علي التي كانت بأيدهم.. وشعرت برغبة في الضحك لكنني

حافظت على هدوئي.

والمعروف ان كافة الاجانب وحتى السعوديين انفسهم يخافون من المطوعين لان صلاحياتهم واسعة ويراقبون الجميع.. بل ان افراد الاسرة المالكة يتجنبون اثاره اهتمام المطوعين..

وكانت احدى خادمتنا الفلبينيات قد اثارت غضب احد المطوعين قبل اسبوع لانها كانت ترتدي جونلة «تنورة» إلى ما تحت الركبة بقليل في السوق، ضربها المطوع بعصا ورش على ساقها طلاء احمر. ومع ان حكومتنا لا تسمح للسياح بدخول بلادنا لكن يوجد الكثير من النساء الاجنبيات اللواتي يعملن كممرضات او سكرتيرات او خدومات او جليسات اطفال، وكثيرا ما تتعرض هؤلاء الاجنبيات لغضب المطوعين حتى ولو كانت الاجنبية طاعنة في السن وكشفت عن جزء من ساقها فأنها تتعرض للضرب العصا او رش ساقها بطلاء احمر. والذي حدث ان الخادمة الفلبينية شعرت بالذعر واعتقدت أن المطوعين حضروا حتى يأخذونها الى السجن فهربت واختبأت في سريري.. وحاولت تطمينها لكنني وجدت ان الاحتفاظ بسري اكثر اهمية من تطمين الخادمة الفلبينية.

كان عمر شاحبا ويرتعث من الخوف عندما دخل الى المنزل ينادي بصوت عال علي. وشاهدت عليا يستجيب للنداء ويهرول على رجله اليسرى وكعب رجله اليمنى... كان يمشي كالا عرج.. ولحقت امي وعلي الى غرفة الجلوس حيث بدأ عمر يتصل بالهاتف مع الوالد في مكتبه.. كان المطوعون قد غادروا بوابة المنزل بعد ان تركوا عينات من كنوز علي مع عمر بما في ذلك مجلة وصور وسلايدات وزجاجة خمر. اما الباقي فقد احتفظوا فيه كدليل وبينة على جريمة علي.. نظرت الى وجه علي الذي كان مصعوقا الى درجة الذهول عندما رأى جزءا من كنوزه في حضان عمر.

ورمقني عمر بنظرة حادة وطلب مني مغادرة الغرفة لكنني

تمسكت بثوب والدتي فربتت على رأسي.. كانت الوالدة تكره الطريقة التي يعاملنا بها عمر.. المهم ان عمر تجاهلني لصغر سني وطلب من علي ان يجلس واخبرنا بان الوالد في طريقه الى المنزل وان المطوعين ذهبوا لاحضار رجال الشرطة وانه «سيتم اعتقال علي» قال عمر ذلك بلهجة قاطعة.

كان الصمت في الغرفة يشبه الهدوء قبل العاصفة، وشعرت بالذعر هنيهة، ثم ان علي تمالك نفسه وبصق على عمر قائلاً: «لا يستطيعون اعتقالني فأنا امير.. ان هؤلاء المطوعة ليسوا اكثر من حشرات حقيرة» وفكرت بان السجنلني ينزل الاذى بعلي.

وسمعنا فرامل سيارة الوالد وسرعان ما دخل الى المنزل والشرر يتطاير من عينيه.. وتناول كنوز علي وبدأ يتفحصها.. نظر الى المجلة الفاضحة ورمق علي بنظرة بركانية.. ثم قذف بزجاجة الويسكي جانباً دون اهتمام لان بيوت الامراء السعوديين لا تخلو من الخمر، لكن عندما شاهد علي ضوء مصباح ذلك السلايد الذي تظهر فيه امرأة تمارس الجنس مع كلب صرخ بوالدتي وبني ان تغادر الغرفة.. وما ان غادرنا الغرفة حتى انهال ضرباً على علي.. كان يوماً عصيباً لعلي، ويبدو ان المطوعين عدلوا عن فكرة ابلاغ الشرطة وهو ما كان سيؤدي الى اعتقال احد الامراء.. ذلك انهم عادوا بعد ساعات وبدأوا الحديث مع الوالد وكان الحوار ساخناً.

كنا في عام ١٩٦٨ ولم يكن الملك فيصل يتسامح على الاطلاق مع الامراء الشباب.. لقد كان حازماً في هذه الامور، ولذلك كان المطوعون يشعرون بقوتهم لانهم كانوا على قناعة مثل والدي بأن الملك فيصل وهو عم والدي اذا شاهد كنوز علي فقد يعاقبه عقاباً شديداً.. وكان الملك فيصل يطلب باستمرار من اشقائه وابناء عمومته ان يراقبوا اولادهم حتى لا يثيروا رجال الدين ضد اسرة المالكة.. وفي نفس الوقت كان يؤكد لرجال الدين بأنه يقود البلاد نحو التحديث مع التمسك بمبادئ الاسلام واخذ افضل ما في الغرب والشرق.. وكان

المطوعون يرون انه لا يوجد في الغرب سوى الشرور وافضل دليل على ذلك سلوك الامراء الذين زاروا او عاشوا في الغرب، ولذلك اعتبروا كنوز علي دليلا جديدا على فساد وانحطاط الاسرة المالكة.

كان المطوعون يتحدثون بصوت عال مع الوالد حول العقاب المناسب لعلّي.. ولا شك ان علي كان محظوظا لانه امير ابن امير.. وكان المطوعون يدركون بأنه لا يمكن محاكمة امير سعودي بدون موافقة الملك.. ونادرا ما حوكم امير سعودي.. ولكن لو كان علي من عامة الشعب او اجنبيا لانزلت به اقصى العقوبات.

وكانت اسرتنا تعرف قصة شقيق احد السائقين الفلبينيين الذين يعملون عندنا.. فقل اربع سنوات اعتقل ذلك الشقيق الذي يعمل مع شركة انشاءات ايطالية وبحوزته فيلم فاضح وحكم عليه بالسجن سبع سنوات بالاضافة الى جلادات بالسوط كل يوم جمعة.. وكان سائقنا يزور شقيقه في السجن وكثيرا ما بكى وهو يخبر علي بان جسد شقيقه اصبح اسود اللون بسبب السياط وانه يخشى على شقيقه من الموت قبل ان يكمل المحكومية.

ولسوء حظ علي كانت جريمته واضحة.. لقد كان اسمه مسجلا بخطه على كنوزه.. وفي النهاية تم التوصل الى تسوية حيث تبرع الوالد بمبلغ من المال للمسجد وتعهد علي بالصلاة في الجامع الفروض الخمسة يوميا حتى يرضي رجال الدين بعد ان يرضي الله ويطلب غفرانه على جريمته الشنعاء.. وكان المطوعون اول من يعرف بأن الامراء الشباب لا يقومون بواجباتهم الدينية، وان العقوبة التي فرضت على علي بالتالي تكفي.. وتم ابلاغه بضرورة مقابلة رئيس المطوعين في المسجد قبل كل صلاة طيلة سنة كاملة باستثناء الفترات التي يكون فيها خارج البلاد.. ولأن علي كان ينام يوميا حتى الساعة التاسعة صباحا فقد جفل من فكرة الصلاة وبالاضافة الى ذلك فرض

عليه المطوعون ان يكتب الف مرة العبارة التالية: «الله اكبر.. لقد اغضبت الله لاني اتبعت طريق الغرب الكافر والفساد وعديم الاخلاق» وكان الشرط الاخير الذي اشترطه المطوعة ان يكشف علي عن اسم الشخص الذي زوده بتلك الاشياء...والحقيقة ان احدا لم يزوده بها بل انه هو الذي احضرها معه من رحلاته الخارجية لان رجال الجمارك في المطارات السعودية لا يفتشون حقائب الامراء.. وتبين ان علي اشترى السلايدات فقط من اوروبي في احدى الحفلات داخل السعودية... وحتى ينقذ نفسه ابلغهم بأنه استلم كافة كنوزه من ذلك الاوروبي وزودهم باسمه وعنوان عمله .. وعلمنا بعد ذلك بأن المطوعين اعتقلوا ذلك الاوروبي وجلدوه وابعدوه عن البلاد.

شعرت بالانزعاج والخوف ذلك ان ما فعلته الحق العار بالعائلة كلها.. كانت خطتي هي ايذاء علي لولده لكن الذي حدث ان والداي تضررا وتأثرا كثيرا كما عوقب اناس ابرياء كذلك الاوروبي الذي اتخذه علي كبش فداء.. ويخجلني ان اقول بأن اكثر ما كان يهمني هو عدم اكتشاف الحقيقة في اني كنت المسببة الرئيسية الوحيدة لهذه الورطة.. وصلت الى الله داعية الا يكتشف احد حقيقة اني المسببة بهذه المشكلة التي هزت العائلة وعاهدت نفسي بأن اسلك طرقا مستقيمة بعد ذلك.

وقام عمر بمرافقة المطوعين حتى البوابة، وانتظرت مع الوالدة عودة الوالد مع علي الى غرفة الجلوس اة لجلوس. كانت انفاس الوالد متقطعة وامسك علي من ذراعه ودفعه امامه نحو درج الطابق الثاني.. والتقت عيناي بعيني علي وادركت بأنه عرف بأنني المجرمة واني سبب كل هذه المشكلة.. كان علي يعاني عذابا عميقا اكثر منه غاضبا.

وانهالت دموعي فجأة.. وبدأت اجهش في البكاء.. لقد شعرت بفضاعة الفعلة التي قارفتها.. ونظر إلي الوالد باشفاق ثم طرد علي

قائلا انه الحق العار الاسرة كلها بما في ذلك الاطفال الابرياء، ولأول مرة في حياتي اقترب مني الوالد وحملني بين ذراعيه واخذ يربت على ظهري ويقبلني.

شعرت بتعاسة حقيقية.. فها انا اشعر بلمسة الحنان التي كنت اتوقعها وارغبها من والدي طيلة عمري.. لكنني لا استحقها لاني كنت سبب هذه الورطة وعلى اي حال أنجزت جريمتي الهدف المرجو لان احدا لم يعد يذكر الاصبع المكسور في قدم علي ولا ما فعلته عندما وضعت حطته وعقاله في التواليت.. وهكذا تلغي الاحداث بعضها بعضا.

الرحلة

رغم الفضيحة الاخيرة التي تعرضت لها الاسرة ، ظلت الرحلة قيد التخطيط لكن افترقت البهجة والسرور ، ومع ذلك رتبت حقائبي وكتبت قائمة ببعض الحاجات والضرورات وبينما كنت منهمكة في ذلك شاهدت علي عند غرفة نومي ينظر لي بحقد وريبة ، ولم يكن علي في الماضي يعيرني أي اهتمام ... كان يوبخني أحياناً أو يدفعني من أمامه بشيء من اللامبالاة وكأني لا أستحق الالتفات ... لكنه كان يرمقني هذه المرة بنظرات مختلفة ... فقد اكتشفت بأنني أنا البنت الصغرى في الاسرة ليست بريئة ولا بسيطة بل خصماً جديراً بالاهتمام والانتباه والحذر .

وفي يوم الانطلاق الى رحلتنا احتجنا ست سيارات ليموزين حتى تنقلنا الى المطار ... كنا (أحد عشر) شخصاً : نورا وأحمد وثلاثة من أطفالهم الخمسة وخادمتين فلبينيتين وسارة وأنا وعلي وصديقه هادي .

كان هادي أكبر من علي بسنتين ويدرس في معهد ديني في الرياض ، وهو المعهد الذي يدرس فيه الشباب الذين يطمحون أن يصبحوا مطوعين .. وكان هادي يؤثر على الشباب بما يحفظه من القرآن الكريم وحديثه وورزانتة ، واعتقد والدي أن وجود هادي معنا سيكون له تأثير طيب علينا .. وكان هادي لا يكف عن الحديث في أمور الدين ومهاجمة النساء اللواتي يعتقد بأن مكانهن الوحيد هو المنزل ... وكثيراً ما سمعته يقول لعلي أن النساء هن مصدر الشرور كلها في الارض .

وشعرت بأنها ستكون رحلة ممتعة وسارة رغم وجود علي وهادي معنا .

ولم ترافقنا الوالدة الى المطار لأنها كانت في حالة احباط واكتئاب

منذ بضعة أيام ، وأدركت بأن كنوز علي أثرت عليها ... المهم أنها ودعتنا في الحديقة ولوحت لنا بيدها عندما ابتعدنا بسيارات الليموزين . ومع أنها كانت محجبة شاهدت دموعها تتساقط من تحت الحجاب ، كان ثمة شيء يقلق الوالدة ويشغل تفكيرها ، لكنني لم أفكر بذلك كثيراً سيما واننا منطلقون في رحلة تنطوي على احتمالات شتى .

كان أحمد قد اشترى مؤخراً طائرة خاصة به وبالتالي كانت رحلتنا عائلية بحتة ... ونظرت في غرفة القيادة لعل الأمريكيين اللذان طارا بنا من الرياض الى جده هما اللذان يقودان الطائرة ... وخاب أملي عندما لم أجدهما ... كان مكانهما طيارين بريطانيين لكنهما لطيفان وودودان .. وكانت الاسرة المالكة تستخدم عدداً من الطيارين الأمريكيين - البريطانيين .. وشاهدت أحمد يتحدث مع الطيارين البريطانيين بينما استقرت نو والخادمت والاولاد في المقاعد .

وأزالت سارة حجابها وكانت تحتضن كتبها الفنية ، ونظر هادي اليها نظرة تنطوي على الاستياء لأنها كشفت عن وجهها وهمس بغضب في أذن علي فتقدم علي منها وطلب منها أن تعيد الحجاب الى وجهها الى حين مغادرتنا السعودية ... وردت سارة عليه بأنها لا تستطيع القراءة والحجاب على وجهها والافضل له الا يتدخل في شؤونها .

وهكذا بدأت المشاكل حتى قبل اقلاع الطائرة ، وحاولت ان أدوس على أصبع قدم علي لكنني أخطأت وضربني علي على رأسي فابتعدت عنه ، ولأن أحمد هو الذكر الاكبر سنأ فقد كان المرجع الاخير وله سلطة علينا جميعاً ... وصرخ أحمد فينا وطلب أن نجلس هادئين بينما تبادل نظرة مع نورا كانت تنطوي على تساؤل حول الحكمة من احضارنا معهما .. أي أن دعوته لنا أنا وسارة وعلي ربما كانت خطأ .

ان أقدس ثلاثة أماكن عند المسلمين هي مكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس ... وقلة هي الاكثر قداسة ويتوجه لها زهاء مليار

مسلم في صلاتهم لأن القرآن نزل فيها ... ولأن من أركان الاسلام الحج إلى مكة على كل قادر ولو مرة واحدة في العمر . أما المدينة المنورة فهي مدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وفيها قبره .. والمدينة المقدسة الثالثة هي القدس التي سرى اليها سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) وعرج منها الى السماء ، ويبكي المسلمون كثيراً عندما يذكرون القدس التي يحتلها اليهود الان .

وإذا كانت مكة والمدينة والقدس هي الاماكن الاسلامية المقدسة ، فإن القاهرة هي مبعث فخر المسلمين ويعود تاريخها الى خمسة آلاف سنة ، كما أن حضارة مصر عريقة في التاريخ .

وفي القاهرة المدينة التي تعج بالحركة والنشاط تحولت الى امرأة لأول مرة حيث جاءني الطمث وبذلك أصبحت مراهقة ولا شك أنه حادث فريد في حياة كل أنثى ، انه حادث الانتقال من الطفولة الى البلوغ .

والبلوغ في السعودية يعني الحجاب وارتداء العباءة . وعادة ما يكون الحجاب أسود اللون غير أن وزنه يختلف حسب الخيارات المتاحة .. وقد يكون الحجاب رقيقاً أو سميكاً . والرقيق يكشف بعض ملامح الوجه .. وعادة ما تلجأ النساء المحافظات الى ارتداء قفازات وجوارب سوداء بحيث لا يظهر من جسدها أي جزء اطلاقاً .

وعندما تبلغ الفتاة ترافقها أمها الى المخازن المتخصصة ببيع أو تفصيل الحجاب والعباءة وغير ذلك من المستلزمات فتخرج الفتاة من المخزن أخرى ... ونادراً ما ينظر الرجال الى المراهقة غير المحجبة ... أما عندما تتحجب فان الرجال في بلادي يلتهمونها بنظراتهم وهم يتخيلون كيف يمكن أن يكون شكل هذه الانثى الملفوفة بالسوداء من رأسها حتى قدميها .

لكني الان في القاهرة وليس في السعودية ، ولذلك كانت حادثة الحيض الاول مجرد ازعاج بسيط وأرشدتني سارة ونورا أن ما

ينبغي ان أفعله . كما طلبتاً مني عدم ابلاغ علي بالامر لأنه كان سيطالب بارتدائي الحجاب فوراً حتى ولو كنا في القاهرة . ونظرت الى سارة نظرة طويلة وعانقتني ... كانت تعرف بأنني من ذلك اليوم سأعتبر خطراً وتهديداً على رجال أسرتي الى حين أن أتزوج وأسجن خلف الجدران والاسوار .

كان أحمد يملك بيتاً كبيراً وسط القاهرة يتألف من ثلاثة طوابق ... احتل مع زوجته نورا الطابق الثالث بينما أقمت أنا وسارة والخادمتان الفلبينيتان والاطفال الثلاثة في الطابق الثاني وأقام علي وهادي والخادم المصري في الطابق الاول ... وشعرت بالسرور مع سارة لهذا الترتيب الذي يبعد عنا علي وهادي . في أول أمسية لنا في القاهرة قرر أحمد الذهاب مع نورا وعلي وهادي الى ناد ليلى لمشاهدة الرقص على أن أبقى مع سارة والخادمتين للعناية بالاولاد ، لكنني توصلت اليه أن يأخذنا .. ووافق على اصطحابي وسارة .

كنت في الرابعة عشرة وشعرت بسرور طافح في القاهرة التي أحببتها كثيراً وما زلت أحبها ... لقد أثارتني هذه المدينة ... رجال ونساء يرتدون ملابس من كافة الاذواق والالوان ويتجولون في الشوارع بحثاً عن مغامرة أو فرصة .. وأدركت ان حياتنا في السعودية حياة جافة ليس لها أي طعم ولا معنى واكتشفت ان الشعب المصري فقير جداً لكنه مقبل على الحياة ومباهجها ... والفقر ربما يحول الشخص الى شعلة أو طاقة للتغيير والثورة وبدون ذلك تتوقف الحياة ... وفكرت في بلادنا السعودية وأدركت ان درجة الفقر أو الحاجة لا بد ان تقسل الى حياتنا وتضطرننا لتجديد حياتنا الروحية .

نعم يوجد في بلادنا عدة طبقات اجتماعية ابتداء بالاسرة المالكة بالغة الثراء وحتى الاسر العاملة ذات الدخل المحدود ، غير أن الخدمات الضرورية متوفرة للجميع بما في ذلك العمال الاجانب ، كما أن حكومتنا تساعد الاسر السعودية وتضمن منزلاً لكل سعودي

بالإضافة الى الرعاية الصحية والتعليم ووظيفة تؤمن له دخلاً محترماً وقروضاً ميسرة بل ان الدولة تدفع معونات مالية مباشرة للسعوديين عند الحاجة .

ولأن الحكومة السعودية تؤمن حاجات وضرورات المواطنين فقد تقلص طموحهم كما تقلصت قدراتهم على الخلق والابداع ، ونتيجة لذلك لا أعتقد أن الامور ستتغير في بلادى ... فنحن أثرياء جداً وليس لدينا رغبة في أي تغيير ... وعندما كنا نسير في شوارع القاهرة الصاخبة التي تضج بالحركة تحدثت عن ملاحظاتي هذه لأفراد أسرتي ولم يستمع أي منهم سوى سارة التي اهتمت بما قلته وفكرت فيه .

ومالت الشمس الى الغروب خلف أفق الاهرامات ، وكان النيل يخترق المدينة ويخرج منها باتجاه الصحراء ، وشعرت بالحياة تتدفق في شراييني وأنا أراقب نهر النيل العظيم .

وغضب علي وهادي لأنى مع سارة (ونحن غير متزوجات) سنذهب الى النادي الليلي ... وتحدث هادي طويلاً مع علي وبأسلوب ينطوي على الغضب بأن أسرتنا لا تتمسك بتعاليم الاسلام ... وقال بنوع من الزهو أن كافة شقيقاته تزوجن وهن في الرابعة عشرة من العمر وأن رجال أسرته أحسنوا تربيتهن وحمايتهن ... واستطرد يقول أنه بصفة رجل دين سيخبر والدي بكل شيء لدى عودتنا ... وجابته مع شقيقتي سارة بأنه لم يصبح بعد رجل دين .

في النادي الليلي كان هادي يلتهم الرقصات بعينيه ، كما تلفظ بتعليقات سمجة عن أجسادهن ثم وصفهن بكلمات نابية وقال لو أن الامر بيده لرجمهن بالحجارة ويبدو أن علي ضاق ذرعاً به فأخذ ينقر بأصابعه على المائدة ويتلفت يمنة ويسرة .

بعد موقف هادي وتعليقاته ، دهشت جداً من تصرفاته في اليوم التالي ... لقد استأجر أحمد سيارة ليموزين مع سائقها حتى نذهب

للتسوق بينما ذهب أحمد لمقابلة رجل أعمال ، أما الخادم المصري الذي كان يعمل سائقاً أيضاً فقد أخذ الخادمتين والاولاد الى بركة فندق دنيا هاوس ... وعندما غادرنا المنزل كان علي وهادي يشعران بالاعياء والتعب من سهرة الامس .

وسرعان ما تعبت سارة بسبب حر القاهرة وعرضت عليها العودة معها الى المنزل وترك نورا تتسوق لوحدها ... ووافقت نورا فعاد بنا السائق وأوصلنا الى المنزل ثم لحق بنورا الى المكان الذي عينته له.

عندما دخلنا المنزل سمعنا صراخاً مروعاً فتوجهت مع سارة نحو مصدر الصوت وهي غرفة علي وهادي ... كان الباب مشرعاً وشاهدنا ذلك المنظر الذي لا يمكن أن أنساه ... كان هادي يغتصب بنتاً لا يزيد عمرها عن ثماني سنوات ... وكان علي يمسك بالبنت ... وبقع الدم في كل مكان بينما كان علي وهادي يضحكان .

وأمام المشهد الصاعق فقدت سارة السيطرة على نفسها وبدأت تصرخ وتركض في أرجاء الشقة ... وذهل علي واصفر لونه وأزالني من طريقه بأن ضربني بكل قوته فأوقعني أرضاً لكن نهضت ولحقت بسارة الى غرفتنا حيث عانقتها ... غير أن الصراخ استمر في الطابق الاول فزحفنا الى الدرج وكنت أفكر القيام بعمل ما عندما قرع جرس الباب ... وشاهدت علي يتوجه الى الباب ويتحدث مع امرأة مصرية في الاربعين من عمرها . ثم ناولها (١٥) جنيهاً مصرياً وسألها ما اذا كان لديها بنات أخريات ، فأجابته بالاجاب ووعده بالعودة وفي اليوم التالي . بينما كان هادي قد قضى غرضه من البنت فدفعها بيده وهي تبكي فأمسكت المرأة بيدها بدون أي عاطفة رغم بكاء البنت وأخذتها الى الخارج وأغلق علي الباب .

والعجيب أن أحمد لم يشعر بالدهشة عندما أخبرته نورا بالحادث . واكتفى بالقول أنه سيبحث عن التفاصيل وقيما بعد أبلغ نورا بأن المرأة هي والدة البنت وأنها سلمت ابنتها لعلي وهادي باختيارها

وبالتالي لا يوجد ما يستطيع أن يفعله .

ورغم الامساك بعلي وهادي بالجرم المشهود ، غير ان تصرفاتهما لم تختلف إطلاقاً وكأن شيئاً لم يحدث ، وعندما صرخت بهادي وسألته كيف يمكن أن يصبح رجل دين ضحك طويلاً ... والتفت الى علي وحذرتة بأني سأخبر الوالد بما شاهدته فضحك أكثر من هادي قائلاً : « أخبريه بما يحلو لك ... فلا يهمني ذلك »

وأضاف بأن الوالد هو الذي زوده باسم رجل مصري حتى يتصل به لهذه الغاية أي تأمين البنات ، وابتسم وهو يقول ان البنات الصغيرات أكثر متعة وأن الوالد يفعل الشيء نفسه عندما يحضر الى القاهرة .

شعرت وكأنني تلقيت صدمة كهربائية عنيفة ، وأن رأسي يحترق وفغرت فاهي بذهول وأنا أنظر نحو شقيقي غير مصدقة ما تفوه به .. لكنه كان واثقاً مما يقول ... عند ذلك أدركت أن كافة الرجال شريرون ، وتمنيت لو أستطيع ازالة ذلك الحادث من ذاكرتي والعودة الى براءة الطفولة ... وتركت علي وابتعدت وأنا أفكر بماذا عساني اكتشف أيضاً عن قسوة الرجال في هذا العالم .

وما زلت أعتقد بأن القاهرة مدينة رائعة لكن النساء والانحطاط الذي يسببه الفقر جعلني أعيد التفكير بملاحظاتى السابقة ... وفي وقت لاحق من ذلك الاسبوع شاهدت تلك المرأة المصرية تقرع الباب ومعها فتاة صغيرة أخرى ... وفكرت باستجوابها كيف تستطيع أم أن تبيع جسد ابنتها على هذا النحو ... وعندما شاهدت كيفية تحديقي بها ولت الادبار راكضة لا تلوي على شيء .

وتحدثت أنا وسارة مع نورا ساعات طويلة حول هذه الظاهرة العجيبة ... وتنهدت سارة وهي تقول أن أحمد أخبرها بأن بيع أجساد البنات هو طريقة حياة شائعة في عدة أقطار حول العالم ... وعندما قلت بأني أفضل الجوع على بيع ابنتي ردت نورا قائلة : « من السهل

قول ذلك طالما أنك لم تعاني الجوع في حياتك « غادرنا القاهرة وفظائعها ... واقتربت فرصة سارة لمشاهدة مباهج ايطاليا ... وقد قالت بعد ذلك أن ايطاليا في الواقع أجمل وأروع مما كانت تتخيله ... وتجولنا في روما والبندقية وفلورنسا وما زال ضحك الايطاليين ومرحهم يرنان في أذني ... أنهم شعب يحب الحياة ، بل ان حبهم للحياة أكثر من مساهمتهم العظيمة في الفن والهندسة المعمارية .

وفي مدينة ميلانو أنفقت نورا مبالغ طائلة كانت تتسوق مع أحمد بشكل جنوني وذلك حتى يعوضا بعض الفراغ في حياتهما :

أما علي وهادي فكانا يمضيان الوقت في شراء النساء خاصة وأن شوارع ايطاليا تغص بالنساء الجميلات اللواتي على استعداد لبيع أجسادهن لمن يدفع السعر المناسب ... واكتشفت بأن علي أناني أكثر مما كنت أظن وأن شيئاً لا يهمه في الحياة كالمسرات ، لكن هادي شرير أكثر منه ... كان يرغب في النساء ويكرههن في نفس الوقت كما يكره النظام الذي يتيح لهن هذه الحرية لفعل ما يحول لهن ... وتناقضه هذا ينطبق على معظم السعوديين .

وعندما عادت بنا الطائفة وهبطت في الرياض أعددت نفسي للتحويل الى امرأة وأن مصيراً صعباً ينتظرني كنت أحاول التمسك بأيام الطفولة طبعاً غير أن ذلك لا يجدي ... فلا بد من الحجاب ... وأدركت بأن حياتي الجديدة ستكون صراعاً ضد العادات والتقاليد البالية في بلادي . لكن مخاوفي حول مستقبلي تبددت بسرعة بعد وصولنا الى المنزل ... فقد كانت والدتي على فراش الموت .

نهاية الرحلة

الموت هو الحقيقة الاولى في الحياة. ولأنها امرأة متدنية ومؤمنة بالقرآن وسنة سيدنا صلى الله عليه وسلم لم تشعر والدتي بأي نوع من الاسى لانتهااء رحلة حياتها.

فلقد قامت بواجباتها الدينية على افضل وجه وكانت تدرك بأن الجنة تنتظرها.. لكنها كانت تشعر بالقلق على بناتها غير المتزوجات لأنها كانت ملاذنا وبالتالي كانت تعتقد بأننا سنضيع بعدها.

واعترفت الوالدة بأنها شعرت بدنو أجلها حتى قبل ان تبدأ رحلتنا ، ولم يكن هناك أي اساس لمشاعرهما تلك باستثناء رؤى أتنها على شكل احلام.

كان والدها ووالدتها قد توفيا بالحمى عندما كانت في الثامنة من عمرها، ولأنها وحيدتهما فقد كانت تعتني بهما في اثناء مرضهما.. وذات يوم هبت عاصفة رملية فنهض والدها على مرفقيه وابتسم نحو السماء ونطق بأربع كلمات (ها هي الجنة أمامي) ثم سقط رأسه على الوسادة وفارقتة الحياة. وتوفيت والدتها بعده بيوم... لم تبق الوالدة وحيدة بل انتقلت الى بيوت اشقائها المتزوجين الى ان تزوجها والدي وهي في سن مبكرة.

كان والدها كما علمنا منها رجلا طيبا وحنونا.. وكان يحبها كما يحب اولاده.. وبينما كان الرجال الآخرون في القبيلة يشعرون بالاستياء اذا انجبت زوجاتهم بنتا كان والدي يضحك منهم ويقول لهم اشكروا الله الذي رزقكم بلمسة حنان في بيوتكم.. وكانت والدتي تؤكد بأنها ما كانت لتتزوج في وقت مبكر لو عاش والدها لأنه كان سيمنحها سنوات اضافية من الحرية.

جلست مع سارة الى جانب سرير الوالدة وهي تروي لنا احلامها المزعجة. وقد رأت أول حلم كما علمنا قبل محاولة سارة الانتحار. قالت الوالدة: «شاهدت نفسي في خيمة بدوية تشبه الخيمة التي عشت فيها طفولتي.. ودهشت لانني شاهدت والدي ووالدتي في صحة جيدة الى جانب موقد وركوة قهوة.. وسمعت اصوات اشقائي وهم يحضرون الغنم من المرعى واقتربت من الوالد والوالدة لكنهما لم يشاهداني بل انهما لم يسمعاني عندما تحدثت معهما... وحضر اثنان من أشقائي وهما المتوفيان وجلسا الى جانب والدي ووالدتي وبدءا يحتسيان حليب ناقة دافئا.. بينما استمر والدي في تحميم حب القهوة.. وانتهى الحلم ووالدي يلقي شعرا عن الجنة التي تنتظر المسلمين الذين يقومون بواجباتهم الدينية».

وانتهى الحلم ولم تفكر فيه الوالدة كثيرا واعتبرته مجرد اشارة من الله تعالى بأن والديها وشقيقيهم يعيشون في الجنة.

وبعد اسبوع من عودة سارة الى المنزل.. شاهدت الوالدة حلمًا آخر.. حيث رأت كافة افراد اسرتها الميتين يجلسون في ظلال نخلة.. كانوا يتناولون طعاما طيبا في صحون فضية.. لكنهم هذه المرة شاهدوها ونهض والدها يرحب بها ويستقبلها وامسك بيدها وطلب منها الجلوس معهم وتناول الطعام.. فذعرت الوالدة وحاولت الهرب لكن والدها شد على يدها فقالت له ان لديها اطفالا بحاجة لرعايتها وتوسلت اليه ان يتركها.. عند ذلك نهضت والدتها من تحت النخلة ووضعت يدها على كتفها قائلة: «يا فضيلة (وهذا هو اسم والدتي) ان الله سيعتني ببناتك.. وقد حان الوقت لأن تتركينهن برعايته».

واستيقظت والدتي من الحلم وهي على قناعة بأن أيامها على الارض اصبحت معدودة.

وبعد اسبوعين من انطلاقنا في رحلتنا بدأت الوالدة تشعر بالام في ظهرها ورقبتها والغثيان مع دوخة كانت الالام بمثابة رسالة وادركت بأن عمرها قصير.. وراجعت طبيب العائلة واخبرته

باحلامها وآمالها.. فسخر من الاحلام لكنه بعد ان فحصها تبين انها تعاني من مرض خطير في عمودها الفقري وهو من الامراض العصبية على العلاج.

وكان آخر احلامها بعد ان عرفت بخطورة مرضها حيث شاهدت نفسها مع اقربائها المتوفين تأكل وتشرب بسرور بالغ.. كانت مع والديها وجدي واشقائي واعمامها المتوفين.. وابتسمت الوالدة عندما شاهدت اطفالا يزحفون في الحلم يطاردون الفراشات وسط الحقول.. وابتسمت والدتها لها قائلة: «لماذا لا تعتنين يا فضيلة باطفالك؟ ألم تعرفي أبناءك؟»

وسرعان ما لاحظت الوالدة ان الاطفال هم ابناؤها المتوفون.. فتجمعوا في حضنها وبدأت تلاعبهم وهكذا اقتنعت الوالدة بأنها ستموت.

ولم تعان الوالدة كثيرا من مرض موتها.. واعتقد ان الله تعالى يعرف الاوقات العصبية التي عاشتها وطيبتها وحبها للخير ولذلك جنبها العذاب والالم في موتها.

كنا نحيط بسريرها من كل جانب وقلوبنا تخفق بحبها ونظرت الينا واحدة تلو اخرى.. ولم تتفوه بكلمة.. لكنا شعرنا بأنها تودعنا.. وعندما نظرت في وجهي شاهدت ان ملامحها تغيرت قلقا على مصري، فقد كانت تعرف ان شخصيتي القوية وعدم استعدادي للانحناء امام الريح ستسبب لي الكثير من المشاكل في حياتي وبأني سأعاني اكثر من شقيقاتي.

وتم غسل جسدها وتجهيزها حسب الشريعة الاسلامية من قبل عماتنا استعدادا لدفنها.. وشاهدتهم وهم يلفون جسدها بكفن الكتان الابيض، كان جسدها نحيفا لكثرة ما حملت من الاطفال من جهة وبسبب مرضها من جهة اخرى.. وبدأ وجهها هادئا وخاليا عن كافة الهموم الارضية.. كما بدت اصغر من عمرها في الحياة العادية..

لدرجة اني تساءلت كيف انجبت (١٦) طفلا لم يعيش منهم سوى عشرة.

واجتمع اقاربنا وزوجات والدي وأولادهن في منزلنا حيث تليت آيات من القرآن الكريم، ثم حمل جسد والدتي ووضع في صندوق سيارة ليموزين سوداء قادها عمر.

والعادات الاسلامية تمنع النساء من حضور الجنازة، لكني مع شقيقتي اصرينا على الوالد فاذعن بعد ان وعدناه بعدم البكاء.. وهكذا تبعت الاسرة كلها سيارة الليموزين في قافلة هادئة وحزينة تتجه نحو الصحراء.

والاسلام يعتبر ان اظهار الحزن على الميت احتجاج على ارادة الله.. بالاضافة الى ان اسرتنا اتت من منطقة نجد حيث لا يبكي الناس على الميتين.

كان الخدم السودانيون قد اعدوا قبرا.. وتم انزال جسد الوالدة فيه برفق ولم تتحرك عيناى لحظة عن القبر.

لقد كنت اصغر بناتها.. وشاهدت العمال يهيلون التراب على القبر.. وعندما كنت اراقب التراب ينهال داخل فوهة القبر تذكرت مقطعا للفيلسوف اللبناني العظيم جبران خليل جبران وهو: «ربما تكون جنازة بعض الناس احتفالا بين الملائكة» وتصورت الوالدة الى جانب والدها ووالدتها وابنائها الذين توفوا صغارا ثم توقفت عن البكاء وتوجهت نحو شقيقتي وانا ابتسم دون تصنع وهو ما اذهلهم.. فاعدت عليهم ما قاله جبران خليل جبران وعند ذلك فهموا سبب سروري.

وتركنا الوالدة في مقرها الاخير في الصحراء الفسيحة دون ان نضع حجرا كعلامة لقبرها.. كما ان احدا لم يتحدث فوق قبرها عن بساطتها وطيبتها وكيف كانت شعلة من الحب والاخلاص في حياتها. لكن المؤكد ان الله كافأها وجمعها مع احبابها في السماء.

شاهدت علي حزينا وكان صادقا في حزنه.. ولم يجد الوالد ما يقوله لنا لكنه بدأ يتجنب زيارتنا منذ وفاة الوالدة.. كان يرسل لنا تعليماته بواسطة زوجته الثانية التي أصبحت رئيس زوجاته الآن، وخلال شهر علمنا من علي بأن الوالد يستعد للزواج لأن امتلاك اربع زوجات هو امر طبيعي للثرياء في بلادي.

ولا يجد الموسرون صعوبة في التعديل بين الزوجات الاربع.. اما البدوي الفقير فيكتفي بنصب «اربعة خيم لزوجاته الاربع ويزودهن بما تيسر من طعام ولباس وحاجات اخرى، ولهذه الاسباب تجد الكثيرين من الاغنياء والفقراء يتزوجون اربع نساء بعكس الطبقة الوسطى التي يكتفي افرادها ب زوجة واحدة وذلك لصعوبة توفير حياة لائقة لاربع زوجات.

كان الوالد يخطط للزواج من احدى بنات اعمامه اسمها «رندا» كنت العب معها في الطفولة وكانت في الخامسة عشرة من عمرها اي لا تكبرني الا بسنة واحدة.

وبعد اربعة اشهر من وفاة والدتي حضرت عرس والدي، وكانت مشاعري عدائية اذ كيف يتزوج والدي بعد وفاة والدتي التي انجبت له (١٦) طفلا عاش منهم (١١) وخدمته باخلاص طيلة عمرها.. وشعرت بالغضب لأن ذكرى والدتي اختفت من رأس والدي بهذه السرعة.

ولم يتركز الغضب على الوالد فقط بل على صديقتي القديمة رندا التي ستصبح الزوجة الرابعة لوالدي وتملأ الفراغ الذي أوجدته وفاة والدتي.

وكان العرس فاخرا والعروس شابة صغيرة... وتبدد استيائي من رندا عندما قادها والدي من يدها الى سرير الزوجية، واتسعت عيناى وانا ارى القلق على محياها.. كانت شفاهها ترتجف هلعا، وكانت تبدو تعيسة وبائسة وهو ما حول عواطفى نحوها من الكراهية الى

التعاطف.. بل اني خجلت من عدائي لها لأنني ادركت بأنها مثلنا جميعا
بلا حول ولا طول امام سلطة الذكور في السعودية.

وسافر والدي مع زوجته الشابة لقضاء شهر العسل في باريس
ومونت كارلو.. وبعد ان تغيرت عواطفني نحوها بدأت بانتظارها
واقسمت ان اوقظ في زوجته رندا مشاعر الحرية وان اجندها لتحرير
النساء في بلادنا.. ولن اكتفي بتزويد رندا بتحديات واحلام جديدة..
لكني سأجرح كرامة وكبرياء والدي ايضا عندما اوقظ زوجته الشابة
واعلمها التمرد على سلطته.. ولن أسامحه لأنه نسي ذكرى امي
الرائعة.

الصديقات

بعد ان عاد الوالد ورندا من شهر العسل انتقلا الى منزلنا، وكان يتعين على رندا ان تعتبرنا حسب العرف والعادة كبناتها ولأن رندا كانت تكبرني بسنة واحدة كما انها اصغر من شقيقتي سارة فقد رأيت في ذلك العرف والعادات ما يبعث على السخرية والضحك.

ومع ذلك لا يوجد مجال للمناورة في السعودية او تغيير العادات وبالتالي بدأت رندا تتبخر في مشيتها كأمرأة كبيرة وكسيدة للبيت.

عادت رندا من شهر العسل هادئة ومكسورة الخاطر.. كانت لا تتكلم ولا تبتسم وتمشي ببطء في الفيـلا وكأنها ستلحق الأذى بشخص ما اذا اسرعت في مشيتها.. وكان الوالد مسرورا بها لأنه كان يختلي بها ساعات طويلة في غرفة نومها.

وبعد ثلاثة اسابيع من اهتمام الوالد غير الطبيعي برندا ، اطلق اخي علي نكته عن قدرة والدي الجنسية وسألت علي عن رأيه في مشاعر رندا الحقيقة عندما تتزوج شخصا اكبر منها باربعة سنة، وكانت لا تعرفه ولم يسبق لها احبته.. وقال علي انه لم يفكر في هذه الامور اطلاقا ويتعين على الزوجة ان تطيع زوجها وترضخ له حتى لو كان اكبر منها بمائة سنة.. وهذا ما اقنعني بأن انانية الرجل السعودي لا يمكن ان تتغير.

وكانت فلسفة رندا تختلف عن فلسفتي اذ انها تؤمن «بأن المكتوب على الجبين لا بد ان تراه العين» كما انها كانت خجولة جدا بعكسي.

وكنت لاحظ رندا وهي تراقب رقاص الساعة.. كانت تشعر بشيء من الارتباك قبل ساعات من حضور والدي في الاوقات المعهودة سواء للغذاء او بعد انتهاء عمله في المساء.. وكان تعليمات والدي لها ان تتناول طعامها قبل وصوله وان تأخذ حماما بعد ذلك وتهيء نفسها له.

وفي كل ظهيرة كانت رندا تأمر الطباخة بتقديم الطعام لها، حيث تتناول الوجبة بسرعة ثم تعود الى غرفة نومها وكان والدي يعود عادة في الواحدة ويتناول طعام الغذاء ويتوجه الى غرفة زوجته. وعند الخامسة كان يغادر الفيلا ويذهب الى مكتبه ويظل هناك حتى الثامنة «وفي السعودية يقسم يوم العمل الى مرحلتين الاولى تبد من التاسعة حتى الواحدة ظهرا وتبدأ الثانية من الخامسة حتى الثامنة مساء).

وعندما كنت اشاهد نظرات رندا المكسورة فكرت ان اسأل والدي عن تعاليم القرآن واوامر الله في انه ينبغي على الرجل ان يقسم وقته بين زوجاته الاربع، ذلك انه منذ ان تزوج رندا تجاهل زوجاته الاخريات، لكنني عدلت عن الفكرة.

وهكذا كانت الامسيات تكرر الوقت الظهيرة.. حيث تطلب رندا طعام العشاء... قبل الثامنة ثم تذهب الى جناحها حتى تستحم في صباح اليوم التالي بعد ا يغادر الوالد المنزل.. اذ ان تعليماته لها تقضي بأن تظل في غرفتها الى ان يغادر المنزل.

ووصرت اشفق على حياة رندا وكان لي صديقتان جريئتان اكثر مني، وفكرت ان جرأتهما قد تشجع رندا على ان تصبح اكثر ثقة بنفسها، ولم أفكر بالقوى التي سأطلقها من مكنها عندما اشكل نادي بنات يتألف مني ومن صديقتي.. و اطلقنا على نادينا اسم «الشفاه الجريئة» لأن هدفنا كان الدفاع عن حقوق المرأة في مجتمعنا المتخلف واقسمنا ان نلتزم بالاهداف التالية:

- ١ - ان نتحرك ونتحدث من منطلق حقوق المرأة
- ٢ - ان تسعى كل عضوة لتجنيده عضوة جديدة في النادي شهريا
- ٣ - والهدف الاول ايقاف تزويج الفتيات الصغيرات الى رجال طاعنين في السن.

ونحن النساء في السعودية ندرك منذ زمن طويل بأن رجالنا لن يحاولوا تغيير مكانة النساء وستظل المرأة خاضعة لهم.. واتفقنا على

أن كل سعودية مسؤولة عن رفع صوتها لاسترداد حقوقها ولو كان ذلك في نطاق منزلها فقط.. فالسعوديات محبطات جدا بعد قرون من القهر وكان هدفنا ايقاظهن.

ولم تكن صديقتاي نادية ووفاء من الاسرة الملكية لكنهما من اسرتين معروفتين في الرياض.

فوالد ناديا يملك شركة مقاولات كبرى ولأنه كان يرشي الأمراء كانت شركته تفوز بالمناقصات الحكومية. وكان لديه الاف العمال من سريلانكا والفلبين وكان ثراؤه في مستوى ثراء الاسرة المالكة... ومتزوجا من ثلاث نساء ولديه اربعة عشر ولدا وبنتا. وكانت نادية في السابعة عشرة من عمرها.. وسبق ان شعرت باستياء كبير عندما شاهدت زواج شقيقاتها الثلاث الاكبر منها وقد تم زواجهن لمأرب ومقاصد تجارية ومع ذلك توفقن في زواجهن لكن الحظ لا يستمر كما تقول نادية.. وكانت تشعر بنوع من التشاؤم وبأنها ستتزوج رجلا طاعنا في السن وبشعا وقاسيا. والحقيقة انها كانت محظوظة اكثر من معظم السعوديات لان والدها قرر ان تستمر في الدراسة حتى تبلغ الواحدة والعشرين وهذا القرار حفزها على العمل.. ولأنه لم يكن امامها سوى اربع سنوات من الحرية فأنها ستتذوق كافة جوانب الحياة حتى يكون لديها ذكريات سارة اذا ما تزوجت من رجل لا تحبه.

اما والد وفاء فكان احد رؤساء المطوعين.. وكان متطرفا في الشؤون الدينية وهي على النقيض منه تماما، ولم يكن لوالدها سوى زوجة واحدة وهي والدته وفاء، لكنه كان رجلاً قاسيا وخشناً ورغم أيمان وفاء بالله ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم لكنها كانت تؤكد بأن السعوديين لا يطبقون التعاليم الاسلامية الصحيحة لان الله لم يأمر بأن تتحمل النساء كل هذا العذاب مع انهن يشكلن نصف سكان العالم.

كان والدها يحظر عليها الخروج من المنزل... اما والدتها فكانت

حبيسة المنزل. وكان لها خمسة ابناء وبنت واحدة وهي وفاء التي كانت آخر العنقود وقد استاء رئيس المطوعين من ولادتها ولذلك كان يتجاهلها على الدوام ويأمرها بالبقاء في البيت وتعلم الخياطة والطبخ.. ومنذ ان كانت في السابعة ارغمت وفاء على ارتداء العباءة وتغطية شعرها.. عندما بلغت التاسعة بدأ والدها يسألها من حين لآخر ما اذا جاءها الحيض، ذلك انه كان يخشى اغضاب الله حسب اعتقاده اذا خرجت ابنته من البيت وهي بالغة دون حجاب.

وكان لها بضع صديقات، لكنهن سرعان ما تخلين عنها لان والدها اعتاد على سؤالهن امامها ما اذا اتاهن الحيض.

وبعد ان تعبت والدة وفاء من اوامر زوجها الصارمة، اتخذت قرارا بخداعه والتمرد على تعليماته، اذ كانت تساعد ابنتها على التسلل الى خارج المنزل وتخبر زوجها ان وفاء نائمة، أو تقرأ القرآن.

وكنت اعتقد نفسي جريئة وثائرة، لكن جرأة وفاء ونادية جعلتني ادرك بأن موقفني من حقوق المرأة موقف مهادن وضعيف وأن جهودي بهذا الصدد لن تجدي.. ولعل ما يثبت ذلك ان حياتي لم تتغير وهذا يعني انهما على حق.

ولن انسى طيلة عمري ما حدث ذات يوم وسط المدينة في عمارة ضخمة مخصصة لوقوف السيارات وقريبة من منطقة السوق وما يسميه الاجانب «ساحة تقطيع الرؤوس والايدي» وهي الساحة التي يتم فيها انزال العقاب بالمجرمين ايام الجمعة بعد الصلاة بقطع الرأس او اليد حسب الجريمة.

كنت قد اخفيت بلوغي عن والدي لأنني لم أكن في عجلة لارتداء الملابس السوداء والحجاب، لكن احمد ونورا اخبراني بلهجة غاضبة بأنني اجلت الموضوع كثيرا ولا بد ما ليس منه بد، وهددتني نورا بانها ستخبر الوالد اذا لم اخبره بنفسي... وهكذا جمعت صديقاتي بما في ذلك رندا وذهبنا لشراء ملابس جديدة وهي غطاء رأس وحجاب

اسود وعباءة سوداء.

اخذنا عمر بالسيارة الى مدخل السوق. فانطلقنا في السوق على ان يقابلنا عمر بعد ساعتين في نفس المكان.. وكان عمر عادة يرافقنا داخل السوق لمراقبتنا، لكنه في ذلك اليوم كان مشغولا بشيء ما فاستغل الوضع وذهب لشأنه على ان يعود بعد ساعتين ولا شك بأنه اطمأن لأن زوجة والدي معنا.. ولم يلاحظ عمر بأن رندا بدأت تستيقظ وتحرر من القيود التي فرضه الرجال علينا.

ودخلنا عدة متاجر نتفحص الملابس واغطية الرأس والعباءات وكنت اريد شيئاً متميزاً، ولت نفسي لأنني لم افصل عباءة خاصة اثناء وجودنا في ايطاليا من افضل انواع الحرير الايطالي وزخارف جميلة بحيث تشير العباءة الى ان التي ترتديها فتاة متميزة.. فتاة لها شخصية وذوق.

كانت وفاء ورندا ونادية محجبات.. وواصلنا طريقنا داخل السوق نبحث عن الملابس المناسبة.. ولاحظت ان وفاء ونادية يتحدثن ويتهامسن مع بعضهما وتضحكان.. فتبعتهما مع رندا وسألتهما عن الشيء الذي يثير ضحكهما.. ونظرت الى ناديا وقالت انها تذكرت مع وفاء رجلاً قابلناه في اخر مشوار لهما الى السوق الذي كنا نتجول فيه.

واستغربت مع رندا مما قالت نادية بل وشعرت بالارتباك، اذ كيف قابلتا رجلاً؟!

وبعد زهاء ساعة عثرنا على العباءة المناسبة كما عثرنا على غطاء الرأس والحجاب المناسبين.. وكان مجال الاختيار محدوداً على اي حال.. لقد تغيرت الحياة بسرعة اذ اني دخلت السوق فتاة تضج بالحياة ووجهي يعبر عواطفي، وغادرت السوق مغطاة من رأسي حتى اخمص قدمي بملابس سوداء وتحولت الى مخلوقة بلا وجه ولا شخصية.

و لا بد أن اعترف بأني شعرت بالاثارة عندما ارتديت الحجاب لأول مرة.. فقد وجدته شيئاً جديدا خاصة بعد ان لاحظت الشباب يحدقون بي.. اصبحت مخلوقا غامضا ملفوفا بالسواد، كنت ادرك بأن الذكور يتمنون هبة نسيم تزيل الحجاب عن وجهي حتى يشاهدوا ولو جزءا من بشرتي المحرمة.

وشعرت لفترة بأني جميلة وانه ينبغي ان احافظ على نفسي مغطاة على هذا النحو لمنع الرجال من رؤيتي، سيما وأنهم من النوع الذي لا يسيطر على غرائزه.

وسرعان ما تبدد سروري بارتداء الحجاب. فعندما غادرنا السوق المغطى والمكيف الى الخارج حيث لهيب الشمس وجدت صعوبة في التنفس بسبب الحجاب مع انه كان من النوع الخفيف، وتساءلت كيف تتنفس النساء من وراء حجاب كثيف بل كيف يتبين الطريق؟.. واختلف لون السماء طبعاً من خلف الحجاب.. وشعرت بالقلق فجأة اذ انني من الان وصاعدا لن ارى الالوان على حقيقتها.. وأصبح العالم امامي شاحبا وخطرا ايضا.. وبدأت أمشي متعثرة اتبين الطريق بشيء من الصعوبة.

وبدأت وفاء ونادية ورندا يضحكن علي وعلى حركاتي وأنا احاول تثبيت الحجاب، وكدت اتعثر بأطفال امرأة بدوية وقد حسدت تلك المرأة البدوية لأن حجابها عملي، فالبدويات يرتدين حجابا يستقر على الانف بينما تكون العيون ظاهرة.. وتمنيت لو اني بدوية بحيث لا أغطي عيني بالحجاب وان تظل عيناى ظاهرتان حتى أرى ألوان الحياة الحقيقية وارى ما يحدث حولي.

ووصلنا مبكرا الى المكان الذي اتفقنا مع عمر ان ينتظرنا فيه، ونظرت رندا الى ساعتها.. وقالت ان معنا ساعة اضافية واقترحت ان نعود الى السوق لأنه مكيف. وتساءلت ناديا ووفاء ما اذا كنا نحب التسلية واجبتها بالايجاب دون تردد، لكن رندا لم تعجب بكلمة تسلية لكنني وبقدرتي على الاقناع اقنعتها بمرافقتنا.. كنت فضولية

ولم انتهك في حياتي القواعد التي وضعها السعوديون للنساء.
وتبادلت وفاء ونادية الابتسامات وطلبتا منا ان نلحق بهما..
وتوجهتا الى موقف سيارات تحت عمارة ضخمة وجديدة ليست
بعيدة عن السوق. وكان الرجال الذي يعملون في مكاتب تلك العمارة
وفي المتاجر المجاورة يوقفون سياراتهم في ذلك الموقف.

شققنا طريقنا باتجاه العمارة.. وصرخت في رندا عندما رفعت
حجابي حتى ارى طريقتي.. ولا شك ان معظم الرجال في الشارع
شاهد وجهي.. ويبدو انهم ابتهجوا لحسن حظهم لأنهم شاهدوا
وجه امرأة في مكان عام.

واخيرا وصلنا الى مصاعد الموقف.. وشعرت بالذعر عندما اقتربت
وفاء وناديا من شاب سوري وسيم وسألناه ما اذا كان يرغب في
التسلية.. وجمد الشاب في مكانه ولعله فكر بالهرب في البداية.. ثم انه
تلفت يمنة ويسرة وسأل ناديا «وما نوع التسلية؟ فسألته ماذا اذا
كان يملك سيارة وشقة خاصة. واجاب بالايجاب وانه له صديقا
لبنانيا يعيش معه في الشقة، وسألته ناديا ماذا كان صديقه اللبناني
يبحث عن صديقة.. فابتسم الشاب السوري واجاب بالايجاب.

وصعقت مع رندا وهربنا من الموقف فزعاً وخوفاً على
حياتنا.. وفي اثناء ذلك فقدت غطاء رأسي وعندما عدت لالتقاطه لحقتني
رندا وتعثرت وقعت على ظهرها وظهر ساقاها.

وعندما لحقت بنا وفاء ونادية كنا نتنفس بصعوبة ونتكئ على
نافذة متجر.. وبدأتا تضحكان علينا لأنهما رقبانا في اثناء قرارنا
وشاهدتا كيف وقعت رندا وكيف ظهر ساقاها.

واعربت مع رندا عن غضبنا من هذا المزاح الثقيل وكيف
باستطاعتها فعل هكذا شيء فضيع؟ مصادقة رجل اجنبي بهذه
البساطة.. وما هي التسلية التي كانتا تخططان لها على اي حال؟ الا
تدركان بأن الحكم على رندا في هذه الحال هو الرجم بالحجارة لانها

متزوجة وان مصيرنا نحن الثلاثة هو السجن وربما أسوأ من السجن.. ان التسلية شيء آخر.. وأن ما فعلناه لم يكن تسلية بل انتحارا.

ولم تكثر ناديا ووفاء بفترة غضبنا بل انهما واصلتا الضحك، كانتا تدركان بأن في حالة الامساك بهما فانهما ستتعرضان للعقاب.. لكنهما بسبب سنوات الحرمان لا تهتمان بالعقاب كما يبدو.. كانتا تعتقدان بان مستقبلهما حالك السواد.. وانهما بطريقتهما تلك قد تجدان رجلين اجنبيين يتزوجانهما..

فالسعودية تعتبر ان اي رجل افضل من السعودي.

كانت رندا في حالة قريبة من الاغماء.. وكانت تنظر في كل الاتجاهات بحثا عن عمر.. وكانت تدرك بأن الوالد لن يرحمها اذا علم بما حدث.. وهذا ما يفسر حالة الذعر التي كانت تعانيها في تلك اللحظات.

وحضر عمر... ولاحظ زهولنا فسألنا عما حدث فأجيبته نيابة عن الجميع واختلقت قصة بأننا شاهدنا شابا يسرق طوقا من سوق اذهب... وان الصائغ امسك به وانها ل عليه ضربا حتى اتت الشرطة واعتقلته وبأننا تأثرنا لهذا المشهد لعلمنا بان الشاب سيفقد يده نتيجة فعلته.. وانتعشت روحي لان عمر صدق القصة.. وقد شدت رندا علي يدي تأييدا وعرفانا لأن انقذتها من موقف حرج.

وبعد ايام عرفت من ناديا ووفاء ما هي التسلية التي تقصدانها فقد كانتا تتقابلان مع رجال اجانب من الاقطار العربية المجاورة في مواقف السيارات. وكانتا تختاران الشباب الوسيمين.. وكان الشبان احيانا يشعرون بالذعر ويهربون عندما تعرض عليهما ناديا ووفاء التسلية.. بينما كان بعض الشبان يتجاوب معهما.. كانتا تقتربان من الشباب وتعرضان عليه التسلية.. فاذا تجاوب مع العرض حددا موعدا في وقت لاحق.. وتذهب الصديقتان الى السوق بحجة التسوق

حيث يشترين بعض الحاجيات ثم تذهبان الى الموعد.. وفي بعض الاحيان كان الشباب يشعرون بالذعر ولا يحضرون الى الموعد.. بينما كان بعضهم يحضرون وينتظرون بعصبية.. واذا كان للشاب سيارة «فان» تقفز داخلها الصديقتان ويقوم الشاب او الشابان بقيادة السيارة نحو الشقة.. ولا بد من الحذر الشديد عند ركوب السيارة وعند الترحل منها.. لأن الامساك بهم يعني عقابا صارما قد يصل الى حد الموت.

اما سبب تفضيل سيارة «الفان» فهو ان القانون السعودي يحظر على النساء ركوب سيارة فيها رجال الا اذا كان ثمة قرابة وثيقة بين الرجال والنساء.. واذا شكك المطوعون في ركاب احدى السيارات فانهم يطلبون اوراق اثبات الشخصية. كما يحظر على الشاب الاعزب غير المتزوج استقبال نساء في شقته، ولدى ادنى بادرة شك قد يقوم المطوعون بمحاصرة بيت الاجنبي ومداهمته والقاء القبض على كافة الذكور والاناث فيه ووضعهم في السجن على ذمة التحقيق.

ومن الطبيعي ان اخاف على وفاء ونادية.. وقد حذرتهما غير مرة من العواقب الوخيمة.. كانتا شابتين تشعران بالضجر من حياتهما... وتحديثا لي عن تجارب اخرى لهما.. كانتا تتصلات بالهاتف بشكل اعتباطي الى ان يرد عليهما رجل اجنبي وكانتا تفضلان الفلسطينيين والسوريين واللبنانيين وعندما يرد الشاب او الرجل على الهاتف تسأله وفاء او نادية ما اذا كان اعزبا ويشعر بالوحدة ويرغب برفقة امرأة.. ويكون الجواب بالايجاب في كثير من الاحيان.. عند ذلك تطلبان منه ان يصف جسده.. فيقوم بوصف جسده ثم يطلب منهما نفس الطلب فتقومان بتصوير «وصف» جسديهما له بالتفصيل.. وكانتا تستمتعان بذلك... وتقابلان الرجل في وقت لاحق في احد مواقف السيارات.

واستغربت المدى الذي ذهبت اليه صديقتاي في هذا النوع من التسلية.. مع عشاق مواقف السيارات وشعرت بالفزع عندما علمت

بأنهن كن يمارسن الجنس مع الشبان مع الحفاظ على عذريتهن..
لأنهن كن يدركن نتائج فقد البكارة.. فإذا تزوجت فتاة سعودية
افتقدت بكارتها لسبب أو آخر فإن زوجها يعيدها الى أهلها في نفس
الليلة، بينما يقوم أهلها باعادتها للزوج عند ذلك يبدأ المطوعون
تحقيقاتهم.. وربما تفقد الفتاة حياتها.. وإذا لم تفقد حياتها فأنها لا
تجد مكانا تذهب اليه.

وقالت وفاء انها ونادية كانتا يمارسان الجنس مع الرجال الغرباء
دون ازالة احجبتهم وكانتا تتعريان تماما وتحفظان بالحجاب.
وكان الرجال يتوسلون اليهما ان يزلن الحجاب لكنهما كانتا
ترفضان ذلك بشدة لاحساسهما بانهما ستكونان في امان اكثر اذا لم
يشاهد الرجل وجيهما.. لكنهما اضطرتا للكشف عن وجيهما غير
مرة امام الحاح بعض الرجال.. وكان صديقتاي تحاولان وعلى نحو
يائس ايجاد مخرج من مستقبليهما الذي كان يتراءى لهما ليلا مظلمة
وطويلا.

وبكيت مع رندا ونحن نتباحث في سلوك صديقتينا وشعرت
بكراهية وتقزز شديد من تقاليد بلادي وعاداتهما الهمجية حيث لا
تتمتع المرأة بأدنى قدر من الحرية او الاحترام وهو ما يدفع شابات
مثل وفاء وناديا الى هكذا سلوك مشين، وكنت على قناعة بأنهما قد
تعرضان للقتل اذا اكتشف امرهما.

وقبل نهاية العام تم اعتقال وفاء وناديا.. ولسوء حظهما ان احد
اعضاء لجنة الاخلاق العامة التي يتجول اعضاؤها في شوارع
الرياض يقنعون الناس بالتقيد بتعاليم القرآن سمع من شاب مصري
ان فتاتين سعوديتين اقتربتا منه في مصعد مواقف السيارات وعرضتا
عليه الذهاب معه الى شقته.

وهكذا بدأ اعضاء لجنة الاخلاق العامة يراقبون المنطقة خاصة
بعد اخبارية اخرى تقدم بها شاب سورري في ان فتاتين محجبتين
اقتربتا منه في موقف السيارات وعرضتا عليه صداقتهما.

وذات يوم دخلت وفاء وناديا في سيارة فان يقودها سوري...
وقام اعضاء لجنة الاخلاق العامة بمطاردة السيارة وايقافها
واعتقال السوري والصديقتين اللتين زعتما بأنهما طلبتا من السوري
ايصالهما للبيت بعد ان تأخر سائقهما.. وتم فحص الصديقتين وتبين
انهما تحتفظان بعذريتهما وهو ما انقدهما من القتل الفوري.

واجرى المجلس الديني استجواباً واسعاً مع العاملين في المنطقة
وشهد (١٤) شخصاً بأن فتاتين محجبتين سبق ان حاولتا الاحتكاك
بهم.

وبعد سجنهما زهاء ثلاثة اشهر وعدم ثبوت واقعة الزنى قررت
اللجنة اطلاق سراحهما وترك موضوع عقابهما لأهلها.

والعجيب ان والد وفاء وهو رجل الدين المتعصب جلس مع ابنته
وسألها عن دوافع سلوكها المشين وعندما انهمرت دموعها واخبرته
بمشاعرها ويأسها شفق عليها وتعاطف معها وابلغها ان قراره هو
ابعادها عن اي اغراء، وامرها بمواصلة قراءة القرآن وان تقبل حياة
بسيطة بعيداً عن مدينة الرياض.. وسرعان ما رتب زواجها الى مطوع
بدوي من قرية صغيرة يبلغ عمره زهاء الخمسين سنة بينما كانت
وفاء في السادسة عشرة من عمرها والادهى من ذلك انها ستكون
الزوجة الثالثة لذلك المطوع المحظوظ.

اما والد نادية الذي كان في فورة غضب شديدة فقد رفض الحديث
معها وأمرها بعدم مغادرة غرفتها حتى يتخذ قراراً بشأن العقاب
المناسب لها.

وبعد ايام عاد والدي مبكراً من مكتبه وطلب رندا كما طلبني الى
غرفة الجلوس ابلغنا بأن والد نادية سيغرقها في برك السباحة في
اليوم التالي مباشرة وعند الساعة العاشرة.. واضاف الوالد بأن كافة
افراد اسرة ناديا سيشاهدون عملية اعدامها غرقاً في البركة.

ورقص قلبي هلعا بين ضلوعي عندما وجه والدي سؤاله الى رندا

ما اذا سبق ان رافقت نادية او وفاء في سلوكهما المشين.. وتقدمت نحو ابي وبدأتؤكد له ان ذلك لم يحدث. فدفعتني بيده الى الخلف بعد ان صرخ بي وعند ذلك انهارت رندا واجهشت بالبكاء واخبرت الوالد بما حدث ذلك اليوم عندما اشترينا العباءة والحجاب.. وذهل الوالد ووجلس بلا حراك دون ان ترمش عيناه حتى انتهت رندا من القصة.. ثم سألنا عن «نادي النساء» الذي شكلناه وطلب منا قول الحقيقة لأن نادية اعترفت بكل شيء قبل بضعة ايام.. وتجمد لسان رندا، فتح والدي حقيبته وتناول منها اوراق نادينا... ثم توجه الى غرفتي وبحث فيها ووجد قوائم العضوية.. وجف حلقي لأول مرة في حياتي ولم أعد اقدر على النطق. واعد والدي الاوراق الى حقيبته ونظر الى عيني رندا قائلاً: «انت طالق.. وسيرسل والدك سيارة خلال ساعة حتى تعودين الى اسرتك.. ومحظور عليك الاتصال بأولادي».

والتفت الى بهدوء قائلاً: «لقد كانت والدتك امرأة صالحة يا سلطانة.. فلماذا شاركت وفاء ونادية في هذا السلوك المشين.. إن القرآن يأمر بقتلك.. لكني لن اقتلك وارجو ان تهتمي بدروسك بينما ابحث لك عن زوج مناسب» ثم سكت لحظة واضاف: «سلطانة.. إقبلي مصيرك... ينبغي عليك الطاعة ولا بديل عن ذلك» ثم انه غادر الغرفة دون ان ينظر لي او لرندا.

شعرت بالمهانة وتبعت رندا الى غرفتها وراقبتها وهي تجمع مجهوراتها وملابسها وكتبها.. كان وجهها خاليا من اي تعبير.. ولم استطع التفوه بأي شيء.. وسرعان ما قرع جرس الباب.. ووجدت نفسي اساعد الخدم في حمل حقائبها الى السيارة. وغادرت رندا منزلنا دون كلمة وداع لكنها لم تغادر قلبي.

وفي اليوم التالي في الساعة العاشرة جلست وحيدة على الشرفة انظر في الفضاء اللانهائي.. وفكرت في نادية وتخيلتها مقيدة بالسلال وهم يغطسونها في البركة... واغلقت عيني وتصورتها وهي تقاوم والماء يملأ رئيتها.. وتذكرت عنيها العسليتين واسلوبها في وضع يد على

دقنها عندما تضحك ولعنت قسوة الرجال.. ثم نظرت الى ساعتى لقد
مرت عشر دقائق وهذا يعني ان نادىة ماتت ولن تضحك ثانية.
كانت لحظة درامية فى حياتى.. وكنت على قنائة بأن ما فعلته
صديقتاى يدعو على الخجل ، لكن ما فعلتاه لا يستدعى قتل نادىة
ولا زواج وفاء القسرى من بدوى لا يعرف قيمتها فضلا عن كونه
متزوجا من اثنتين.. فلماذا يفعل السعوديون ذلك؟ ولماذا يدمرون
حياة واحلام نسائهم دون عاطفة او ادنى اهتمام؟

النساء الاجنبيات

بعد مغادرة رندا المفاجئة وزواج وفاء وموت نادية شعرت باحباط شديد وبأنني لم أعد بحاجة الى نسمة الحياة وتمنيت لو أن باستطاعتي ممارسة البيات الفصلي كتلك الحيوانات التي تبات الشتاء بأسره ولا تستيقظ الا في الربيع ... كنت أستلقي في سريري وأفكر ساعات طويلة وكثيراً ما كنت أحبس أنفاسي حتى أحتاج الى الاكسجين فأفتح فمي وأشهق شهقة وربما شهقات حتى أعوض رئتي الاكسجين الذي افتقدته أثناء امتناعي عن التنفس .

وأدرك الخدم في المنزل مدى حزني وما كنت أعانيه من احباط وكانت الخادومات يعرفن مدى حساسيتي وكن يحببني لتعاطفي معهن .

وفي محاولة لاثارة اهتمامي بالحياة بدأت خادمتي الفلبينية (مارسى) في تنشيط أفكارى عن طريق رواية قصص عن أناس في بلادها وكان من شأن أحاديثنا الطويلة أن أزال الحواجز بيننا ولم تعد علاقتنا علاقة خادم بسيد .

وذات يوم أخبرتني بأمنيتهـا وهي أن تجمع ما يكفي من المال عن طريق الخدمة في منزلنا حتى تعود الى الفلبين وتدرس التمريض . والمعروف أن ثمة طلباً واسعاً في العالم على الممرضات الفلبينيات ... كما أن التمريض مهنة مغرية للنساء في الفلبين . وقالت مارسى أنها عندما تتخرج كممرضة ستعود الى السعودية حتى تعمل في أحد المستشفيات .. ثم ابتسمت وهي تقول ان الممرضة الفلبينية في السعودية تحصل على زهاء أربعة الاف ريال سعودي كراتب شهري وهو ما يساوي ألف دولار تقريباً بينما لا تحصل على أكثر من مائتي دولار في مهنتها الراهنة كخادمة عندنا .. وانها عندما تصبح ممرضة

وتحصل على ألف دولار شهرياً يكون باستطاعتها مساعدة أسرتها كلها في الفلبين .

وعلمت منها أن والدها توفي في أحد المناجم عندما كانت في الثالثة من عمرها ، وكانت والدتها حاملاً في الشهر السابع فتجهمت الحياة أمام الأسرة ... لكن جدتها تطوعت برعايتها وشقيقها الصغير بينما بدأت أمها تعمل خادمة في الفنادق على فترتين . وكانت أم مارسي تكرر أمامها بأن المعرفة هي الحل الوحيد للفقر ولذلك كانت تدخر لتعليم ولديها .

قبل سنتين من دخول مارسي الى كلية التمريض تعرض شقيقها الاصغر (توني) الى حادث سير مؤسف أدى الى بتر ساقيه وقد أتت نفقات علاجه على مدخرات العائلة ... وقد بكيت لدى سماعي قصة مارسي وسألتها كيف تستطيع الابتسام وحياتها تعيش الى هذه الدرجة ... فارتسمت ابتسامة عريضة على وجهها وهي تقول أن لديها حلماً وأنها تسعى لتحقيقه وطالما أن لديها حلماً وثمة احتمالات لتحقيقه فلماذا تياس وتقنط ؟

ولأنها نشأت وعاشت في منطقة فقيرة وبائسة في الفلبين ، كانت تشعر بأنها محظوظة جداً لأنها وجدت عملاً في السعودية وأنها كانت تأكل حتى الشبع ثلاث وجبات في اليوم ... وعلمت منها ان الناس في المنطقة التي كانت تعيش فيها في الفلبين لا يموتون من الجوع بل من سوء التغذية ... لأن نقص الغذاء يجعل أجسادهم أشد عرضة للأمراض وأقل مقاومة لها .

كانت مارسي تصور لي الحياة في بلادها بالتفصيل وأدركت بأني لم أقدرها حق قدرها هي والخادמות الفلبينيات الاخريات لأنني كنت أعتبرهن قبل ذلك خادמות بالوراثة أو الفطرة .

بعد بضعة أسابيع وسعت مارسي نطاق حديثها اليومي معي وأخبرتني عن صديقتها مادلين ، وهو ما دفعني للتساؤل عن القيم

الاخلاقية في بلادنا . فقد علمت من مارسى أن السعوديين يستعبدون نساء العالم الثالث جنسياً في بيوتهم . كانت مارسى ومادلين أصدقاء منذ الطفولة ، وأسرة مادلين أفقر من أسرة مارسى لأن مادلين وأخوانها كانوا يتسولون على الشارع العام الذي يربط منطقتهما بالعاصمة مانيلا . وكان الناس يتصدقون عليهم من حين لآخر ... أي أن مادلين كانت تتسول لتأمين الطعام عندما كانت مارسى طالبة في المدرسة .

كان لمادلين حلم تخطط لتحقيقه منذ وقت مبكر ، وعندما بلغت الثامنة عشرة صنعت لنفسها ثوباً من ملابس مارسى المدرسية القديمة وارتدته وسافرت الى مانيلا وراجعت مكتباً متخصصاً في توظيف الفلبينيات في أقطار الخليج .. وقدمت مادلين طلباً للعمل كخادمة ... لكن الرجل اللبناني صاحب المكتب رآها أجمل من أن تعمل خادمة ، وعرض عليها العمل في ناد ليلي وألح لها بأنها ستحصل على راتب مرتفع ، وأدركت مادلين ما يرمي اليه الرجل اللبناني ... ورغم أنها عاشت في بيئة فقيرة لكنها كانت كاثوليكية متدينة فرفضت بيع جسدها بكل اصرار . عند ذلك أعطاها اللبناني طلباً عبأته وانتظرت .

وعاد اللبناني ليخبرها أنه استلم توه عقداً لتزويد منطقة الخليج العربي بأكثر من ثلاثة الاف خادمة فلبينية ، وأنه سيعطيها الاولوية لأن الاثرياء العرب يحبون الخادومات الجميلات ثم أنه ربت على عجيزتها وهي تغادر مكتبه .

أحست مادلين بالدهشة والذعر في ان واحد عندما أبلغها اللبناني بعد أيام ستعمل خادمة عند أسرة سعودية في الرياض .. وفي ذلك الوقت تبددت آمال مارسى في دراسة التمريض وقررت أن تسير على خط مادلين وتبحث عن عمل خارج الفلبين ... وعندما انطلقت مادلين الى السعودية أكدت لها مارسى بأنها ستلحقها وودعتها ووعدتها بأنها ستكتب لها .

بعد أربعة أشهر علمت مارسى من مكتب التوظيف بالموافقة على

طلبها للعمل كخادمة في السعودية وذلك قبل أن تستلم أي رسالة من مادلين . وفكرت أنها عندما تصل الى السعودية لا بد أن تجدها لأنها ستعمل أيضاً عند عائلة في الرياض.

وأنا أذكر المساء الذي وصلت فيه مارسى الى بيتنا ... وكانت والدتي مسؤولة عن شؤون البيت وأناطة المهمات المختلفة بالخدمات ، وأذكر بأن مارسى كانت مذعورة وسرعان ما تعلقت بأكبر خادمة فلبينية عندنا .

ولوجود أكثر من عشرين خادمة في بيتنا ، فلم تكن مارسى موضع اهتمام أحد ، ولأنها بلا خبرة ولا يزيد عمرها عن تسع عشرة سنة فقد انيطت بها مهمة تنظيف غرفتي أصغر البنات وهما أنا وسارة ، ولم أعرها أي اهتمام خلال الستة عشر شهراً الماضية حيث كانت تتبعني بهدوء وتسالني ما إذا كنت أريد شيئاً .

وأدهشتني مارسى عندما أخبرتني بأن الخدمات الفلبينيات الاخريات اعتبرنها محظوظة في عملها لأنني وسارة لم نحاول ضربها ولا حتى الصراخ في وجهها ... وسألتها ما اذا كان في منزلنا من يضرب الخدمات ، وشعرت بالاطمئنان عندما أجابت بالنفي لكن بعض السعوديين الاخرين يضربون الخدمات بوحشية ... واعترفت بأن علي صعب المزاج وأنه يتحدث مع الخدمات بصوت مرتفع وأنه يوجه لهن الالهانات أحياناً ... وأنها شاهدته ذات يوم يضرب عمر وضحكت دون أي تعاطف مع عمر .

وأخبرتني مارسى عما تحدث به الخدمات . وهو أن زوجة والدي الثانية وهي امرأة من احدى أقطار الخليج تضرب الخدمات على الدوام حتى أن خادمة باكستانية تعرضت لرضوض شديدة في دماغها نتيجة تدحرجها على الدرج .. وان زوجة والدي هي التي قذفت بها على الدرج . فسقطت الفتاة تن من الألم وتبعثها زوجة والدي ترفسها وتصرخ عليها لكن الخادمة الباكستانية ظلت مستلقية لا تتحرك .. وأخيراً أخذوها الى الطبيب ، لكنها اختلفت كلياً رغم

الادوية اذ أنها أصبحت لا تتوقف عن الضحك .

وبناء على أوامر من زوجة والدي عبأ الطبيب بياناً ذكر فيه ان الخادمة الباكستانية وقعت عن الدرج وتعرضت لارتجاج دماغي وأنه ينبغي تسفيرها الى الباكستان والادهى من ذلك أن زوجة والدي لم تعط الخادمة الباكستانية بقية أجرتها ولم ترسل معها سوى مائة ريال أي ما يساوي (٣٠) دولاراً .

كنت أستمع بدهشة لهذه القصص ... وأدركت أن معظم الخادومات يتعرضن لمعاملة سيئة في بلادى وكان منزلنا استثناء ... وقلت لما رسي بأني زرت العديد من بيوت صديقاتي ولم أشاهد خادومات يتعرضن للضرب أو سوء المعاملة ... لاحظت أحياناً أن صديقاتي يصرخن على الخادومات لكني لم أشاهد سعودياً أو سعودية يعتدون على خادمة .

وتنهدت مارسى بأسى وهي تؤكد بأن الخادومات يتعرضن للضرب والاعتداء الجنسي أيضاً ، لكن ذلك يتم سراً في معظم الاحيان ... ولفقت انتباهي بأني أعيش على بعد أمتار من قصر تتعرض فيه الخادومات للشابات لأهوال فظيعة .. وواصلت حديثها بعد أن أدركت تعاطفي معها وقررت أن تخبرني بقصة صديقتها مادلين .. وما زلت أذكر صديقتها وكأنه جرى أمس .

قالت مارسى : « أريد أن تعرفي كل شيء عن مادلين .. فأنت أميرة وربما يأتي يوم تستطيعين فيه مساعدتنا نحن الفليبينيات » ثم انها وضعت المساند والمخدات وراء ظهري حتى أرتاح في جلستي على سريرى وطلبت منها قبل أن تبدأ القصة احضار كوب من عصير الفواكه وكوب لبن بارد .. ثم أخرجت ساقاي من تحت الغطاء وطلبت منها أن تدلكهن أثناء رواية القصة .

وعندما أذكر ذلك اليوم الان أشعر بالخجل وكيف كنت أنانية ... كنت أتوقع قصة مأساوية ومع ذلك لم أجلس للاستماع قبل تلبية رغباتي في عصير الفواكه واللبن وتدليك الساقين وأنا أشعر الان

بالاسف لذلك .. انها عادات سعودية في منتهي الانحطاط والانانية ..
فالسعودي لا يمكن ان يظهر اي اهتمام بحياة خدامه بل أنه لا يتحدث
معهم الا بصيغة الامر والتعالي وكأن الناس لم يخلقوا الا لخدمتهم ..
حتى ان والدتي ورغم رقتها وحنانها سادراً ما كانت تهتم بمشاكل
الخادومات ، وأنا أعزو ذلك للمسؤوليات الكثيرة التي كانت تضطلع
بها بالاضافة الى ارضاء رغبات ونزوات والدي .. ولا أجد لنفسي
عذراً لأنني كنت أيضاً أعتبر مارسى وبقية الخادومات بمثابة الانسان
الالي (روبوت) مهمتهن الوحيدة تنفيذ أوامري ورغباتي . ولا شك
بأنني أخجل من ذلك الان سيما وانني أقدم نفسي للقراء كفتاة حساسة

وهكذا بدأت مارسى في تدليك ساقي ورواية القصة على النحو
التالي : « قبل أن أغادر الفلبين رجوت الرجل اللبناني أن يزودني
بعنوان مادلين .. لكنه رفض بشدة ... فكذبت عليه وزعمت بأن معي
اغراضاً لها من والدتها .. وبعد ان توصلت اليه أعطاني رقم هاتف في
الرياض وهو البيت الذي تعمل فيه مادلين ».

وسألتها ما اذا كان سيد مادلين أميراً فنفت مارسى ذلك وقالت انه
يعيش على بعد نصف ساعة بالسيارة في منطقة (الملاذ) في الرياض .
وينتصب قصرنا في منطقة الناصرية وهي أرقى منطقة في الرياض
معظم سكانها من الاسرة المالكة وكبار الاثرياء . وأذكر بأنني زرت
منطقة الملاذ قبل فترة طويلة وفيها عدة قصور فخمة تعود لرجال
أعمال سعوديين أثرياء . وكنت أعرف بالخطر المفروض على مارسى
من مغادرة المنزل باستثناء رحلة تسوق مرة في الشهر كان ينظمها
عمر الخادومات . ولأن الخادومات يعملن سبعة أيام في الاسبوع على
مدار السنة فقد استغربت كيف استطاعت مارسى زيارة صديقتها
مادلين ... سألتها عن ذلك فأجابت : « انك تعرفين السائق الفلبيني
انطوان » وكان لدينا أربعة سواقين اثنان مصريان والاخران
فلبينيان ، وكان الذي يقود سيارتي عادة عمر او المصري الاخر .. أما

السائقان الفليبينيان الاخران فكانا يضطلعان باحضار الخضار واللحوم وبعض المهمات الاخرى ... وسألتها : « انطوان ذلك الشاب المبتسم باستمرار ؟ » فأجابت : « نعم فأنا أراه من حين لآخر وقد وافق أن يأخذني لرؤية صديقتي » وضحكت وأنا أقول لها ان قلبها طيب وتساءلت كيف استطاعت الاحتيال على عمر ؟

قالت مارسى : « انتظرنا حتى ذهب عمر مع الاسرة الى الطائف فانتهزنا الفرصة .. اتصلت أولاً برقم الهاتف وقلت للشخص الذي رد علي ان معي أغراضاً الى مادلين من أمها ... وبذلت جهداً في اقناع المتكلم بضرورة أن أرى مادلين ... وأخيراً وصفوا لي العنوان والفيلا وانطلق بي انطوان بسرعة الى العنوان لتسليم الرسالة ... وبعد أسبوعين اتصلت بي مادلين وبالكاد كنت أسمع صوتها ... كانت تهمس همساً وتخشى كما يبدو أن يمسكها انسان متلبسة بجريمة التحدث بالهاتف واخبرتني أنها في وضع غاية في السوء ورجتني أن أحضر لمساعدتها ... وقد رسمت خطة معها بواسطة الهاتف « طلبت منها التوقف عن تدليك قدمي ... وشعرت بخطورة مقابلتها لصديقتها وزاد اهتمامي بهذه الفليبينية الجريئة ، واستطردت مارسى : « مضى شهران وكنا ندرك ان أشهر الصيف ستوفر لنا الفرصة المناسبة وكنا نخشى أن تسافر مادلين الى اوروبا مع سيدها ، لكنها بقيت في الرياض وعندما ذهبت أنت وأسرتك مع عمر الى خارج المدينة وضعني انطوان في صندوق سيارة المرسيدس وأخذني الى مادلين » وتهرج صوتها بعاطفة مفاجئة وهي تصف ورطة مادلين ... ومضت تروي بقية القصة : « كنت في صندوق السيارة عندما أوقفها انطوان وقرع جرس الفيلا ... ولم أطق الصبر بل فتحت صندوق السيارة فتحة صغيرة وبدأت أتطلع الى جدار الفيلا ... كان الطلاء متشققاً والبوابة صدئة أما نباتات الزينة فكانت جافة لعدم ريها بانتظام ... وشعرت أن المكان موجود وأن صديقتي في وضع خطر اذا كانت تعمل في هكذا بيت .. وشعرت بالاحباط والاكتئاب

حتى قبل السماح لنا بالدخول ... وكان انطوان قد قرع الجرس أربع أو خمس مرات قبل أن يسمع صوتاً داخل البيت ... وفتح الباب رجل يمني يتشأوب . وطلب منه انطوان رؤية مادلين .. ولم يكن اليمني يجيد الانكليزية فخاطبه انطوان بلغته العربية المكسرة وسرعان ما تفاهما .. غير ان اليمني رفض ادخاله الى الفيلا عندما عرف غايته وهي مقابلة مادلين ... وعند ذلك قفزت من صندوق السيارة وشرعت بالبكاء وأخبرت اليمني بأن مادلين شقيقتي واني وصلت الى الرياض لتوي واني أعمل في قصر أحد الامراء ... فكرت أن ذلك قد يخيفه غير ان تعابير وجهه لم تتغير ... ولوحت بمغلف أمام وجهه وقلت انها رسالة وصلت أمس من الفليبين وان والدتنا مريضة جداً ولا بد أن أتحدث مع مادلين بضع دقائق حتى أبلغها ما قالتها الوالدة قبل وفاتها .. وسرعان ما غير اليمني رأيه عندما سمع كلمة أم ... ونظر في وجهي أولاً ثم في وجه انطوان ... وطلب منا الانتظار لحظة عند بوابة الفيلا وتوجه نحو الفيلا ... وعرفنا أنه سيسأل مادلين وربما يطلب منها أن تصف شقيقتها ... وابتسمت بوجه انطوان وأنا أمل ان تنجح خطتنا » وسكتت مارسي لحظة وهي تتذكر احداث ذلك اليوم ثم استطردت : « كان اليمني صارماً وفي وسط حزامه جنبيه (خنجر معقوف) وكان تفكيري بصديقتي يمنحني القوة رغم نظرات ذلك اليمني الحازمة .. وكانت مادلين قد أخبرتني بواسطة الهاتف ان يمينين يحرسون الفيلا ويراقبون الاناث في البيت .. كانوا يمنعون أي خادمة من مغادرة الفيلا .. ولان صاحب القصر كان في اجازة في اوروبا مع كافة اسرته ... فقد سافر اليمينيان الاخران الى اليمن في اجازة أيضاً ولم يبق في الفيلا سوى هذا اليمني وباكستاني يعتني بالحديقة ... ونظرت الى ساعتني ثم سمعت وقع أقدام اليمني حيث عاد وفتح بوابة الحديقة بما يكفي لدخولنا .. واعتراني احساس بأننا سندخل الى الجحيم .. وأشار اليمني الى انطوان بالبقاء خارجاً بينما سمح لي بالدخول »

وسألتها : « كيف وجدت الجراءة على هذا العمل ... لو كنت مكانك لاستدعيت الشرطة » وهزت مارسي رأسها ساخرة وهي تقول ان الشرطة لا تساعد الفليبينيات في هذه البلاد بل ان الشرطة تعيدنا الى مستخدمنا او تسجننا او تطردنا من السعودية .. فالشرطة في هذه البلاد تخدم الاقوياء ضد الضعفاء . وكنت أعرف أن ما قالته صحيح ... فالخادمت الفليبينيات في بلادنا أسوأ حظاً من السعوديات . ورغم أنني أميرة فإن شرطة بلادي لا تساعدني ضد رغبات ونزوات الذكور في أسرتي حتى لو كنت على حق . وطلبت من مارسي اكمال القصة وأنا أتخيل ممارسات ذلك الذانكشتاين السعودي . ومضت مارسي تقول : « تبعت اليمنى وأنا أنظر في كل الاتجاهات ... كانت الجدران غير مطلية وثمة بضع غرف بلا أبواب خشبية بل مجرد بطانية تتدلى مكان الابواب .. وثمة حصائر قذرة ومعلبات مفتوحة وروائح قمامة .. وأدركت بأن هذه الغرف مخصصة لليمنيين .. وسرنا الى جانب البركة الخالية من الماء باستثناء بقايا سوداء عند المصرف وهيكل ثلاث قطط صغيرة كما يبدو عند حافة مصرف البركة .. »

وصرخت بفزع : « قطط صغيرة ؟ » وكانت مارسي تعرف مدى حبي للقطط .. وأوضحت لي ان القطط ربما ولدت داخل البركة ولأن الام لم تستطع اخراجهم منها فماتوا . وواصلت مارسي القصة : « كانت الفيلا واسعة وكبيرة لكن منظرها بشع حتى من الداخل ... وكان ثمة حديقة لكن النباتات ذبلت كلها لنقص التروية .. وشاهدت أربعة أو خمسة طيور في قفص يتدلى من غصن شجرة كبيرة وبدأت الطيور حزينة ونحيفة ولا تغرد كما هي عاداتها ... وعند باب الفيلا صرخ اليمنى بكلام عربي لم أفهمه يخاطب شخصاً لم أراه .. ثم التفت لي وهز برأسه يأمرني بالدخول .. وترددت عندما انطلقت رائحة عفنة من داخل الفيلا .. وشعرت بالفزع وأنا أنادي مادلين بينما عاد اليمنى ليواصل النوم كما اعتقد ... وحضرت مادلين من ممر شبه معتم وركضت نحوي وعانقتني ودهشت عندما شاهدها نظيفة

وينطلق منها شذى عطر ثمين لكنها كانت أنحف قليلاً »

وانتابني شعور بالراحة لاني كنت أتوقع ان تخبرني مارسى بأنها وجدت صديقتها نصف ميته مستلقية على حصيرة أو فراش قذر وتوصي بنقل جثمانها الى مانيلا .. وطلبت من مارسى مواصلة القصة ... وخفت صوت مارسى وهي تستحضر ذكريات أليمة وأضافت : « بعد أن تعانقنا وبكىنا بما يكفي ... رافقتني مادلين الى داخل الممر نحو غرفة صغيرة واجلستني على مقعد مريح بينما جلست هي على الارض أمامي .. وسرعان ما انهالت دموعها ووضعت رأسها حضني فداعبت شعرها الجميل وطلبت منها ان تخبرني بما حدث لها ... وبعد ان كفت عن البكاء أخبرتني بما جرى لها منذ أن غادرت مانيلا .. لقد قابلها يمينان في المطار يحملان بطاقة عليها أسمها باللغة الانكليزية . ورافقت الرجلين مع أنها لم تشعر بالود نحوهما ... ووصلوا الى الفيلا في وقت متأخر من ذلك المساء ... كان البيت شبه معتم ، ولذلك لم تتبين تفاصيله او نظافته وترتيبه ... وعلمت مادلين أن أصحاب القصر في مكة المكرمة لاداء فريضة الحج ... وحضرت امرأة عربية عجوز وأرشدتها الى غرفتها وقدمت لها طعاماً خفيفاً وكوباً من الشاي ثم سلمتها ورقة كتب عليها بخط مشوش أنها ستتلقى التعليمات فيما يتعلق بمهامتها في اليوم التالي وبعد ذلك غادرت المرأة الغرفة . وفي اليوم التالي أشرق الشمس ونهضت مادلين من النوم وصعقت مما شاهدته ... كان الفراش الذي نامت عليه وسخاً والصحون التي أكلت منها بالامس تعج بالصراصير . وبحثت عن الحمام واكتشف ان الدش معطل لكنها نظفت جسدها في البانيو بصابونة صغيرة وماء فاتر .. كانت دقائق قلبها تتسارع عندما دخلت المرأة العجوز عليها في الغرفة وطلبت منها أن تتبعها وقادتها المطبخ حيث سلمتها قائمة بالمهام التي ينبغي عليها القيام بها وهي مساعدة الطاهية والعناية بالبيت والاطفال وأشارت المرأة لها ما معناه أن تحضر لنفسها شيئاً من الطعام وبعد ان تناولت الافطار

بدأت في جلي الصحون والاولاني القذرة .. وكان في البيت الى جانب
مادلين ثلاث خادمت اخريات : طاهية من الهند وخادمة جميلة من
سريلانكا واخرى من بنغلادش ... كانت الطاهية في الستين من عمرها
والخادمتان الاخريان في أواسط العشرينات من العمر .. ولاحظت ان
الطاهية ترفض الحديث مع أي شخص ذلك أنها ستعود الى الهند
خلال شهرين حيث ستنعم بالحرية ودفء بيتها .. بينما كانت
الخادمة البنغلاديشية صامته وتبدو عليها التعاسة أما الخادمة
السريلانكية الجميلة فكانت لا تعمل كثيرا وتقضي معظم وقتها أمام
المرآة ... وتتمنى أن تعود الاسرة من مكة بالسرعة الممكنة بل انها
المحت لمادلين بأن سيد القصر يحبها وانها تتوقع ان يحضر لها من
مكة قلادة ذهبية واستغربت مادلين عندما طلبت منها السريلانكية ان
تستدير حتى ترى مدى تناسق جسدها ثم وضعت يديها على أرداف
مادلين قائلة ان سيد القصر سيجدها نحيفة ... لكن ربما يحبها أحد
أبنائه ... ولم تفهم مادلين ما ترمي اليه السريلانكية فواصلت عملها
في تنظيف البيت .

وعاد أصحاب القصر من مكة بعد أربعة أيام ... وأدركت مادلين
منذ البداية بأن أسيادها من طبقة وضيعة ومنحطة ... كانوا قساة
وبلا أخلاق وسرعان أثبتت تصرفاتهم انطباعها عنهم .. ويبدو أنهم
أصبحوا أثرياء بالصدفة وكان القرآن الكريم هو ثقافتهم الوحيدة
لكنهم مع جهلهم حوروا تعاليم القرآن بحيث تناسب حاجاتهم
ونزواتهم .

وتبين أنهم يعتبرون أي امرأة مجرد خادمة واذا لم تكن المرأة
مسلمة فهي ساقطة .. والادهى من ذلك ان سيد البيت كان يرافق
ولديه الى تايلاند أربع مرات في العام ويتردد معهما على بيوت الدعارة
في بانكوك . ولأن بعض النساء في الشرق الاقصى يبعن أجسادهن
أعتقد سيد البيت وأبناؤه ان كافة النساء غير المسلمات يبعن
أجسادهن ... وكان اذا استخدم خادمة يفترض سلفاً بأنها مجرد

حيوان ينبغي عليها أن تلبي رغبات ونزوات كافة الذكور في البيت .
وعن طريق سيدة البيت عرفت مادلين أنه تم استخدامها لاشباع
غريزة الجنس لدى ولديها وانها ستنام يوماً مع باسل ويوما مع
فارس ... قالت سيدة البيت (اي الوالدة) هذا الكلام بدون أي عاطفة
وهو أثار دهشة مادلين .. والذي حدث بعد ذلك ان سيد البيت (اي
الوالد) استلطف مادلين وقرر الاستئثار بها قبل ولديه بل انه قال
لهما ان باستطاعتهما النوم معها بعد ان يشبع هو منها . وفي نفس
اليوم الذي وصلت فيه العائلة من مكة قام الوالد باغتصاب مادلين ...
وواصل اغتصابها بعد ذلك يومياً .

وسألت مارسى : « ولماذا لم تهرب وتبحث عن يساعدها ؟ »
وأجابت مارسى : « لقد حاولت وتوسلت الى الخادومات الاخريات ان
يساعدنها . لكن الطاهية الهندية والخادمة البنغالية خشيتا التدخل
بينما كانت الخادمة السريلانكية تكره مادلين أما الزوجة ونساء
البيت فكن موضع معاملة سيئة أيضاً فتجاهلنها وقلن لها انه تم
استخدامها أصلاً لاشباع غرائز الرجال في البيت . »

قلت لمارسى : « لو كنت أنا مكان مادلين لقفزت من النافذة وهربت
»

وأجابت مارسى : « لقد حاولت الهرب غير مرة لكنهم كانوا
يمسكونها قبل ان تنجح في الفرار ... وصدرت الاوامر الى كافة من في
البيت بضرورة مراقبتها وحراستها .. وذات ليلة عندما كانت العائلة
كلها تغط في النوم صعدت مادلين الى سطح القصر والقت بقصاصات
ورق في الشارع المجاور تطلب فيها المساعدة ... ومر سعوديون في
الشارع وعثروا على قصاصات الورق وسلموها الى اليمنيين وكانت
النتيجة أنها عوقبت بالضرب » وسألت مارسى : « وماذا حدث بعد أن
وجدت مادلين ؟ »

فتنهدت وواصلت القصة : « لقد بذلت جهدي وقمت بعدة
محاولات ومن ذلك اتصلت بالسفارة الفلبينية فرد علي رجل من

السفارة بأنهم يتلقون شكاوي كثيرة من هذا النوع وليس باستطاعتهم ان يفعلوا شيئاً بهذا الصدد ... وان بلادنا تعتمد على حوالات الخادمت الفلبينيات ولا ترغب حكومة الفلبين ازعاج الحكومة السعودية بتقديم شكاو رسمية من هذا النوع لأن من شأن ذلك طرد كافة الفلبينيين من السعودية ... وقام أنطوان كذلك بالتشاور مع عدد من السائقين حول تقديم شكوى الى دوائر الامن السعودية . لكن السائقين أخبروه بأن الشرطة السعودية ستصدق فقط ما يقوله السعودي وبالتالي فان وضع مادلين سيزداد سوءاً ... وهكذا لم أعد أعرف ماذا أفعل بل ان انطوان نفسه شعر بالفرع وقال اننا لا نستطيع أن نفعل شيئاً . وأخيراً كتبت رسالة الى والددة مادلين وأخبرتها بكل شيء فذهبت الى مكتب اللبناني في مانيلا لكنه طردها وقال أنه لا يعرف شيئاً عن الموضوع ... فذهبت الى رئيس البلدية في بلدتنا لكنه لم يستطع أن يفعل شيئاً ... ويبدو أن أحداً لم يشأ التدخل في هذه المأساة المروعة . »

سألتها : « وأين مادلين الان ؟ » وقالت مارسي : « استلمت رسالة منها قبل شهر ... فقد عادت الى الفلبين بعد انتهاء عقد عملها ومدته سنتان . وجاء محلها شاباتان فلبينيتان .. وهل تصدقي بأن مادلين غاضبة مني لا اعتقادها بأني لم أحاول مساعدتها ؟ وسكنت مارسي . ولم أستطع الدفاع عن الرجال في بلادي وكيف يمكن الدفاع عنهم ؟ كانت القصة مروعة وتبعث على الخجل ... وفكرت بما ستقوله مادلين على السعوديين ... المهم لم أشعر بأني أفضل من هذه الفتاة مارسي التي كانت الى ما قبل لحظات خادمتي وأنظر لها نظرة فوقية متعالية .. وطلبت منها أن تتركني لوحدي ... وبقيت بضعة أيام هادئة أفكر بما تعانيه النساء سواء كن سغوديات أو أجنبيات في هذه البلاد التي أسميها وطني .

لا شك ان في بلادي الاف الشابات عانين ويعانين مثل مادلين ... وقررت الاتصال بصديقاتي والتحقيق معهن حول كيفية معاملتهن

للخدمات في بيوتهن ... وعلمت منهن ان الوضع لا يختلف كثيراً عن ذلك البيت الذي عملت فيه مادلين وان جرائم يندى لها الجبين خجلاً ترتكب في بلادي ضد الاجنبيات . سمعت بقصة شاكونتيل ... فتاة هندية في الرابعة عشرة من عمرها باعها أهلها بألف ريال سعودي أي ما يساوي (٢٥٠) دولاراً تقريباً وكيف أنها كانت تعمل في النهار خادمة ويتم الاعتداء عليها ليلياً مثل مادلين .. لكن سيد شاكونتيل اشتراها شراء وبالتالي كانت من ممتلكاته ولا تستطيع العودة الى بلادها .

وشعرت بالهلع عندما سمعت ان امرأة سعودية ضحكت كثيراً عندما شكت لها خادمة تايلاندية بأن ابنها اعتصبها ... وان المرأة السعودية قالت لها ان ابنها بحاجة لممارسة الجنس ولا يستطيع ذلك مع بنات سعوديات ولذلك يتم استيراد الخدمات الاجنبيات للقيام بهذه المهمة وهي اشباع غرائز ذكور العائلات السعودية المستوردة (؟ !) وان النساء الاسيويات خاصة من الشرق الاقصى لا يهتمن شخصية من يضاجعهن وان الذكر السعودي يعتبر ملكاً في عيني والدته !!

وفكرت فجأة ان اسأل علي عن سر رحلاته مع الوالد الى تايلاند والفلبين ثلاث مرات في العام ... فلم يجبني وقال ان ذلك لا يعني ، لكنني عرفت الجواب لأن آباء وأشقاء صديقاتي كانوا يقومون بنفس الرحلات الى تلك البلاد التي تباع فيها الاجساد بأسعار بخسة . واكتشفت بأنني لا أعرف الكثير عن الرجال وميولهم الجنسية .. وان ما يجري أمامنا في العلن هو مجرد واجهة مزيفة ... لكن ما يجري في السر هو الحقيقة ... ولأول مرة في حياتي أدركت صعوبة مساواة المرأة بالرجل خاصة في بلادي حيث تعتبر المرأة مجرد متعة ووسيلة للانجاب ... وان جدران سجننا عالية لا يمكن القفز من فوقها ... وان

ملكية جسدي وروحي ستنتقل قريباً من والدي الى غريب سأدعوه
زوجي .. ذلك ان والدي أخبرني بأنه سيزوجني عندما أتجاوز
السادسة عشرة من عمري بثلاثة أو أربعة أشهر ... وشعرت
بسلاسل التقاليد تلتف حول جسدي وروحي ، اذ لم يبق أمامي
سوى أربعة أو خمسة أشهر من الحرية ... كنت أنتظر مصيري بلا
رجاء أو أمل مثل أي حشرة .

هدى

كانت الساعة العاشرة مساء اليوم الثاني عشر من كانون ثاني (يناير) ١٩٧٢ وكنت مع شقيقتي التسع نستمتع باهتمام الى ما تقوله عبتنا السودانية القديمة (هدى) عن مستقبل سارة .

وكانت سارة منذ طلاقها قد درست الفلك والتنجيم وتولدت لديها القناعة بان القمر والنجوم أضطلعت بدور رئيسي في توجيه حياتها . . . أما هدى التي ملأت أذاننا منذ وقت مبكر من حياتنا بقصصها عن السحر الاسود فكانت تشعر بالسرور عندما نتحلق حولها ونستمع الى قصصها التي تسلينا من رتابة الحياة المملة في الرياض .

وكنا نعرف ان هدى ضلت عن امها التي كانت تبحث عن الكماة في الارض عام ذات يوم عام ١٨٩٩ وكانت هدى في الثامنة من عمرها آنذاك وان تجار عبيد عرب اختطفوها من السودان . . وفي طفولتنا اعتادت ان تسلينا باعادة قصة اختطافها من السودان واحضارها الى الجزيرة العربية ، وكانت هدى تمثل العملية بتفاصيلها وتقوم بحركات مضحكة . . لقد مثلت لنا الدراما عشرات المرات . . حيث تلف شرشفاً على رأسها ووجهها حتى توضح لنا كيف لف تجار العبيد رأسها ثم تتلوى وتحرك يديها ورجليها وكأنها تقاوم اولئك الاوغاد ثم تقع ارضاً وتصرخ وتنادي على امها . . وبعد ذلك تقفز الى مائدة الطعام وتنظر من عل (وبذلك توضح لنا كيف تم نقلها الى سفينة أبحرت من السودان باتجاه الجزيرة العربية) .

وكانت تروي لنا كيف كان البعض يسرق طعامها . . ثم تضع يديها خلف ظهرها وتمشي ببطء موضحة لنا كيف تم اقتيادها الى سوق العبيد .

المهم ان تاجر العبيد باعها مقابل بندقية لاحد افراد قبيلة ان الرشيد الذي اقتادها الى قلعة (مسماك) حصن آل الرشيد في

العاصمة الرياض .

وبدأت هدى تعيد امامنا تمثيل اختطافها وبيعها وما شاهدته عندما هاجم عبد العزيز (جدي) الرياض واشتراها من آل الرشيد . . . كانت تركض هنا وهناك امامنا تمثل الذعر الذي أصابها لدى هجوم عبد العزيز ورجاله على الرياض وكيف احتل القلعة وأعاد سلطة آل سعود . . . وكان عبد العزيز هو الذي انقذ هدى وغالباً ما كانت تنهي قصتها بان تهجم على واحدة منا وتشبعها تقبيلاً وتقسم لنا بانها قبلت جدنا عبد العزيز عندما انقذها . . . كيف انتقلت الى ملكية والذي بعد وفاة جدنا .

كانت هدى احياناً تثير زعرنا بقصصها عن السحر والسحرة . . . ولاني صرت احلم بالسحرة واستيقظ مذعورة منعتهما والدتي من مواصلة قصص السحر والسحرة ، لكنه بعد وفاة والدتي عادت هدى الى عاداتها القديمة في رواية قصص الجن والعفاريت والسحرة .

أخذنا نراقب هدى باهتمام بالغ وهي تتفرس في خطوط راحة يد سارة وتدقق نظرها وكأن مستقبل سارة يتكشف امامها . اما سارة فلم تبد اهتماماً بالامر لانها كانت تتوقع ما ستقوله هدى وهو ان سارة لن تحقق امنياتها وشعرت بالاستياء من ذلك لاني كنت اريد لسارة السعادة ، ولذلك انزعجت من هدى وقلت لها ان نبوءاتها ليست صحيحة . لكنها واصلت بنبوءاتها . . . وبعد لحظة صمت وضعت هدى يدها على ذقنها قائلة : « ما هذا ؟ . . . أرى بأنك ستتزوجين قريباً يا سارة » .

عند ذلك سحبت سارة يدها ذلك ان اخر ما كانت تود سماعه هو كابوس زواج اخر بعد كل ما عانتته في زواجها الاول .

وضحكت هدى برقة وقالت لسارة انها لا تستطيع ان تهرب من مستقبلها وانها ستتزوج فعلاً شخصاً تحبه وتنجب ستة اطفال يملأون حياتها سروراً وسعادة . لكن سارة هزت كتفها غير مصدقة

وربما لا مبالية ونظرت مبتسمة وطلبت من هدى ان تقرأ راحة يدي
قائلة : « اذا استطعت ان تكشفني لنا مستقبل سلطنة فساءصدق كل
ما تقوليه عني او عن غيري » وضحكت شقيقاتي كلهن ووافقن على
ما قالته سارة وكنت اعرف بان شقيقاتي يحببني جداً .

وناولت كفي لهدى وطلبت منها ان تخبرني ماذا وكيف سأكون
بعد سنة من ذلك التاريخ .

وتجاهلت هدى وقاحتني وأخذت تتفرس وتدرس خطوط راحتي
ومضت الدقائق تلو الدقائق قبل ان تنبس بكلمة . . ثم هزت رأسها
وتمتت بكلمات لم نفهمها ونظرت في وجهي نظرة غير طبيعية وهو
ما دفعني للتشاؤم من نبوءاتها . . وقالت هدى بصوت واثق ان
والدي سيخبرني عاجلاً عن زواجي واني سأعاني من التعاسة
وأشعر بالسعادة في نفس الوقت مع زوجي وان تصرفاتي في
المستقبل تنطوي على خير وشر للأسرة . . وسأكون موضع حب كبير
وكراهية شديدة . . وبأن في أعماقي قوى خيرة واخرى شريرة
وسأكون لغزاً لكل من يحبني .

ورفعت هدى يديها الى السماء وسألت الله ان يتدخل في حياتي
ليحميني من نفسي ثم عانقتني واجهشت باكية . وقفزت نورا
وخلصتني من يدي هدى وطببت خاطري وواستني بينما انسحبت
هدى من الغرفة وهي تدعو الله ان يحمي اصغر بنات فضيلة .

شعرت بالفزع من نبوءة هدى وسالت دموعي وتذكرت بأنها
وصفتني ذات يوم بكلمة (ساحرة) وفكرت ان هدى ربما تكون
ساحرة .

وربتت شقيقتي (تهاني) على كتفي وأسكتتني قائلة ان كل
النبوءات كلام سخيف . . وبدأت شقيقاتي تبادل النكات والطرائف
والضحك على اساليبي في استفزاز علي واستغفاله ومن ذلك أني طلبت
من احدي صديقاتي ذات يوم ان تتصل بعلي وتخبره بانها متيمة في

غرامه ، وكنا نسترق السمع على هاتف آخر في المنزل وهو يتحدث مع صديقتي ويحاول ترتيب موعد معها خلف فيلا جديدة كانت قيد الانشاء في المنطقة . . وتم الاتفاق على الموعد فذهبت مع شقيقتي الى منزل صديقتي الذي تطل شرفاته على الفيلا قيد الانشاء وغرقنا في الضحك عندما شاهدنا علي واقفاً ينتظر الحبيبة المجهولة . . وقف اكثر من ساعتين ينتظر ويتلفت بلهفة في كل الاتجاهات . . والأدهى من ذلك ان صديقتي عادت للاتصال به وطلبت منه انتظارها في نفس المواقع وذهب علي مرة اخرى واخرى بدون جدوى . . وفكرت ايامها ان هذا الحجاب السخيف المفروض على النساء لا يلحق الاذى بنا فقط بل بالرجال ايضاً .

وبعد جلسة المرح والضحك استعدت ثقتي بنفسي ونسيت نبوءات هدى بل وطردتها من رأسي لانها تجاوزت الثمانين وربما تكون خرفانه .

لكن مخاوفي عادت فجأة عندما زارنا الوالد في ذلك المساء وابلغني بأنه عثر على الزوج المناسب لي . . وبذلك تحققت أولى نبوءات هدى . . وبسبب الافكار المعقدة والمتشابكة التي عصفت برأسي نسيت ان أسأل الوالد عن اسم الزوج المقترح وانسحبت من امامه والسواد نعيش عيني والغصة في حلقي وانا أتذكر كلمات هدى ولأول مرة في حياتي صرت اخاف من مستقبلي .

عادت نورا الى بيتنا في اليوم التالي لابلاغي بأني سأتزوج كريم احد ابناء عمومتنا . . وكنت في الطفولة لعب مع شقيقة كريم التي كانت تصفه بالعنجهية والتعالي . وكان في الثامنة والعشرين من عمره وسأكون زوجته الاولى . . وقالت نورا انها شاهدت صورة كريم وأكدت بانه وسيم جداً فضلاً عن كونه مثقفاً حيث درس المحاماة في لندن وانه بعكس معظم افراد الاسرة المالكة بنى لنفسه مركزاً مرموقاً في عالم الاعمال وافتتح لنفسه مؤخراً مكتب محاماة في الرياض . . وأضافت نورا بأني فتاة محظوظة لان كريم اخبر الوالد بانه يريدني

ان أكمل تعليمي حتى يكون زواجنا شراكة عقلية وروحية وحتى افهمه ويفهمني .

وبعد مغادرة نورا اتصلت بشقيقة كريم وطلبت منها ان تنصح شقيقها ان يعيد التفكير في مسألة زواجه مني لاني لن اسمح له بالزواج علي واني سأدس السم لاي واحد يفكر بالزواج منها بعدي .
. فضلاً عن ذلك قلت لها اني مشوهة لان زجاجة أسيد اندلقت على وجهي ورقبتي منذ ايام الدراسة فتشوه وجهي نتيجة ذلك . .
وابتسمت عندما طلبت مني الانتظار على الهاتف ويبدو انها اسرعت لتخبر شقيقها .

وفي وقت لاحق ذلك المساء حضر الوالد غاضباً وبرفقتة خالات كريم . وأرغمت على الوقوف امامهن حيث حددوا في وجهي واطرافي لمعرفة ما اذا كان ثمة تشوهات وغضبت جداً من ذلك الفحص المباشر والوقح وفتحت فمي وطلبت منهن ان يفحصن اسناني ايضاً وانا اسخر منهن كما صرخت في وجوههن وقلبت حذائي امامهن وهي حركة تعني اهانة كبيرة في السعودية .

كان والدي واقفاً يصارع أحاسيسه ولشدة دهشتي لم يفعل شيئاً بل غرق في الضحك فجأة بينما كنت اتوقع ان يضربني . . وآخر ما كنت اتوقعه ان يغرق في الضحك على ذلك النحو الذي دفعني للضحك معه .

وجاء علي وسارة الى الغرفة ووجداني اضحك مع الوالد فوقفا وعلى وجهيهما علامات التساؤل والدهشة .

وتهاك والدي على مقعد مريح يمسح دموعه التي سالت من شدة الضحك . . ثم نظر اليّ قائلاً : « لماذا لم تحاولي عضهن باسنانك عندما فتحت فمك . . لقد أفزعت النسوة يا بنت . . لكنك رائعة ولا اعرف ما اذا كنت سأشفق على كريم او احسده على زوجة مثلك لان الحياة معك مشكلة بالفعل » وعاد الوالد للضحك مرة اخرى . . فجلست الى جانبه

حيث وضع يده على كتفي وهو ما شجعني على سؤال والدي ما اذا كان بإمكانني مشاهدة كريم قبل الزواج .

والتفت والدي ونظر الى سارة .. ومست تعابير وجهها وترأ في قلبه . فأشار لها ان تجلس الى جانبه .. ولم ينبس احدنا بكلمة لكن الاتصال حدث بيننا بصمت رغم فرق العمر . اما علي فقد دهش لاهتمام الوالد بنا على ذلك النحو فاستند الى الباب والذهول واضح على وجهه .

كريم

دهش والدي كما دهشت لأن اسرة كريم لم تفصل الخطوبة. بل أن كريم ووالده زارا والدي في مكتبه في الاسبوع التالي وطلبنا منه السماح لكريم برؤيتي بوجود اهلي طبعاً.. وكان كريم قد سمع بتصرفاتي غير الطبيعية المتمردة على التقاليد يريد ان يعرف ما اذا كنت مجنونة ام واثقة من نفسي زيادة عن اللازم وامتتع بروح عالية. ولم يستجب الوالد لطلبي في مقابلة كريم، اما عندما جاء الطلب من عائلة كريم فقد اختلف الامر.. فبعد ان تباحث الوالد مطولا مع عدد من عماتي وشقيقتي نورا وافق على طلب كريم في رؤيتي.

وسررت جدا عندما اخبرني الوالد بذلك.. اذ انني ساقابل الرجل الذي سيتزوجني. واستغربت شقيقتي الامر فليس من المألوف في مجتمعنا ان يتقابل الرجل والمرأة قبل الزواج.. كنا اسرى سلاسل التقاليد البالية وتم الاتفاق بين والدي كريم وبين والدي ونورا ان يحضر كريم برفقة والدته الى بيتنا لتناول الشاي بعد الظهر خلال اسبوعين.. وسيجلس معي ومع كريم عند تناول الشاي شقيقتي سارة ونورا واثنتان من عماتي ووالدة كريم.

ومع هذه البوادر المشجعة بأني سأسيطر على حياتي ازداد الامل في اعماقي.. وتساءلت مع نفسي فيما اذا كنت سأجد كريم من النوع الذي احترمه واحبه.. ثم روادتني فكرة غير سارة وهي كيف سيكون الوضع اذا لم يشعر كريم نحوي بالحب او لم أعجبه.. وتمنيت لو كنت جميلة مثل سارة حتى يشتهيني كل الرجال.

وصرت اقف ساعات امام المراة واشعر بالاستياء لأنني غير ممثلة.. كان انفي صغيرا بالنسبة الى وجهي وعيناي غير جميلتين.. لعله كان من الافضل اخفائي وراء الحجاب حتى ليلة العرس.

وحاولت سارة تطميني بقولها ان الرجال يحبون الفتيات المرحات خاصة ذوات العيون الضاحكة والانف الصغير.

اما نورا التي كان الجميع يحترم رأيها فقالت ضاحكة ان كل النساء في الأسرة يعتبرنني جميلة.. لم اكن قبل ذلك اسعى للجمال وبالتالي فكرت ان الوقت قد حان للاهتمام بمظهري.

ولرغبتني الشديدة في ان اصبح امرأة مرغوبة اخبرت والدي فجأة بأنني لا أملك ثيابا مناسبة ارتديها. ونحن السعوديات رغم الحجاب والعباءة فأنا حالمات ندخل بيوت الصديقات نخلع الحجاب والعباءة فوراً. ولأننا لا نستطيع اغراء الرجال باستثناء الأزواج فإننا نتقن في اختيارنا للملابسنا حتى نثير فضول بعضنا بعضاً... اي اننا نلبس لنتباهي امام النساء في حفلات الشاي التي تقيمها النساء لبعضهن البعض.

وكثيراً ما دهشت النساء الاجنبيات من اناقة الملابس التي نرتديها تحت العباءات. ذلك أننا في السعودية نهتم بملابسنا واناقتنا تحت العباءة اكثر بكثير من من النساء الاوروبيات اللواتي يرتدين ما يحلو لهن.

وابتهج الوالد أنني اظهرت اهتماماً بالزواج الذي خططه وبالتالي وافق على طلبي بسرور. وسافرت الى لندن برفقة نورا وزوجها للتسوق من «هارودز».. وكنت اشعر بالخجل عندما اخبر البائعات في هارودز أنني سأقابل خطيبي خلال الاسبوع التالي. ولم اشأ بصفتي اميرة سعودية ان يشعرن أنني افتقد حرية الخيار لكنهن مع ذلك لم يظهرن اي دهشة مما قلته لهن.. فالنساء المتحررات لا يدركن قيم الانتصارات الصغيرة التي تحققها نساء في بلاد شبه متحجرة.

وفي لندن اخذتني نورا الى صالون تجميل واستدعت بعد ذلك خبراء في الجمال والالوان المناسبة وتقرر ان افضل الالوان التي تناسبني هو الاخضر الزمردى، فاشترت (١٥) طقماً من هذا اللون،

كما تم تسريح شعري حتى تحولت الى امرأة اخرى.

وفي يوم حفلة الشاي المتفق عليها ساعدتني سارة ومارسي في ارتداء ملابسني وشعرت بالاستياء الشديد لأن التسريحة التي عملتها في لندن اختلفت قليلا. وفجأة ظهرت هدى عند باب غرفة نومني وقالت: «احذري وتذكري.. ستعرفين السعادة في البداية ثم تأتي التعاسة مع زوجك نفسه» فقذفتها بقرشاة الشعر وطلبت منها بصوت عال الا تفسد عليّ يومني.. وغضبت سارة مني وقالت: «أخجلي من نفسك» فهدى امرأة طاعنة في السن ولا يجوز مخاطبتها بهذه اللهجة.. لكن ضميري لم يؤنبني واخبرت سارة بذلك فقالت: «لأنك عديمة الضمير». وتناقشت مع شقيقتي فترة الى ان قرع جرس باب المنزل وعند ذلك عانقتني وقال: «انك فائقة الجمال بهذا الطقم الاخضر الزمردى».

كنت سأرى زوجي المتفرض لأول مرة.. وتسارعت دقات قلبي وشعرت وكأن كل العيون مركزة عليّ وهو اخرجني واربكني حتى نسيت نوع المشية التي كنت سأمشيها لدى دخولي على العائلة وبينهم كريم.. وتمنيت لو اعود الى عهد الطفولة.

ولم يكن ثمة حاجة لكل تلك المشاعر لم يكن اوسم شاب رأيت في حياتي فقط، بل انه التهمني بنظراته ووقع في غرامي من اول نظرة. وبعد دقائق ادركت انه لن يتخلى عني اطلاقا مهما فعلت، واكتشفت في نفسي موهبة خفية وهي طلاقة لساني والقدرة على التمثيل اذ انني تصنعت دور الخجولة.

كانت والدته تراقبني عن كثب ربما كانت سارة ونورا وعماتي يتبادلن النظرات المختلفة. اما كريم فكان كالسحور وهذا ما كان يهمني اكثر من اي شيء آخر.

وقبل ان يغادر البيت مع والدته تساءل ما إذا كان بالامكان ان يتصل معي هاتفيا خلال الاسبوع لبحث خطط وترتيبات الزواج،

فأجبتة بنفسه: «طبعاً تستطيع ذلك اي وقت بعد التاسعة صباحاً»
وابتسمت له باغراء ابتسامة واعدة عندما ودعنا .

بدأت اردد احدى اغنيات فيروز عن الحب وانا استمع الى نورا
وسارة وعماتي عن الاخطاء التي ارتكبتها، وقلن لي ان ام كريم ربما
تثني عزمه عن الزواج بي لانها شاهدت مدى هيامه بي...واتهمتهن
بالغيرة مني لأنني تمكنت من مشاهدة خطيبي قبل الزواج بعكسهن
جميعاً.. وقلت لعماتي كذلك بأنهن عجائز لا يفهمن خفقات القلوب
الشابة.. وتركتهن ذاهلات من اجوبتي الحاسمة ودخلت الى غرفتي
اغني باعلى صوتي.

وفي وقت لاحق فكرت بأدائي امام كريم، فلقد احببته ولذلك كان
يهمني ان يحبني ويغرق في حبي. وفكرت لو أنني وجدته زميماً واراد
الغاء الخطبة لسكبت الشاي في حضنه، واخرجت لساني لأمه.. لكن
لحسن حظه وجدته جذاباً ولطيفاً وطيب المعشر.. وشعرت بالابتهاج
طبعاً لأنني لن اتزوج رجلاً في السبعين من عمره لا يعرف شيئاً عن
الحب.

ومع هذه الافكار السارة التي ظلت تراود خاطري اعطيت مارسى
ستة اطقم من ملابسي القديمة الثمينة واخبرتها بأني سأطلب من
والدتي ان ترافقني الى بيت الجديد.

واتصل كريم تلك الليلة وكم كان سروري عظيماً عندما ابلغني
بأن والدته نصحته الا يتزوجني لأنها استاءت من جرأتي وتنبأت
بأنني سأسبب له الصداق وربما كارثة للأسرة كلها. وضحكت على
الهاتف وقلت له ربما تكون نصيحة والدته في مكانها والافضل له ان
يرد عليها.

وبادلني كريم الضحك قائلاً انه رأى في فتاة الاحلام التي كان
يبحث عنها.. فتاة جميلة وذكية ومرحة. وأنه يرفض كافة البنات
اللواتي عرضتهن والدته عليه..وأضاف انه يحب الفتاة ذات

الشخصية القوية.. ثم همس «لقد سعدت عيناى برؤياك».

ثم سألتنى كريم سؤالا محرجا وهو ما اذا تم ختانى وانا طفلة واخبرته بأنى سأسأل الوالد لكنه حذرني قائلا: «اياك ان تسأليه.. فاذا كنت لا تعرفى فهذا يعنى انهم لم يختنوك» وبدا لى انه سر من اجابتي.

وبكل براءة طرحت موضوع الختان على مائدة الطعام، وكان والدى عند زوجته الثالثة ولذلك كان على يتصدر مائدة الطعام، ودهش على جدا من سؤالى وازال نظاراته عن عينيه والتفت الى سارة حتى تجيبني. بينما واصلت انا التهام الطعام،

وحضرت لحظات شاهدت خلالها قلقا يغشى عيني سارة، ورفعت رأسى واكتشفت ان الاستياء يشمل الجميع.

ولأن على يعتقد بأنه زعيم الاسرة فى غياب الوالد، ضرب على المائدة بقبضته وطلب ان يعرف من اين سمعت بكلمة «الختان» فادركت ان شيئا خاطئا حدث وتذكرت تحذير كريم وقلت انى سمعت بعض الخادماى يتحدثن عن ذلك.

واستبعد على جهلى ورمقنى بنظرة حادة وطلب من سارة ان تدعو نورا فى صباح اليوم التالى حتى تتحدث «مع هذه الطفلة» على حد تعبيره.

وكانت نورا وهى شقيقتنا الكبرى مسؤولة عن تعريفنا بهذ الامور بعد وفاة والدتنا. ووصلت فى اليومالتالى عند الساعة العاشرة واتجهت مباشرة نحو غرفتي وأخبرتني بأن على غاضب منها لأنها الاخت الكبرى، وأنها لا تقوم بواجباته نحونا كما ينبغى وانه سيخبر الوالد بذلك.

وجلست نورا على طرف سريرى وسألتني بصوت رقيق عما اعرفه عن العلاقة بين الرجل والمرأة، واجبتها بثقة بأنى اعرف كل ما ينبغى معرفته. وابتسمت نوار قائلا: «اخشى ان لسانك هو سيدك..

فربما لا تعرفين كل شيء عن الحياة» لكنها اكتشفت بأني اعرف الكثير عن الوصال الجنسي.. وفي السعودية كما هو الشأن في اقطار الخليج يعتبر الحديث عن الجنس من الامور المحرمة «تابو» غير ان نساءنا لا يتحدثن عن شيء آخر انهم لا يتحدثن في اجتماعاتهن الا عن الجنس والرجال والاطفال.

وفي بلادي حيث لا توجد نشاطات تشغل عقول النساء، فعملهن الوحيد هو الاجتماع مع بعضهن في هذا القصر او ذاك على مدار الاسبوع باستثناء يوم الجمعة حيث يأكلن الحلويات ويحتسين القهوة والشاي ويواصلن الترتبة، وما ان تبدأ المرأة في التحجب حتى تنضم الى هذه الاجتماعات النسائية بشكل او توماتيكي.

ومنذ ان تحجبت كثيرا ما استمعت بمتعة الى عرائس صغيرات يتحدثن عن ليلة عرسهن «ليلة الدخلة» كن يتحدث عن كل شيء بالتفصيل... وكانت بعض الشابات المتزوجات يعلن صراحة بأنهن يستمتعن «اثناء الوصال الجنسي ويبلغن النشوة» بينما تقول اخريات بأنهن كن يتظاهرن بالاستمتاع في سبيل الاحتفاظ بالازواج وحتى لا يفكر اولئك الرجال بالزواج مجددا.. وثمة نساء يحتقرن الجنس ويقلن انهن يغمضن اعينهن اثناء الوصال ويتحملن العملية على مضض. وهناك نساء كن يلذن بالصمت خلال هذه الاحاديث وهن النساء اللواتي كن يتعرضن الى ممارسات سادية من ازواجهن كما كان الشأن مع شقيقتي سارة.

واقتنعت نورا بأني اعرف الكثير عن الحياة الزوجية، لكنها ابلغتني بأن واجبي كزوجة ان اكون جاهزة لممارسة الجنس مع كريم في اي وقت يشاء مهما كانت مشاعري او احساسيسي.. واجبتها بأني سأفعل ما أريد وان كريم لا يستطيع ارغامي على ممارسة الجنس دون رغبة مني. فهزت نورا رأسها محتجة وقالت ان كافة الرجال بما في ذلك كريم لا يمكن ان يتحملوا رفض الزوجة للوصال... لأن سرير الزوجية حق مطلق للرجل.. ولفت انتباهها بأن

كريم يختلف عن السعوديين الاخرين وانه لا يمكن ان يرغمني او يستعمل القوة معي.. واكدت لي نورا بان الرجال لا يفهمون هذه الامور وان رغباتهم بهذا الخصوص مطلقة وستخيب آمالي بكريم اذا اعتقدت بأنه يختلف عن باقي الرجال.

وحتى أغير مجرى الحوار سألت شقيقتي عن الختان فخفت صوتها وهي تخبرني بأنها اختتنت عندما كانت في الثانية عشرة من عمرها.. وان الثلاث شقيقات التاليات اختتن ايضا اما الست شقيقات الاخريات بما في ذلك انا فلم يختتن بناء على نصيحة طبيب غربي. وازافت نورا بأني محظوظة إنني لم احتمل آلام عملية الختان.

ثم شاهدت حزنا عميقا في عينيها فسألتها: ماذا حدث؟

قالت نورا ان كل النساء منذ عدة اجيال يختتن وان والدتي نفسها اختتنت عندما اصبحت امرأة اي قبل بضعة اسابيع من زواجها.. وعندما بلغت نورا الثانية عشرة من عمرها اخذتها الوالدة الى قرية قريبة من الرياض وتم ختانها هناك. حيث اقيمت حفلة خاصة على شرف ختانها وقبل الشروع في المراسم اخبرتها والدتي ان العجائز سيقمن بشعائر بسيطة وان من الضروري ان تستلقي نورا بهدوء.. وضربت احدى النساء على الطبل بينما انطلقت في الغناء، واجتمعت العجائز حول الطفلة المذعورة نورا وكانت عارية من خصرها حتى قديمها.. واتت اربع نساء وامسكن بها فوق شرشف نظيف. ورفعت احدى العجائز يدها في الهواء حيث شاهدت نورا في يدها اداة حادة كالموسى وصرخت نورا وشعرت بالم حاد في اسفل بطنها.. ثم حملتها النساء وهنأنها بأنها اصبحت امرأة... وشاهدت نورا الدم يسيل بين ساقיהا.. واتت امرأة وضمدت الجرح والبستها ملابسها وبذلك انتهت مراسم الختان

والتأمت جراحها بسرعة، لكنها لم تفهم اثار الختان الا ليلة زواجها لانها تأملت كثيرا وسال منها دم غزير.. ولذلك صارت تخشى الجنس رغم حبها لزوجها وبعد ان حملت اول مرة راجعت طبيبا

أجنبياً صدم لدى مشاهدته الجروح لان المرأة التي ختنتها ازالتم جزءاً كبيراً من لحمها، ولذلك ستظل تعاني الألم من الوصال الجنسي. وعند علم الطبيب ان ثلاثة شقيقات أخريات لنوار تم ختانهن وان ستأ أخريات لم يختتن بعد سألهن ان تطلب من والدها زيارته في العيادة.

وقامت شقيقاتي الثلاث المختنات بزيارته وفحصهن وقال ان حالة شقيقتي باهر أسوأ من نورا. وكانت نورا قد شهدت عملية ختان شقيقاتي الثلاث وتذكرت كيف ان باهر استطاعت التخلص من أيدي العجائز والهروب والدم يسيل منها وكيف تم الإمساك بها مرة أخرى وإكمال العملية حيث سال دم عزيز.

واستغرب الطبيب ان والدتي هي التي كانت تصر على ختن بناتها وانها هي نفسها اختنت وعانت الأم الختان.. وفي النهاية اقنع الطبيب والدنا بلا جدوى الختان والمخاطر الصحية التي ينطوي عليها وهو ما انقذنا من هذه التجربة الاليمة انا وشقيقاتي الخمس.

وسألت نورا ولماذا يسأل كريم عن هذا الموضوع. وردت نورا بأني محظوظة لانه رجل متعلم وصاحب رأي.. لكن الكثير من الرجال يصرون على اختتان زوجاتهم وذلك يعتمد على المنطقة التي يعيش فيها الرجل كما يعتمد على رأي العائلة التي تنتمي لها البنت. وان بعض العائلات ما زالت تمارس ختان البنات بينما تخلت عائلات أخرى عن هذه العادة الهمجية واعربت نورا عن اعتقادها بان كريم يريد كما يبدو زوجة تشاركه المتعة وليس وعاء للمتعة فقط.

وتركتني نورا مع افكاري.. وشعرت بالسرور لأنني من الشقيقات الصغيرات اللواتي لم يعانين آلام الختان ولأن كريم يريد اسعادي. وبدأت افكر ان بعض النساء سعيدات في بلادي رغم التقاليد البالية التي ينظر منها أي مجتمع متمدن.. ثم عدت وتذكرت الظلم الذي تعانيه معظم النساء في بلادي وان مصير المرأة منا يعتمد على رقة

ودمائه الرجل الذي يحكمنا وهو امر نادر.

وراودني النعاس فنمت وحلمت بأني ارتدي ثوب زفاف اخضر زمرديا انتظر عريس كريم، لكنه لم يصل لاصطحابي وتحول حلمي الى كابوس فاستيقظت اتصيب عرقا.. وتذكرت تفاصيل الكابوس وهو ان نساء مرعبات يرتدين السواد كن يركضن خلفي وبأيديهن امواس يردن ان يختنني.

وناديت مارسى وطلبت ان تحضر لي ماء باردا.. كنت منفعلة لأنني ادركت معنى الحلم وهو ان ثمة عقبة لا بد من ازالتها وان التخلص من العادات البالية يعتمد على النساء السعوديات انفسهن.. كانت نساء جيل والدتي غير متعلمات وكن لا يعرفن شيئا الا ما يخبرهن به ازواجهن.. والنتيجة المأساوية ان التقاليد البالية كالختان استمرت مع ان النساء هن اللواتي كن يعانين الالم ومع ذلك هن اللواتي حافظن على هذه التقاليد. وبسب ارتباكهن واضطرابهن بين الماضي والحاضر عززن مواقف الرجال في جهودهم لابقائنا جاهلات ومنعزلات. اذ ان والدتي حتى بعد ان ادركت مخاطر الختان الصحية ظلت متمسكة بهذا التقليد لانها لم تستطع تصور طريق اخر لبناتها غير الطريق الذي سارت فيه لاعتقادها بان اي تمرد على التقاليد سيؤثر على فرص بناتها في الزواج ولا يوجد من يستطيع تغيير حياة النساء في بلادنا سوانا نحن المتعلمات... ان في مقدورنا ذلك.. وانتظرت يوم زواجي بفارغ الصبر لأنني سأكون اول امرأة سعودية تصلح وتعديل اجواء منزلها.. وستكون مهمة اولادي وبناتي بعد ذلك تغيير السعودية لتصبح دولة جديرة بمواطنيها ذكورا كانوا ام نساء.

الزواج

كانت غرفة تجهيزي للزواج مفعمة بالمرح والحبور ونساء عائلتي يحطن بي يتحدثن ويضحكن بحيث يصعب سماع احداهن منفردة ، ذلك ان مناسبة زواجي حدث غير طبيعي بالنسبة اليهن جميعاً ، وكانت عملية التجهيز تتم في قصر نورا واحمد حيث انهما استلماه من المقاول قبل بضعة أسابيع من زواجي ، وكانت نورا مسرورة وراضية عن القصر الجديد لكنها كانت تخشى الحسد سيما وان الجدران الداخلية مطلية بماء الذهب والاسراف واضح في التشطيبات الداخلية والخارجية .

وكرهت قصر نورا لاسباب رومانتيكية ذلك أنني كنت أرغب في ان يتم الزواج في مدينة جده قرب البحر لكن والدي اصر ان يكون الزواج تقليدياً ، ولم اظهر اي احتجاج فقد قررت ان ارضخ لرغبات الرجال الا في الامور ذات الاهمية القصوى .

وكانت نورا تنتقل بين الحضور والبهجة واضحة على وجهها بينما يبارك لها الاقارب بالقصر ويشيرون الى جماله وأبهته .. وتبادلت مع سارة الابتسامات لانني وافقتها الرأي قبل ذلك بان القصر يخلو من الذوق ويفتقر الى اللمسات الفنية والحضارية .

انه قصر رخامي كبير اشرف على بنائه مهندسون المان وكانت نورا واحمد يتدخلان في كل شيء ابتداء بلون الطلاء الى اعمال النجارة والحدادة وحتى التصاميم الهندسية الداخلية والخارجية ولذلك ليس للقصر شخصية محددة بل انه بلا شخصية لوجود تناقضات كثيرة سواء في التصاميم او التنفيذ وحتى التشطيبات .

الصالات مطلية بماء الذهب . وثمة (١٨٠) لوحة زيتية في مدخل القصر الرئيسي لا يوجد اي تناسق او انسجام بينها . بالاضافة الى انواع مختلفة من السجاد الثمين .. اما زخارف غرف النوم فتدفع

الانسان للغثيان وهو ما جعلني أتساءل كيف ان الشقيقات قد يختلفن كثيراً عن بعضهن في الذوق والتذوق الجمالي والفني .
ورغم فشل نورا في زخرفة قصرها لكن حدائق القصر كانت قطعة فنية . . فثمة بحيرات وعدة نوافير وممرات تحيط بها الزهور والاشجار . . بالاضافة الى تماثيل رخامية جميلة واقفاص طيور شتى وملاعب للأطفال .

وكنت سأتزوج من كريم في الحديقة في التاسعة من ذلك المساء ،
ولان نورا تعرف مدى حبي للازهار الصفراء فقد أوصت على الاف الزهور الصفراء من هولندا ونثرتها في البرك والبحيرات الصغيرة بالاضافة الى سلال الزهور المعلقة في المكان الذي سيقف فيه كريم قبل ان يصطحبني . . وأعلنت نورا بشيء من المباهاة والاعتزاز بان الناس يعترفون بان زواجي وحفلة زواجي هي الاروع والاكثر بذخاً واسرافاً منذ زهاء عشر سنوات .

ففي السعودية لا يعلنون أنباء الخطوبة او الزواج ، لان هذه الامور تعتبر خاصة جداً .

وصرخت كثيراً عندما كانت عماتي يزلن الشعر عن جسدي ولعنت الناس الذين اوجدوا هذه العادة السيئة . وقالت لي احدى عماتي ان سيدنا محمد (ﷺ) امر بالنظافة وازالة الشعر كل أربعين يوماً مرة واجبتها باني اشكك في ذلك وانه حتى لو امرنا الرسول بذلك فلم يعد له ضرورة بعد ان توفر الماء والحمامات المريحة وانه لا ينبغي التقيد الحرفي بالتعاليم الدينية .

وواصلت عماتي عملهن دون الالتفات الى وجهة نظري بل انهم اتهمنني بالتمرد على التعاليم الدينية .

وارتديت ثوب الزفاف ورفضت الاعتماد على احد ، كنت واثقة من نفسي . . وشعرت بلحظة من الحزن عندما بدأت نورا تضع المجوهرات التي ارسلها كريم حول عنقي ، اذ اني تذكرت والدتي في

ذلك اليوم الحزين . . يوم زواج سارة عندما كنت جالسة على الارض اراقب الوالدة وهي تضع المجوهرات غير المرغوب فيها ولا في صاحبها حول عنق سارة . . كان ذلك قبل زهاء سنتين ، ثم اني شعرت بالسرور لخاطرة روادتني وهي ان الوالدة لا بد ان تكون مسرورة في هذا اليوم وانها ربما تراقبني من السماء . . وبعد فترة ابلغت شقيقتي باني جاهزة ومستعدة . . فقد حان الوقت لان أبدأ حياتي الجديدة .

وقرعت الطبول وغطت اصواتها على الموسيقى التي كانت تعزفها فرقة مصرية تم حضارها من مصر خصيصاً لحفلة زواجي . . وسارت معي من الجانبين نورا وسارة وظهرت امام الضيوف اللواتي كن ينتظرن في الحديقة بفارغ الصبر .

وكما هو الشأن في كافة الزيجات السعودية كانت الحفلة الرسمية قد جرت قبل اسبوع حيث حضر كريم مع اهله وحضر شيخ قام بتوثيق عقد الزواج وبعد ذلك احتفلنا طيلة اربعة ايام ، كما سيستمر الاحتفال بعد زواجي طيلة ثلاثة ايام .

ولم أر كريم منذ اجتماعنا الاول . . لكننا كنا نتحدث فترات طويلة بواسطة الهاتف . . وشاهدت كريم برفقة والده يسير ببطء نحوي . . كان وسيماً وحلو الشمائل وزاد تعلقي به .

واستطيع القول بثقة كاملة اني سمعت دقات قلبه ، وكان مرتبكاً وذهبت بتخيلاتي الى داخل صدره . . الى قلبه . . سيكون قلبه لي وحدي وانا الوحيدة التي استطيع ان ادخل السعادة او القعاسة الى قلبه .

واخيراً وقف بقامته منتصباً امامي . . واجتاحني فجأة عواطف جياشة واهتزت شفتاي بارتباك وكدت ان ابكي عندما كشف كريم عن وجهي ، لكنني رغم ذلك انفجرت ضاحكة مع كريم وهو ما اشاع موجة من السرور بين الضيوف لسبب بسيط وهو انه من النادر جداً

في السعودية ان يضحك العريسان مع بعضهما لدى لقائهما الاول .
وغرقت في عيني كريم وغرق هو في نفس الوقت في عيني . . كنت لا
اصدق ما يحدث . . فقد عشت في الظلام وكنت اخشى الزواج لكثرة
المآسي التي سمعتها عن الزواج في بلادي . . لكن ها هو زوجي امامي
يثير التفاؤل بدل التشاؤم ان وجهه صبوح وحلو القسمات ومن
المؤكد انه سيمنحني الحرية والسعادة .

ثم وقفت مع كريم نتلقى التهاني من الاقارب ونثر كريم قطعاً
ذهبية على الضيوف من كيس متوسط الحجم ، بينما تسالت لتغيير
ثوب الزفاف بملابس السفر .

وفكرت بالتحدث مع والدي لكنه سارع بمغادرة الحديقة حالما
انتهى دوره ومن المؤكد انه شعر بالسرور لان أصغر بناته من
زوجته الاولى تزوجت بسلام ولم يعد مسؤولاً عنها .

وكان كريم قد وعدني بانه سيأخذني في شهر العسل الى حيث
اريد وسيفعل كل ما ارغبه . . وكما هو شأن المراهقة سجلت الاماكن
التي أرغب في مشاهدتها . كان توقفنا الاول في القاهرة ثم الى باريس
ونيو يورك ولوس انجلوس وهاواي . . لقد امضينا شهرين حول
العالم في حرية كاملة بعيداً عن الحياة المتجهمه في السعودية .

عانقت شقيقتي سارة مودعة فبكت متأثرة وهي تهمس في أذني :
« كوني شجاعة » وأدركت بانها لن تنسى ليلة زفافها ما عاشت .

ارتديت العباءة والحجاب وجلست في المعقد الخلفي في سيارة
كريم المرسيدس وجلس هو الى جانبي بينما انطلقت سيارة اخرى
تحمل حقائبنا الى المطار . وكان كريم قد جهز كافة مقاعد الدرجة
الاولى على كافة الرحلات التي سنسافر عليها وذلك حتى نكون
لوحدين . . وابتسمت المضيفات اللبنانيات وهن يراقبن تصرفاتنا
الصبيانية . . كنا كالمراهقين الذين يجهلون من الرفقة او كيف ينبغي
ان يتصرف العريسان .

وصلنا الى القاهرة واجتازنا حاجز الجمارك وتوجهنا الى فيلا جميلة على ضفاف النيل . وهي فيلا قديمة يملكها والد كريم ويعود تاريخ بنائها الى القرن الثامن عشر حيث بناها تاجر تركي . . وقد جدها والد كريم واعاد لها رونقها وتتألف من ثلاثين غرفة وحديقة مرتبة أنها فيلا رائعة جداً سحرتني وقلت لكريم ان الفيلا جميلة ومكان رائع لبداية الزواج .

وذكرتني هذه الفيلا الجميلة ببشاعة قصر نورا وادركت على الفور ان المال قد لا يعني في كثير من الاحيان الحصول على الجمال والذوق خاصة في بلادي وحتى بين افراد عائلتي وانه انساناً يتمتع بالذوق قد يحول منزله الى جنة بمبلغ زهيد بينما قد يبني احد الاثرياء قصراً فخماً ينفق عليه الملايين ولا تشعر بالراحة في داخله لانه يفتقد الى الذوق واللمسة الفنية .

كنت في السادسة عشرة وفهم زوجي معنى ذلك ولم يحاول الضغط عليّ ويمارس سطوته الذكورية فوراً واخبرني بانه لن يواصلني جنسياً الا بعد ان تزداد معرفتنا ببعض وتنمو الرغبة الجنسية لدينا معاً وانه لن يقترب مني قبل ان اكون مستعدة تماماً لذلك بل انه صمم على امر ادهشني وهو انه لن يقترب مني قبل ان اطلب منه ذلك بصراحة .

وهكذا كنا نمضي ايامنا وليالينا نلهو . . نأكل ونمتطي الخيول حول الاهرامات ونتمشى في الاسواق المكتظة ونقرأ ونتحدث . . وكان الخدم مدهولين منا خاصة عندما نقبل بعضنا في الليل ويذهب كل منا الى غرفة نومه الخاصة .

وفي الليلة الرابعة سحبت زوجي الى سريرتي ووضعت رأسي على كتفه وكان ينتظر تلك اللحظة حتى يثبت ذكوريته ، وبعد منتصف الليل ابلغته بأني سأكون الزوجة السعودية الوحيدة التي تعترف بأنها استمتعت مع زوجها في ليلة الدخلة . . وضحك كريم كثيراً .

ولم يسبق لي زيارة امريكا وكنت اتوق لتشكيل رأي عن الشعب الامريكي الذي نشر ثقافته وطريقته في الحياة في العالم كله لكنه لا يعرف الكثير عن العالم . وأدهشني سكان نيويورك بطبعهم العملي وخشونتهم . . بينما أستمتعت في لوس انجلوس اكثر مما استمتعت في نيويورك بل ان لوس انجلوس باعتقادي اجمل بكثير من نيويورك

وفي كاليفورنيا قابلنا امريكيين كثيرين وأبلغت كريم باني أحببت الامريكيين وعندما سألني عن السبب . أجبتة : (أنه احساسى الفطري ولان الامريكيين مزيج من عدة شعوب وثقافات وهو ما يجعل الحضارة الامريكية اكثر واقعية من أي حضارة اخرى في التاريخ) ولم يفهمني كريم . فأضف موضحة : « ان الاقطار التي تمنح مواطنيها مطلق الحرية دون فوضى هي اقطار معدودة . . لكن امريكا وفرت الحرية لكافة مواطنيها مع انها تتألف من خمسين ولاية . . والجميع يتبادلون الرأي ويحترمون الرأي الآخر اما في السعودية ومعظم اقطار الخليج وحتى الاقطار العربية الاخرى فالناس يحتكرون الحقيقة ويسفهون الرأي الآخر فضلاً عن الافتقار الى الحرية » .

ورمقني كريم بدهشة ذلك انه لم ير في حياته انثى سعودية تهتم بهذه الامور . ولذلك أخذ يسألني تلك الليلة عن عدة امور حتى يعرف افكاري حولها ، ويبدو ان زوجي لم يتعود على امرأة لها آراء خاصة . ولذلك لم يخف دهشة عندما اكتشف بأنني افكر واتحدث في الامور السياسية وفي اوضاع العالم . . وفي النهاية قبلني وكرر وعده بأن اوصل تعليمي حال عودتنا الى الرياض .

أمضينا في شهر العسل عشرة اسابيع بدل الثمانية اسابيع حسب خطتنا الاولى . . ولم نفكر حتى بالعودة الا بعد ان تلقى كريم هاتفاً من والده . . وعندنا الى الرياض لنعيش في قصر والده مؤقتاً الى حين بناء قصر خاص بنا .

كنت أدرك بان والدته لا ترتاح لي ، ولا شك ان باستطاعتها تحويل حياتي الى جحيم ، وندمت لاني لم اتقيد بالتقاليد أمامها في السابق وهو ما جعلها تكرهني .. ولعنت نفسي لاني لم أفكر منذ البداية في كسب رضاها وودها .. وكنت اعرف يقينا ان كريم وكافة الرجال الشرقيين لا يمكن ان يقف مع زوجته ضد والدته وبالتالي يتعين علي ان ألوح بغص زيتون وان اصلح حماتي وأرضيها وأكسب ودها .

وتبددت البهجة تدريجياً اثناء هبوط الطائرة خاصة عندما ذكرني كريم بالحجاب ، فوضعت غطاء الرأس والحجاب وتذكرت أيام الحرية التي قضيتها بعيداً بنوع من الحسرة .. ووصلنا الى قصر والده لنبدأ حياتنا الزوجية ولم يخطر ببالي ان والدة كريم كانت تكرهني لدرجة أنها بدأت تعد الخطط لطلاقي من ابنها حتى ونحن في شهر العسل .

الحياة الزوجية

إذا كان ثمة كلمة يمكن أن تصف نساء الجيل الذي تنتهي له أمي فهي «الانتظار».. فنساء جيلها أمضين أعمارهن في انتظار.. كن ممنوعات من التعليم أو العمل.. وهكذا لم يكن أمامهن سوى انتظار الزواج وانتظار الوليد الأول وبعد ذلك الأحفاد.

وفي معظم أنحاء العالم العربي والسعودية واقطار الخليج على وجه الخصوص فأن التقدم في العمر يعني الراحة للنساء وربما تحظى المرأة بشيء من الاحترام إذا انجبت عددا من الذكور وهو ما يعني الحفاظ على استمرار الأسرة واستمرار اسمها.

كانت حماتي واسمها نورا تنتظر زواج ابنها البكر كريم.. والتقاليد السعودية منذ الايام الغابرة وحتى الان تعتبر زوجة الابن البكر بمثابة خادمة للام ويتعين عليها طاعتها... وكنت مثل كافة الشابات في عمري اعرف هذ التقاليد لكني نسيتها لفترة وقد جاء الوقت لمواجهة هذه الحقائق.

ولا شك ان تفضيل الذكور على الاناث امر شائع في معظم أنحاء العالم، اما في السعودية وبعض الاقطار العربية فعندما تحمل المرأة تشعر بشيء من الخوف والترقب خشية ان تنجب انثى...فانجاب الذكور هو السبب الرئيس للزواج والعامل الاول في رضى الزوج عن زوجته.

ولأن الابناء الذكور بمثابة كنز تطور علاقة وثيقة بين الام وابنها.. علاقة لا يمكن ان تنفصل او يضعف الا اذا احبامرأة اخرى، ولذلك اعتبرتني والدة كريم «نورا» منافستها الاولى على حب كريم منذ الزواج.. اي انها لم ترحب بي كعضوة جديدة في اسرتها.. بل

اعتبرتني منافسة لها على كريم لانه سيوزع حبه عليّ وعليها.. وهذا ما يفسر عدم احساسها بالاحه من وجودي. وكانت نورا قد تعرضت لانعطاف غير سار في حياتها قبل سنوات.

كانت نورا هي الزوجة الاولى لوالد كريم وقد انجبت سبعة اطفال ثلاثة منهم ذكور. وعندما بلغ كريم الرابعة عشرة تزوج والده من امرأة لبنانية فائقة الجمال فانقلبت الحياة في القصر.

ولأن نورا من نوع النساء المترجلات لم تقبل ما جرى ببساطة وبدأت في استشارة ساحر من الحبشة كان يخدم في القصر الملكي ودفعت له مبلغاً طائلاً حتى يعمل سحراً للمرأة اللبنانية بحيث لا تنجب ابداً.. وكانت نورا الفخورة بإنجابها ثلاثة ذكور على قناعة تامة بأن زوجها سيطلق اللبنانية اذا لم تنجب له اولاد ذكورا.

لكن الرياح لا تسير كما تشتهي السفن، فد تبين ان زوجها يحب اللبنانية بل انه اخبر زوجته اللبنانية بأنه لا يهتم سواء انجبت اولاداً او لم تنجب.. ومضت السنون وتصاعدت غيرة نورا وعادت تستشير الساحر الحبشي ودفعت له مبلغاً طائلاً حتى يعمل سحراً من شأنه قتل المرأة اللبنانية التي خلبت عقل زوجها.

وعندما سمع ابو كريم بما تفعله نوار وتخطط له حضر غاضباً واقسم لها بأنه سيطلقها اذا ماتت زوجته اللبنانية قبلها.. بل انه سيمنعها بعد الطلاق من الاتصال باولاده وبناته.

واقتنعت نورا ان سبب عقم المرأة اللبنانية هو السحر الذي عملته الحبشي.. وخشيت ان تموت المرأة اللبنانية بسبب السحر الذي عملته لها. ومنذ ذلك الوقت اضطرت نورا لان ترعى المرأة اللبنانية وتهادنها وتفعل كل ما من شأنه توفير الراحة والصحة لها رغم ما في ذلك من معاناة لأنها تكرهها في اعماقها.

كان بيتا عجيبا. فنورا تشعر بالتعاسة، ولذلك كانت تفش خلقها في كل المحيطين بها باستثناء اولادها، ولأنني لست ابنتها ولأن كريم

يحبني اصبحت موضع كراهيتها بشكل طبيعي.. وكانت غيرتها مني واضحة للجميع باستثناء كريم الذي كان يحب امه.. ويبدو انها تعلمت من الحياة اشياء كثيرة اذ انها كانت تتظاهر امام كريم بأنها متيمة بحبي.

وكنت ارافق كريم بسعادة غامرة في كل صباح حتى باب المنزل وقد اعتاد على مغادرة البيت في التاسعة صباحا لكثرة مشاغله في مكتب المحاماة.. وهو وقت مبكر للعمل في السعودية خاصة بالنسبة لأمير. اذ ان الامراء لا يستيقظون عادة قبل الحادية عشرة.

وكنت اعرف بأن نورا تراقبنا من نافذة غرفة نومها حتى يغلق كريم البوابة خلف، فتبدأ بالصراخ عليّ بأسلوب استفزاز.. ورغم وجود (٣٣) خادمة في القصر فأنها لا تشرب الشاي الا من يدي.

ولأني امضيت طفولتي اتعرض لسوء المعاملة من قبل رجال اسرتي. لم اكن مستعدة لقضاء بقية عمري أتعرض للاهانة وسوء المعاملة من امرأة حتى ولو كانت والدة كريم.

صبرت فترة من الزمن.. وادركت حماتي كما يبدو بأني واجهت في حياتي مشاكل عويصة ربما اكثر منها، وبالإضافة الى ذلك هنا مثل عربي يقول: «الصبر مفتاح الفرج» وقررت الامتثال لهذه الحكمة.. أن أصبر وانتظر فرصة لتقليص سلطة نوار عليّ.

ولحسن الحظ لم يطل انتظاري، اذ ان منير شقيق كريم الاصغر انهى دراسته في امريكا وعاد الى الرياض... وكان غاضبا من عودته.

ورغم الكثير الذي كتب عن تعاسة الحياة التي تعيشها النساء في السعودية، فان احدا لم يكتب عن ضلال حياة الكثير من الشباب السعودي بما في ذلك الامراء.. صحيح ان حياتهم بالمقارنة افضل من حياتنا بكثير، لكنهم يفتقدون اشياء كثيرة ولذلك يمضون ساعات طويلة في اللهو والعبث وبلا اي هدف. فلا يوجد في السعودية دور سينما ولا نواد او مطاعم مختلطة، ويحظر على الرجال والنساء

تناول الطعام معا في المطاعم الا اذا كان زوج وزوجة او رجل مع شقيقته او والد مع ابنته.

وكان منير في الثانية والعشرين من عمره وقد استمتع بالحرية في المجتمع الامريكي واعتاد عليها وبالتالي لم يشعر بالسرور لدى عودته الى وطنه بعد ان تخرج من كلية ادارة اعمال في واشنطن.. لكنه كان يأمل في ان يصبح احد المسؤولين في دائرة العقود والمقاولات الحكومية.. وبينما كان ينتظر الامر بتعيين في هذه الدائرة حتى يثبت قدرته على جمع مبالغ مالية طائلة من العمولات «هي هواية كافة الامراء السعوديين» رافق مجموعة من الامراء الشباب المعروفين بتصرفاتهم المتهورة وسمعتهم غير الحميدة لانهم كانوا يحضرون حفلات مختلطة مع نساء اجنبيات مشكوك في اخلاقهن يعملن في المستشفيات وخطوط الطيران الاجنبية.

وكانوا في تلك الحفلات يتعاطون المخدرات بل ان الكثير من الامراء ادمنوا على الكحول والمخدرات... وخلال سكرهم وعربدتهم كانوا يعربون عن سخطهم على اقاربهم الذين يحكمون البلد ولا يكتفون بالمطالبة بتحديث السعودية بل يطالبون باقامة نظام على الطراز الغربي، يتخلى عن الاسلام ويعتبرون انفسهم ثوريين ومع الوقت صاروا يطرقون ويبحثون مواضيع خطيرة وشأنهم معروف في السعودية هذه الايام.

وتجدر الاشارة بأن الملك فيصل الذي يحكم البلاد الان كان مثل هؤلاء الشبان في مطلع عمره وكان يحرض شباب الاسرة على التمرد على الحياة الفارغة التي يعيشونها.. وقد تم توظيف بعض الامراء المتمردين في اعمال الاسرة السعودية المالكة المتشعبة بينما وظف الآخرون في الجيش برتب عالية دون اي تدريب عسكري.

وبعد ان تحدث الملك فيصل مع والد منير واعرب عن قلقه من تصرفاته سمعت صراخا واصواتا غاضبة في مكتب حماي داخل القصر. وكغيري من الاناث في الاسرة هرعنا الى الغرفة المقابلة للمكتب

نسترق السمع.. وسمعنا منير يصرخ ويتهم الاسرة المالكة بالفساد والابتذال.. وأقسم بأنه مع اصدقائه من الاسرة السعودية سيقومون بتغيير الاوضاع في المملكة ويحققون الاصلاحات المنشودة.. واخذ يعلن ويشتم ثم فتح باب المكتب وغادر القصر كالعاصفة.

ومع ان منير يدعو الى الاصلاح غير ان نشاطاته وتصرفاته تثير القلق.. أنه ضحية الكحول والدلال، فالأموال الطائلة التي ينفقها لم يتعب فيها ومع ذلك فإنه يريد المزيد من هذه الاموال.

والمعروف ان المملكة لم تمنع الكحول عن الاجانب غير المسلمين الا عام ١٩٥٢ وكان الملك عبدالعزيز هو الذي منع الكحول حتى عن غير المسلمين نتيجة حادثين منفصلين ومأساويين تورط فيهما امراء سعوديون.

ففي اواخر الاربعينات عاد الامير ناصر بن عبدالعزيز من امريكا رجلا مختلفا. فقد اكتشف متعة خاصة في تعاطي الكحول برفقة النساء الأمريكيات وصار يعتقد ان الكحول شيء اساسي وضروري لرفقة المرأة.

وعين ناصر اميرا على الرياض وبالتالي كان باستطاعته الحصول على الكميات التي يشاؤها من مختلف انواع الخمور. وكان يقيم حفلات محظورة يشارك فيها رجال ونساء، وفي صيف عام ١٩٤٧ وبعد حفلة صاخبة اقامها ناصر توفي سبعة من المشاركين فيها كان بينهم نساء لوجود زجاجة خمر مسمومة.

وثار غضب الملك عبدالعزيز عندما عرف بالقصة لدرجة انه انهار على ناصر ضربا بيديه وامر بسجنه.

وفي عام ١٩٥١ قام مشاري بن عبدالعزيز وهو تحت تأثير الخمر باطلاق النار على مساعد القنصل البريطاني وارداه قتيلا كما جرح زوجته وعند ذلك نفذ صبر الملك عبدالعزيز فاصدر امرا قاطعا بمنع الخمر في السعودية حتى على غير المسلمين.

والشعب السعودي كغيره من الشعوب يستجيب للمخظورات بشكل عكسي اي يزداد اقباله عليها سرا.. وانا اعرف كثيرين من السعوديين والسعوديات يتعاطون الخمر بل ان بعضهم ادمن الخمر والمخدرات.. ولم ادخل بيتا سعوديا في حياتي يخلو من افخر انواع الخمور التي يتم تقديمها للضيوف علنا وفي بعض الاحيان سرا.

ومنذ عام ١٩٥٢ ارتفعت اسعار الخمور على نحو درامي في السعودية، اذ يبلغ سعر زجاجة الويسكي زهاء ثلاثمائة دولار ولا شك ان الذين يتاجرون في استيراد الخمور وبيعها في السوق السوداء يجنون ارباحا طائلة. ولأن منير واثنين من ابناء عمومته يؤمنون بضرورة رفع الحظر عن تعاطي الخمور بدأوا يتاجرون بها ويستوردونها من الاقطار المجاورة فجمعوا بذلك ثروة طائلة.

واذا شك حراس الحدود بحمولة الشاحنات تتم رشوتهم او اسكاتهم بالقوة بواسطة الامير منير والاميرين الاخرين ابناء عمومته وكانت العقبة الوحيدة هي لجان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر التي يشكلها المطوعون الذين يرتجفون غضبا اذا سمعوا بأن احد افراد الاسرة المالكة يتعاطى الخمر او يتاجر بها.. لأن الاسرة المالكة هي المسؤولة عن تطبيق الشريعة الاسلامية.. ومع ذلك ادرك كثير من المطوعين ان افراد الاسرة المالكة يعتبرون انفسهم غير مشمولين بتعاليم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

وسرعان ما اكتشفت احدى لجان الامر بالمعروف سلوك منير المشين وهو ما وفر الحل ولو جزئيا لمشكلتي مع حماتي.

كان اليوم سبت وهو يوم لا يمكن ان ينساه احد في اسرة كريم.. في ذلك اليوم عاد كريم من عمله مرهقا من الحر ويبدو أن حماتي حزمت امرها على ايدائي والتلخص مني فاتجهت نحو ابنها وهي تتصنع البكاء وقالت له اني لا احترمها بل واعتدي عليها.. وعند انسحابها قرصتني من ذراعي، فتأر غضبي وتبعتها حتى أخذ تأري غير ان كريم اعترض طريقني.. والتفتت نورا نحو كريم وازافت باني

لست الزوجة المناسبة له وانه اذا حقق في نشاطاتي وتصرفاتي داخل البيت فإنه سيطلقني دون تردد.

ولو حدث ذلك كله في يوم آخر فلربما اكتفى كريم بالضحك على ما حدث. لكنه في ذلك اليوم تلقى خبرا من وكيله في لندن بأنه خسر زهاء مليون دولار في بروصة لندن ولذلك كان مزاجه حادا.. ولأن الرجل العربي عامة والسعودية خاصة لا يجوز له اغضاب والدته فقد صفعني على وجهي ثلاث مرات ارضاء لوالدته، وشعرت بألم كبير فضلا عن المهانة وهو ما دفعني لحمل اقرب فائزة «مزهريّة» اليّ وقذفه بها. لكنه تحاشاها وتحطمت الفائزة بعد ان ارتطمت بلوحة للفنان الفرنسي مونييه يبلغ ثمنها زهاء نصف مليون دولار. ووجدت قربي تمثالا عاجيا ثمينا.. امسكته وقذفته باتجاه رأس كريم.

كان من شأن الصراخ وتحطيم الفائزة والتمثال ان هرع الخدم نحونا. وادرك كريم بأني سأحطم الغرفة ما تحتويه من كنوز والده فهجم علي ولكمني على فكي الاسفل فغبت عن الوعي.

عندما فتحت عينيّ كانت مارسى الى جانبي تمسح وجهي بخرقة مبللة بماء بارد... وسمعت اصواتا عالية في الخلف وهو ما حملني على الاعتقاد بأن المعركة بيني وبين كريم مازالت مستمرة. لكن مارسى طمأننتني وابلغتني ان سبب الصراخ الذي اسمعه هو منير، اذ ان الملك فيصل استدعى والد كريم وبحث معه فضيحة كبرى بطلها منير، وهي ان شاحنة كبيرة محملة بالخمور اكتشفت في احد شوارع الرياض عندما توقف السائق المصري عند مطعم صغير لتناول وجبة خفيفة فانتشرت رائحة الكحول في الشارع، فتجمع السابلة وقام احد اعضاء لجان المطوعين باعتقال السائق المصري وسؤاله عن طبيعة حمولة الشاحنة وعندما شعر المصري بالفرع اخبر المطوعين الذين تجمهروا حوله بأن محتويات الشاحنة تعود للامير منير «والاميرين الاخرين» وتم ابلاغ رئيس المجلس الديني الذي اتصل بدوره مباشرة مع الملك.

بعد لحظات غادر كريم برفقة والده البيت باتجاه القصر الملكي بعد ان ارسلوا عددا من السائقين للبحث عن منير.. وفي خضم هذه الفضيحة وانسحاباتها المتوقعة رسمت خطة للانتقام من نورا كنت اسمع نحيبها حزنا واسى وخشية على ولدها منير.. وتوجهت نحو مصدر النحيب حتى اتشفى بها.. كانت في غرفة الجلوس وشعرت برغبة في الضحك لكن الالام في فكي منعني من الضحك وحتى الابتسام.. شاهدت حماتي في زاوية الغرفة تبكي بمرارة وتدعو الله ان ينقذ ابنها منير من فورة غضب الملك ورجال الدين.

عندما شاهدتني نورا كفت عن البكاء.. وران الصمت بضع لحظات ثم انها التفتت اليّ قائلة: «لقد وعدني كريم بأن يطلقك وهو على قناعة الان بان من شب على عادة شاب عليها.. وانت امرأة شرسة وليس لك مكان في هذه العائلة».

ولعلها كانت تتوقع ان ابكي وتوسل كما هي ادة النساء في بلادى، ولذلك كانت دهشتها كبيرة عندما اجبتها بأني انا سأطلب الطلاق من ابنها وان خادمتي مارسى تقوم بحزم حقائبي واني سأغادر بيتها خلال ساعة على الاكثر، وزيادة في اهانتها واذلالها لفت انتباهها الى نفوذ والدي عند الملك وان والدي سيطلب من الملك انزال اشد العقوبات بمنير حتى يكون عقابه عظة لغيره من الذين ينتهكون التعاليم الديني.. وانه سيتم جلد منير. علنا وربما يقرر الملك سجنه او انزال العقوبتين معا به، وكانت نورا اثناء تهديداتي هذه فاغرة فاها بفرع.

وهكذا انقلب الموقف.. كنت اتحدث معها بكبرياء وبصوت ينطوي على الثقة بالنفس، ولم تكن نورا في وضع يسمح لها بمعرفة ما اذا كنت املك النفوذ والتأثير على والدي بحيث انفذ تهديداتي.. ولا شك انها كانت ستشعر بالسرور لو ان ابنها طلقني وكانت ستشعر باستياء لو اني انا طلبت الطلاق، وثمة صعوبة في ان تطلب المرأة الطلاق من زوجها في بلادنا لكن ذلك ليس مستحيلا.. ولأن والدي

كان اقرب من حيث القرابة الى عبدالعزیز «جدي» من والد كريم.
خشيت نورا ان انجح فعلا في التأثير على المحيطين بالملك لانزال اقسى
عقوبة ممكنة بمنير.. وما كانت تعرف بأن والدي على الأرجح
سيرفض تدخل في هذه الامور.

كان لا بد من اجراءات اخرى بعد تهديداتي الجريئة، فعندما
خرجت من غرفتي برفقة مارسى نحمل حقائبنا هرع كافة سكان
البيت بما في ذلك الخدم نحونا.. وبالصدفة وصل منير في تلك اللحظة
برفقة احد السواقين، لولم يكن يعرف خطورة موقفه ولا ما حدث في
البيت. واقسمت له ان والدته ستكون سبب طلاقى من شقيقه الاكبر
كريم.

غمرتني موجة من مشاعر التفاؤل عندما هرعت حماتي نحوي
ترجوني الا اغادر البيت ويبدو ان الازمة المزدوجة قد شلت تفكيرها
فتحولت الى امرأة ضعيفة لدرجة انها اخذت تتوسل الا اغادر البيت.

كنت نائمة عندما عاد كريم مرهقا من امسية عصيبة وسمعته
يناشد شقيقه منير ان يضع باعتباره اسم والده قبل ان يرتكب هذه
الاعمال المحرمة.. ورد منير بعنف واتهم كريم بأنه مجرد برغي
صغير في ماكينة هائلة من الفساد اسمها السعودية.

وكان الملك فيصل يحظى باحترام معظم افراد الاسرة المالكة
لتقشفه وتدينه واسلوبه المتواضع في الحياة، وكان كبار الامراء
يجلونه، فقد قاد سفينة البلاد من ليالي سعود الحالكة السواد الى بر
الامان وصارت المملكة تحظى باحترام دول العالم. لكن كان هناك
هوة سحيقة بين الامراء الكبار والامراء الشباب خاصة الذين درسوا
في امريكا واوروبا.

فالامراء الشباب بسبب جشعهم ورغبته في جمع الثروات الطائلة
بالطرق السهلة. كانوا يكرهون الملك فيصل الذي قلص مخصصاتهم

المالية وحظر عليهم الاتجار في كل ما من شأنه المس بسمعة الاسرة المالكة. ولا يتردد في معاقبتهم اذا ضلوا، ولم يكن في الافق اي بادرة للوفاق او التسوية بين المعسكرين.. معسكر الملك وكبار الامراء ومعسكر الامراء الشباب، ولذلك لم تتوقف المشاكل

في تلك الليلة نام كريم بعيدا عني في سريرنا الكبير، وكان يتقلب طيلة الليل وهو يقلب الامور على وجوهاها المختلفة، وشعرت بالذنب لان عصبيتي ساهمت في مشاكله فقررت ان اكبح جماح نفسي فيما اذا استمر زواجنا.

في الصباح التالي كان كريم رجلا اخر مختلفا.. لم يتحدث معي وتجاهل وجودي لدرجة ان ندمت على النوايا الطيبة التي روادتني في الليل، وخاطبته بصوت مرتفع بأن الطلاق هو الحل الوحيد لكنني كنت في اعماقي اتوق لأن يتراجع عن تصلبه ويسعى للصلح. ولم يلتفت لي بل واصل حلاقة ذقنه قائلا: « مهما كانت افكارك فسنبحث هذه الامور بعد ان تتجاوز العائلة الازمة الراهنة».

ارتدى كريم ملابسه وقبل ان يغادر البيت عاد الى غرفة النوم وترك لي الملاحظة التالية: «تعرفين يا سلطانة بانك خدعتيني بابتسامتك التي تخفي وراءها امرأة شرسة» وما ان غادر البيت حتى اجهشت بالبكاء.

اما نورا فقد بدأت تسعى للصلح وتسوية الخلافات معي وتحاول اقناعي بأنها تحبني، اذ انها ارسلت احد السائقين الى صائغ في السوق فاحضر قلادة من الماس قدمتها لي كهدية. فذهبت الى سوق الذهب فورا واشتريت قلادة ذهبية مرصعة بالماس برربع مليون ريال « ٧٥ الف دولار» وقدمتها لها دون ان ابالي بما سيقول كريم. ذلك ان احتمال تحقيق السلام مع حماتي ربما ينهي المشكلة من اساسها.

ومضت اسابيع قبل ان يتقرر مصير منير. وقد رأت الاسرة المالكية

انها ستتضرر اذا اشيع الخبر وعوقب احد الامراء. ويبدو ان غضبة الملك هدأت بعد الجهود التي بذلها الامراء بما في ذلك والذي الذين اعتبروا الفضيحة مجرد زوبعة في فنجان ومجرد خطأ بسيط ارتكبه امير تأثر بتقاليد الغرب.

واعتقدت نورا بأني اثرت على والذي ولذلك عبرت عن شكرها وامتنانها لي بل قالت انها تفتخر كوني زوجة ابنها، أما الحقيقة التي لم تعرفها نورا فهي بأني لم اتحدث مع والذي بشأن ابنها منير اطلاقا وقد دافع والذي عن منير لعدة اسباب منها اني زوجة شقيق منير وبالتالي فأن معاقبته ستمس زوجي، ومنها انه مثل غيره من كبار الامراء كان يدافع عن نفسه وعن ابنه علي من خلال دفاعه عن منير، لكنني على اي حال ابتهجت بالنتيجة طالما ان حماتي اعتبرتنني بطلة في الدفاع عن اسم الاسرة.

واستطاع الملك فيصل ان يهدىء غضب المطوعين، وكان يحظى باحترامهم، فغضوا الطرف عن جريمة منير الذي سرعان ما ارسله والده الى جدة لادارة اعماله، وفي سبيل ارضائه. والتخلص من تمرده منح عدة مقاولات «عقود» حكومية. وبعد بضعة اشهر ابلغ والده برغبته في الزواج وتم العثور على واحدة من بنات العمات فازداد سروره كما ازداد وزنه خاصة بعد ان اصبح من الامراء الذين يعيشون لعقد الصفقات ومراكمة الاموال على بعضها بحيث ان فوائد اموال اي امير سعودي تضاهي وربما تربو عن موازنة دولة صغيرة وفقيرة.

وكان كريم قد انفصل عني واصبح ينام في غرفة نوم مستقلة منذ حوارنا الاخير والملاحظة التي تركها لي..وتحدث معه والده ووالدته بشأني لكنه لم يغير رأيه حتى اعتقدت بأنه يخطط للطلاق.

بعد زهاء اسبوع من انفصال كريم عني ونومه في غرفة مستقلة

اكتشفت بأنني حامل.. وبعد تفكير عميق وجدت ان لا مناص من الاجهاض لقناعتي بان كريم لن يطلقني اذا عرف بأنني حامل، لكنني على غير استعداد لمواصلة الحياة مع زوج لا يحبني.

كنت في ورطة لان الاجهاض ممنوع في بلادي الا في حالات الضرورة القصوى وبموافقة الزوج. ولم اعرف الى اين اذهب او ماذا افعل.

واخيرا بحث بالسرا الى احدى عماتي فاخبرتني بان شقيقتها الاصغر كانت في البندقية قبل سنوات وتعرفت على شاب عربي هناك واحبته وحملت منه سفاحاً ولم تكتشف انها حامل الا بعد عودتها الى الرياض. ولخوفها الشديد من والدها فكرت بالانتحار لكن امها حافظت على سرها وبحثت حتى وجدت طبيباً هندياً يجري عمليات الاجهاض سرا مقابل اجر مرتفع وخاصة للاميرات السعوديات وهكذا خططت لمراجعة هذا الطبيب الهندي على نحو سري برفقة خادمتي مارسى.

وذات يوم ذهبت الى عيادة الطبيب الهندي برفقة مارسى وجلست انتظر موعد المقابلة ودهشت عندما شاهدت كريم يقتحم العيادة غاضباً ويتفرس في وجوه النساء المحجبات حتى عرفني من بينهن فأمسك يدي وجذبني خلفه باتجاه الباب وصرخ بالمرضة مهدداً بأنه سيأمر باغلاق العيادة واعتقال الهندي.

كنت ابتسم تحت الحجاب وشعرت بسرور غامر.. فقد اكتشفت بأن كريم يحبني فعلاً بل انه اعترف بحبه لي وهو يلعنني. ثم بدد مخاوفي واكد لي بأنه لم يفكر في طلاقى وان موقفه كان مزيجا من الكرامة والكبرياء والغضب.

اما كيف اكتشف كريم السر، فهو ان مارسى باحت بالسرا لخدمة اخرى في القصر.. وقامت تلك الخادمة بابلاغ حماتي، فاسرعت

حماتي للاتصال مع كريم في مكتبه وقالت له: «ان سلطانة حامل
وانها ذهبت الى طبيب لاجراء عملية اجهاض» .

واعادني كريم الى البيت وهو يلعنني، لكنه ما ان وصلنا الى غرفتنا
حتى انهال عليّ تقبيلاً وسالت دموعنا ونحن نعتذر لبعضنا.
وانتهى الاشكال بأن عادت السعادة ترفرف علينا وعلى نحو اشد من
السابق.

الولادة

الولادة هي أكمل وأقوى تعبير عن الحياة ، فعملية الحمل والوضع أعمق وأجمل من أي معجزة فنية ... هذا ما أدركته وأنا أنتظر مولودي الاول بسعادة غامرة .

وخطت مع كريم عملية الولادة وبحثنا أدق التفاصيل وحجزنا التذاكر للسفر الى أوروبا قبل أربعة أشهر من الوضع وقررنا أن تتم الولادة في مستشفى (غاي) في لندن . وكما يحدث أحياناً تحدث أمور طارئة تؤثر على الخطط ، وقد تأجل سفرنا لعدة أسباب منها أن حماتي بعد أن صارت تستعمل حجاباً كثيفاً اصطدمت بامرأة بدوية في السوق ووقعت فانشعر كاحلها . كما ان أحد أبناء عمومتنا كان على وشك توقيع عقد مهم يشمل مقابلة بعشرات الملايين طلب من كريم أن يؤجل رحلته الى ما بعد توقيع العقد ، هذا بالإضافة الى ان شقيقتي نورا أفزعت العائلة عندما أخبرتنا بأن طبيبها يعتقد أن سبب آلامها زائدة دورية وفي هذه الحالة لا بد من اجراء عملية جراحية .

وما ان انتهت هذه الازمات حتى دخلت في شهري الاخير من الحمل ومنعني الطبيب من السفر ... وتقبلت مع كريم ما حدث وبدأنا ترتيبات جديدة للولادة في الرياض .

في تلك الايام كان مستشفى الملك فيصل ومركز الابحاث التابع له قيد الانشاء . ولذلك ستم الولادة في أحد مستشفيات المدينة .

ولأننا من الاسرة المالكة فثمة خيارات كثيرة متاحة لنا ومن ذلك على سبيل المثال ان كريم اتفق مع ادارة مستشفى التوليد بتحويل ثلاث غرف فيه الى جناح ملكي وأرسل على نفقته نجارين وخبراء ديكور لتحويل الغرف الثلاث الى جناح ملكي .

وصحبتني شقيقتي الى المستشفى حيث رافقنا المدير الى جناحي

الخاص الذي أنفق عليه كريم مبالغ محترمة حتى حوله فعلاً الى ما يشبه القصر .. وكان الى جانب السرير سرير آخر لطفلي تم تثبيته في أرضية الغرفة خشية ان تتعثر الممرضات به ويسقط طفلنا على الارض وعندما علمت شقيقتي نورا بسبب تثبيت سرير الطفل غرقت في الضحك وأعربت عن مخاوفها من أن يدفع كريم أفراد الاسرة الى الجنود بسبب خططه واهتمامه غير الطبيعي بالطفل المتوقع . وجاء كريم ليخبرني بأن فريقاً طبياً من ستة أشخاص سيصل من لندن للإشراف على ولادتي قبل ثلاثة أسابيع من الموعد المتوقع للوضع . ولأن والدتي متوفية ، انتقلت سارة للعيش معي حتى الولادة ولاحظت أن اكتبابها يزداد يوماً بعد آخر ، وأخبرت زوجي بمخاوف عليها وأنها رغم مضي وقت على طلاقها من ذلك الوحش فإنها لم تسترد روحها المرحه .

ويا لسخریات القدر ... فقد كانت سارة جديرة بزواج رائع ... أما أنا فكنت مؤهلة أكثر منها للتعامل مع زوج وحشي الطباع ، لأن الرجال الذي يتمرجلون على زوجاتهم يتوقفون عن ذلك عندما يجدون امرأة قوية وشرسة ترد الصاع صاعين .. لكن سارة المسالمة الهادئة كانت هدفاً سهلاً لعنجهية زوجها المتوحش .. وعلى أي حال كنت أشعر بالاطمئنان لوجودها الى جانبي .

وبسبب وجود (أسد) شقيق كريم وعدد من أولاد العمومة الذين كانوا يحضرون ويذهبون متى شاءوا ، كانت سارة تتحجب عندما تغادر القسم المخصص الى كريم في الطابق الثاني من القصر ... وكان الخدم وحماتي يستقبلون الضيوف العازبين (غير المتزوجين) في جناح آخر لكنهم كانوا يتجولون في القصر على هواهم ... وبعد ان أمضت سارة اليوم الثالث في بيتنا طلبت منها نورا (حماتي) عن طريق كريم أن لا حاجة للتحجب بعد ان تدخل القصر ... وسررت لذلك وترددت سارة في البداية لكنها سرعان ما أزال الحجاب .

وذات مساء كنت مع سارة نستمتع بالنسيم في الحديقة (في

القصور السعودية توجد حديقة مخصصة للنساء وحديقة أخرى للرجال) عندما عاد أسد مع أربعة من أصدقائه الى البيت .

عندما سمعت سارة وقع أقدام الرجال تقترب أدارت وجهها الى الحائط حتى لا تظهر وجهها للغرباء ، ولم أشأ احراجها فصرخت على أسد وأبلغته بأننا في الحديقة بدون حجاب و مر الرجال من أمامنا بسرعة دون ان يلتفتوا الينا ودخلوا من باب جانبي الى غرفة الجلوس .. وجاء أسد ليسألني أين يمكن أن يكون كريم في تلك الساعة المتأخرة وبالمصادفة وقعت عيناه على وجه سارة .

كانت ردة فعله حادة ومفاجئة لدرجة اعتقدت معها أنه أصيب بنوبة قلبية ... واهتز جسده فنهضت وأمسكت بذراعه وتساءلت ما إذا كان مريضاً ... كان مذهولاً لا يستطيع التحرك دون توجيهه فأجلسه على مقعد وناديت الخدم بصوت مرتفع حتى يحضروا كوباً من الماء البارد .

وعندما لم يستجب لي أحداً نهضت سارة بسرعة ودخلت الى البيت لاحضار الماء ، وشعر أسد بالاحراج وحاول ترك المكان لكنني كنت على يقين بأنه سيصاب بالاغماء فالححت على بقائه ... وقال أنه لا يشعر بأي ألم لكنه لم يستطع توضيح السبب الذي جعله يفقد السيطرة على نفسه فجأة .

وعادت سارة تحمل كوباً وزجاجة من المياه المعدنية ، وسكبت الماء في الكوب وقدمته له دون أن تنظر اليه ، ولا مست يد أسد أنامل سارة والتقت عيناها فسقط الكأس من يده وتهشم ، وعادت سارة لاحضار كوب آخر .

وتركت أسد لأصدقائه الذين نفذ صبرهم وبدأوا يخرجون الى الحديقة ولا شك أنهم كانوا يتوقعون لمشاهدة وجهي وهذا ما فعلته » اذ اني تجاوزتهم وطرحيت التحية عليهم وجهاً لوجه . أيقظني كريم في منتصف الليل لدى وصوله الى القصر وكان أسد قد قابله ... وطلب

أن يعرف ماذا حدث في الحديقة وكنت أتناوب نعساً وسألته عن صحة أسد . وجلست أخيراً على السرير وأخبرني كريم بأن أسد يصر على الزواج من سارة وأكد أسد في حديثه مع كريم بأنه لن يعرف السعادة إذا لم يتزوج سارة ... والطريف في الامر هنا أن أسد أقسم لوالديه قبل بضعة أسابيع بأنه لن يتزوج . ودهشت جداً ... وأبلغت كريم أنه لم يدر بخليدي أن يكون أسد قد وقع في غرام سارة من أول نظرة على هذا النحو . وإن اصراره على الزواج بسارة أمر لا يصدق ... ثم اني استبعدت ذلك وفكرت ان الموضوع كله قد يكون مزحة ... ودخل كريم الى الحمام ليأخذ (دشاً) فأعدت التفكير في الموضوع ونهضت من السرير نحو غرفة سارة وقرعت الباب لكني لم أسمع جواباً ، ففتحت الباب ودخلت .. كانت سارة جالسة على الشرفة تراقب نجوم السماء ... جلست قـربها لا أعرف كيف أبدأ الموضوع واذ بها تخاطبني دون أن تلتفت لي قائلة : « انه يرغب بالزواج مني » وأجبتها بالايجاب .

وبنظرات واثقة استطردت سارة « لقد شاهدت يا سلطانة أمامي عندما نظرت في عينيه .. انه الرجل الذي شاهدته هدى في خطوط راحتني عندما قالت اني سأعرف الحب واني سأنجب ستة أطفال » وأغمضت عيني في محاولة لاستذكار تعليقات هدى في ذلك اليوم في قصر والدي وتذكرت ما قالته لسارة ، وارتعشت أيضاً عندما لاحظت أن معظم ما تنبأت به هدى قد تحقق . وحاولت طرد فكرة الحب من أول نظرة ، لكنني تذكرت عواطفي عندما شاهدت كريم لأول مرة ... ووضعت سارة يدها على بطني قائلة : « أذهبي الى سريرك يا سلطانة فالجنين بحاجة الى الراحة ... أما أنا سأرى ما كتب لي » وعادت تحديق في نجوم السماء ... ثم أضافت : « قولي لكريم أنه ينبغي على أسد مراجعة والدي بهذا الشأن » عدت الى السرير وكان كريم مستيقظاً ، وأبلغته بما قالته سارة فهز رأسه باستغراب قائلاً : « ان الحياة عجيبة بالفعل » وسرعان ما غفونا في نوم عميق .

في صباح اليوم التالي تركت كريماً مشغولاً بحلاقة ذقنه وهبطت ببطء على الدرج وسمعت صوت حماتي قبل أن أراها وكانت تكرر حكمة وهي : « الرجل الذي يتزوج المرأة بجمالها يخدع نفسه أما من يتزوج بعد تفكير وتروي فهو الذي ينجح في زواجه » وأصدرت صوتاً أعلن وجودي لكنها لم تسمعه واستطردت تقول : « لقد سبق لسارة أن تزوجت يا أسد وتم طلاقها خلال أشهر ولا يوجد من يعرف السبب ... ففكر يا ولدي لأن باستطاعتك الزواج ممن تريد والافضل ان تتزوج فتاة بكرأ وليس مطلقة .. وبالإضافة الى ذلك يا ولدي أنت تعرف بأن شقيقتها سلطانة كتلة من النار ... فهل يمكن أن تختلف عنه شقيقتها ؟ » وهكذا كانت حماتي تحرض ابنها ضد سارة ليس ذلك فقط .. ان هذه اللبوة لم تتغير انها مازالت تكرهني وتكن لي العداء سرأ . ولأنني كنت أعرف بأن أسداً شاب منطلق لم أكن أفضل زواجه من سارة ، لكني بعد أن سمعت حماتي سأبذل ما بوسعي لدعمهما ، وشعرت بالبهجة لأن تقاطيع أسد كانت توحى وعلى نحو قاطع بأنه لن يتراجع عن قراره ، فلقد سلبت سارة لبه . وتوقفت حماتي عن الحديث حالما شاهدتني ، ولم أستطع اخفاء غضبي ... كنت مستأثرة جداً من حماتي لاعتقادها بعدم صلاحية شقيقتي لابنها .. صحيح بأنني متمردة وثائرة وهذه طبيعتي منذ الطفولة وهي طبيعة لا أرغب في تغييرها . أما أن تدعي حماتي بأن سارة من طبيعتي فهو شيء لا يحتمل . وقد سمعت مثلاً في طفولتي وهو : « اذا وقفت قرب حداد فلا بد أن تتسخ أما اذا وقفت قرب بائع عطور فلا بد أن يصيبك شيئاً من شذاها » وفكرت ان ضرراً قد يلحق بسارة بسبب سمعتي ولذلك كان غضبي بلا حدود .

والحقيقة ان جمال سارة كان يدفعنا للغيرة منها أحياناً .. المهم نظرت الى أسد فهز لي رأسه وغادر الغرفة ... وبدأت حماتي وكأنها تتلقى خنجراً في بطنها عندما التفت اليها أسد قائلاً : « لقد اتخذت القرار فاذا قبلتني سارة وأهلها فلا يوجد من يستطيع تأخيري »

وصرخت عليه حماتي واتهمته بالتهور وعدم الطاعة وأضافت بأنها ربما لم تعد صالحة لهذه الحياة ... لكن أسداً تجاهلها ومضى في طريقه فهزت رأسها أسى ولوعة ثم قطبت حاجبها وبدأت تحتسي القهوة وربما تخطط للتأمر على سارة كما سبق أن تأمرت على ضرتها اللبنانية . قرعت الجرس للطاهية وطلبت بعض الفواكه وكوباً من اللبن لوجبة الافطار ... وحضرت مارسي وأخذت تدلك قدمي المنتفخة بأناملها الماهرة .. وحاولت حماتي الحديث ... لكنني كنت غاضبة فلم أرد عليها . وما ان بدأت في تناول الفواكه حتى انتابتنني الام المخاض فوقعت أرضاً أتلوى وأصرخ .

ودبت الفوضى وانطلقت حماتي تنادي على كريم وسارة والمرضات الخاصات والخادمات .. وخلال لحظات حملني كريم بين ذراعيه ونقلني الى المقعد الخلفي في سيارة ليموزين وانطلق بي نحو المستشفى بعد ان أبلغ الفريق الطبي البريطاني بضرورة التوجه فوراً الى المستشفى .

وحاولت الممرضة ان تراقب دقائق قلبي لكن الامي منعتها من ذلك ، وصرخ كريم على السائق بأن يزيد سرعته ثم عاد وطلب منه ان يبطيء وشتمه لأنه لا يحسن السواقة في الازمات .

ولعن كريم نفسه لأنه لم يطلب مراقب سير لمرافقة الليموزين ... وفعلت سارة ما بوسعها لتهدئة كريم لكنه كان كالعاصفة الهوجاء .. وأخيراً صرخت الممرضة البريطانية في وجهه وأكدت له بأن سلوكه يضر بي وبالجنين وأضافت بأن الافضل ان يتبعنا في سيارة اخرى اذا كان لا يستطيع السيطرة على نفسه .

وسكت كريم بعد ان سيطر على مشاعره القلقة وشعرنا بالراحة من ذلك .. وكان مدير المستشفى وعدد من الموظفين بانتظارنا عند باب المستشفى ، ولا شك ان المدير كان يشعر بالسرور لأن طفلنا سيولد في مستشفاه ، لأن الكثيرين من الامراء ، آنذاك كانوا يرافقون زوجاتهم الى أوروبا حتى يلدن هناك .

وزدادت الام المخاض ... وكنت شابة وصغيرة الحجم والجنين عنيد وكبير الحجم ، ولا أتذكر الان الا القليل عن عملية الولادة بسبب التخدير ... أذكر بأن الطبيب البريطاني كان يصيح على مساعديه ولا شك أنهم كانوا مثل زوجي وأفراد الاسرة يدعون الله ان يكون الوليد ذكراً ، لأنهم سيتلقون مكافأة مجزية اذا كان الوليد ذكراً ، أما اذا كان الوليد أنثى فستعم سحابة من الخيبة ، لكنني في أعماقي كنت أتمنى ان أنجب أنثى ... فلا بد من تغيير التقاليد في بلادي .

وفجأة سمعت أصواتاً تنطوي على سرور ومرح وبدأ الطبيب يوقظني ويبشرني بأني وضعت طفلاً ذكراً .. حينما همست في أذني كبيرة الممرضات « ان والده الاحمق سيملأ جيوبنا ذهباً » وكدت ان احتج على هذه الاهانة لزوجي لكنني غبت عن الوعي مرة اخرى ولم أتذكر ما قاله ذلك الطبيب البريطاني الحقيير الا بعد أسابيع ... وكان كريم قد كافاه بسيارة جاغور بالاضافة الى خمسين الف جنيه استرليني بينما كافأ الممرضات بخمسة الاف جنيه استرليني لكل واحدة فضلاً عن هدايا ذهبية من أساور وأطواق . وكافأ مدير المستشفى بعشرة الاف دولار وساعة ذهبية . وتبخرت افكاري عن البنات عندما وضعوا ابني في حضني كان يتشاءب وقلت في نفسي سأنجب بنتاً فيما بعد وينبغي تعليم هذا الطفل بطريقة مختلفة عن الاجيال السابقة .. وشعرت بأني سأتحكم في مستقبله ويتعين عليه ان يحترم شقيقاته ، وأن يتعرف على الفتاة قبل أن يتزوجها ولا يتزوجها الا اذا أحبها ... وذكرت ان كثيراً من الرجال العظماء غيروا مجرى التاريخ واني سأربي ابني بحث يضطلع بعملية التغيير والاصلاح في السعودية .

أما كريم فلم يفكر كثيراً بمستقبل ابنه ، كان مسروراً بمشاعر الابوة ويتحدث عن عدد الذكور الذين سأنجبهم وكنت أضحك على ذلك ويبادلني الضحك في سعادة غامرة .

أحداث مظلمة وسوداء

ان اكتمال ولادتنا تنتهي بالموت ... وتبدأ الحياة باتجاه أو مسار واحد ، لكن ثمة معان لا حصر لها للوجود والحياة ... وعندما يخطف الموت الحياة من انسان واعد يتدفق نشاطاً وحيوية يكون لهذا الحدث وقع أشد حزناً وألماً من أي شيء اخر ... أما عندما تنتهي حياة انسان على يد انسان اخر فهذا أبشع ما في الحياة .

بعد ان وضعت طفلي صدمت لدى موت طفلة بريئة وعلى عابث . لقد حاول كريم والفريق الطبي عزلي عن النساء السعوديات الاخريات اللواتي كن يقمن في غرف على بعد خطوات من جناحي . وبينما كان طفلي ينام الى جانبي كاجراء احتزازي اضافي . كان المواليد الآخرون ينامون في الحاضنة ... وكنت أحب سماع قصص حياتهم ... وكما هو الشأن مع معظم الاميرات فقد عشت معزولة عن بقية المواطنين ، لكن طبيعتي الفضولية وحب الاستطلاع في أعماقي دفعني لتبادل الحديث مع هؤلاء النسوة وإذا كانت طفولتي قاتمة فقد علمت ان حياة معظم السعوديات أشد قتامة وتجهماً ... كانت حياتي مسيرة ومحكومة من قبل الرجال لكنني كنت أنعم ببعض الحماية التي توفرها اسم عائلتي أما بقية النسوة اللواتي كن يتجمعن حول نافذة الحاضنة الزجاجية فليس لهن أي صوت في مصيرهن .

كنت في الثامنة عشرة عندما وضعت طفلي الاول ، وفي المستشفى قابلت فتيات في الثالثة عشرة يحتضن أطفالهن ، كما قابلت فتيات من عمري أنجبن أربعة أو خمسة أطفال .

لقد حيرتني إحدى الشابات ... كانت عيناها السوداوان زائغتين تنطويان على ألم دفين وهي تنظر الى الاطفال في الحاضنة الزجاجية ... وكانت تقف هادئة فترة طويلة تحديق في الحاضنة وكأنها لا ترى

شيئاً لأنها غارقة أو مشغولة في دراما بعيدة عن المستشفى .
وعرفت بعد ذلك أنها من قرية صغيرة غير بعيدة عن الرياض .
وقد جرت العادة في قبيلتها ان تلد النساء في بيوتهن ، لكن الام
المخاض جاءتها فجأة وعلى نحو شديد استمر خمسة أيام ولذلك
حملها زوجها الى المدينة ... وكنت أحياها صباحاً وبالتالي توطدت
علاقتي بها وعلمت منها أنها تزوجت وهي في الثانية عشرة من رجل
تجاوز الخمسين وكانت زوجته الثالثة لكنه تعلق بها أكثر من
زوجتيه الآخرين .

وتنص تعاليم القرآن الكريم على العدل بين النساء ، لكن الزوج
الذي أفقتن بزواجه المراهقة نسي زوجتيه الآخرين . لكنها ورغم هيام
زوجها بها تشعر بالخوف لأنها أنجبت أنثى وليس ذكراً وهو ما
سيغضب الزوج حتماً لأن زوجتيه الآخرين أنجبن ذكوراً منذ الحمل
الاول ولذلك تخشى أن يوبخها .

وعرفت بأنها لا تتذكر تفاصيل طفولتها ... لكنها نشأت في أسرة
فقيرة وعانت الكثير من المشقات والتضحيات ... وأخبرتني كيف انها
كانت تساعد اشقاءها وشقيقاتها في رعي الماشية والابل . وأحببت أن
أعرف مشاعرها حول الرجال والنساء والحياة لكن لأنها غير متعلمة
فلم أتلق الاجوبة التي كنت أسعى لها .

وغادرت تلك المراهقة المستشفى قبل أن أتمكن من وداعها
وشعرت بشيء من الاسى لحياتها التعيسة وحياة الكثيرات مثلها .
وبسبب قلق كريم على سلامة ابنه وضع حراساً مسلمين على باب
غرفتي ... وعندما كنت أقوم بالتمشي نحو الحاضنة دهشت لمشاهدة
حراس مسلمين أمام غرفة أخرى ، وفكرت ان أميرة أخرى تقيم في
تلك الغرفة أو لعلها جناح مثل جناحي . وسألت الممرضة عن اسم
تلك الاميرة ، فأجابتنني بأني الاميرة الوحيدة في المستشفى . لكنها
تطوعت لأخبرني بالقصة بعد أن شتمت كثيراً وأعلنت عن سخطها
الشديد مما يجري في الغرفة رقم (٢١٢) وأن ذلك لا يمكن ان يحدث

في بلادها المتحضرة بريطانيا .

ورجوتها أن تروي لي ما تعرفه قبل أن يحضر كريم ، فقالت ان المستخدمين في المستشفى شعروا بالقرف في اليوم السابق لدى مشاهدتهم فتاة على وشك الوضع مقيدة الايدي والارجل وبرفقة حراس مسلمين . ثم حضر عدد من المطوعين الغاضبين فاستقبلهم المدير لكنهم نحوه جانباً وعينوا طبيباً خاصاً للفتاة المقيدة بالسلاسل دون استشارة المدير .

ودهش الطبيب عندما علم بأن الفتاة حوكت بموجب الشريعة وثبتت عليها تهمة الزنى وهي من الجرائم التي تستدعي اقامة الحد . ولم يبد الطبيب الباكستاني أي احتجاج على المطوعين فمهمته هي توليدها . والمعروف أن الجلد هو عقاب الزنى لكن والد هذه الفتاة أمر بقتلها ، ولذلك عين حراساً لحمايتها الى حين الوضع وبعد ذلك لا بد من رجمها حتى الموت .

وهزت الممرضة رأسها بأسف واستنكار قائلة ان عمر الفتاة لا يزيد على الرابعة عشرة ، ثم تركتني وانهمكت في حديث مع الممرضات الاخريات .

وحضر كريم ورجوته ان يعرف تفاصيل القصة ، فتردد على أساس ان الموضوع لا يعنينا وبعد ان رجوته وسالت دموعي حزناً على الفتاة وعدني بأنه سيسأل ويعرف تفاصيل القصة ، بينما دخلت سارة لتبهجني بالتطورات السارة . فقد تحدث أسد مع والدي وأنها ستتزوج من أسد خلال ثلاثة أشهر .

ثم أخبرتني بشيء أفرعني وهو أنها خططت مع أسد ليتقابلا في البحرين خلال أسبوع وعندما أبديت اعتراضي على ذلك قالت أنها ستسافر الى البحرين لمقابلة أسد سواء ساعدتها أو لم أساعدها ... وتفاصيل خطتها ان تدعي للوالد بأنها موجودة عندي في بيت والد كريم لمساعدتي بينما تقول لنورا أنها عائدة الى قصر والدنا وأكدت لي

بأن أحداً لن يكتشف الحقيقة .

وتساءلت كيف ستسافر بدون موافقة الوالد لعلمي بأن كافة جوازات السفر موجودة في قاعة حديدية مغلقة في مكتب الوالد ، فضلاً عن حاجتها لتصريح من الوالد بالسفر ولا يسمح لها بدخول الطائرة بدون مثل هذا التصريح . واستغربت من جرأة سارة عندما أخبرتني بأنها استعارت جواز سفر وتصريح بالسفر من إحدى صديقاتها كانت ستسافر الى البحرين لزيارة أقاربها لكنها ألغت الرحلة نتيجة مرض أحد أقاربها في الرياض .

ولأن النساء السعوديات محجبات ولا يجرؤ رجال الأمن في المطار أن يطلبوا من المحجبة الكشف عن وجهها ، فإن سعوديات كثيرات يستعرن جوازات سفر بعضهن البعض في هكذا مناسبات ، أما تصريح ولي الأمر فبالأمكان تدبر أمره أو تزويره عند اللزوم . وكانت سارة سترد الجميل بمثله في وقت لا حق بحيث تخطط لرحلة وتلغيها في آخر لحظة لمصلحة صديقتها . كانت عملية سرية مفصلة لا تخطر على بال أي رجل سعودي ، وكنت في الماضي أستمع كثيراً بقصص السعوديات اللواتي يستغلن المسؤولين في المطارات السعودية ، لكنني شعرت بالقلق هذه المرة لأن شقيقتي هي التي ستقوم بذلك وفي محاولة لتثبيط همة سارة عن هذه المغامرة رويت لها قصة الفتاة التي سترجم حتى الموت لكنها لم تكثر بذلك مؤكدة بأنها لن تتراجع عن خططها ولذلك اضطرت للموافقة بأن اضطلع بمهمة التغطية على العملية ... وكانت سارة تضحك عندما تفكر كيف أنها ستقابل أسداً دون وجود أي رقيب ذلك أنها ستنزل معه في شقة أحد أصدقائه في المنامة عاصمة البحرين .

وحملت سارة طفلي وحدثت في وجهه بمرح قائلة أنها ستصبح أمّاً أيضاً وأنها ستنجب ستة أطفال كما تنبأت لها هدى بذلك ... ولا شك بأنني شعرت بالسرور لابتهاج شقيقتي لكنني شعرت بالخوف أيضاً .

وعاد كريم ذلك المساء مبكراً ولديه معلومات عن الفتاة التي حكم عليها والدها بالرجم وقال انها معروفة بالخلاعة وانها حملت بعد ان ضاجعت عدة شباب في العشرينات من العمر ، وأظهر كريم تقززهم واستنكاره من سلوكها لأنها تناولت على شريعتنا ولطخت شرف عائلتها وبالتالي لا يوجد أمام أهلها خيار آخر سوى انزال عقوبة الموت بها رجماً .

وسألت زوجي وماذا عن معاقبة الشباب الذين ضاجعوها ، لكنه لم يجبني .. ففي بلادنا تتحمل المرأة المسؤولية الرئيسية في الجرائم الجنسية ... ولا شك بأني دهشت من موقف كريم المؤيد لانزال العقاب الصارم بالفتاة ... ورجوته ان يبذل جهداً لانقاذها بالتدخل لدى الملك لكنه رفض ذلك وطلب مني نسيان الموضوع . ثم حمل ابننا وطبع على وجهه عدة قبل وغادر المستشفى .

بعد يومين كنت أستعد لمغادرة المستشفى عندما دخلت الممرضة البريطانية الى جناحي ممتقعة الوجه ولديها أخبار عن الفتاة التي سترجم . وقالت الممرضة ان الطبيب الباكستاني أخبرها بالتفاصيل وان الفتاة ولدت طفلة في ساعة مبكرة من ذلك الصباح ، وتم ابلاغ المطوعين فحضروا ووقفوا الى جانب الحراس حتى منعوا أي أجنبي من محاولة مساعدتها على الهرب ... بعد الولادة نقلت الفتاة الى غرفتها وأبلغ المطوعون الطبيب بأنهم سيأخذونها ويرجمونها حتى الموت في ذلك اليوم . أما مصير طفلتها فلم يتقرر بعد خاصة وأن أسرة الفتاة ترفض أخذها وتربيتها .

وقالت الممرضة والفرع يغشى عينيها ان الفتاة أخبرت الطبيب بالاحداث التي أدت الى وضعها المأساوي وأن اسمها أمل وهي ابنة تاجر في الرياض وانها كانت في الثالثة عشرة من عمرها عندما حدثت المشكلة التي ستقضي عليها .

كانت أمل قد تحجبت منذ بضعة أشهر قبل الحادث . وذات يوم سافر والد أمل الى الامارات العربية المتحدة في اجازة قصيرة ليومين .

وكان في المنزل ثلاث خادومات فليبينيات نائمات بينما كان السائق نائماً في غرفته الصغيرة قرب بوابة الحديقة ... أما اشقاؤها وشقيقاتها الكبريات وكلهم متزوجون فيعيشون في أماكن أخرى من المدينة . ولم يكن في البيت عند مغادرة الوالدين الى الامارات سواها وشقيقها الذي تجاوز السابعة عشرة من عمره والخادومات والسائق . ولغياب الوالدين استغل شقيقها الفرصة للتسلية واللهو مع عدد من أصدقائه وفي تلك الليلة المشؤومة سمعت أمل أصواتاً وموسيقى صاخبة تنطلق من الغرفة المخصصة للألعاب تحت غرفة نومها تماماً . فاعتقدت بأن شقيقها وأصدقاءه يدخلون مخدر الماريجوانا ، وكانت تعرف بأن شقيقها يدخل هذا النوع من المخدرات أحياناً . وبعد ان ازداد الضجيج لدرجة ان سريرها أخذ يهتز قررت هبوط الدرج والطلب من شقيقها وقف تلك الموسيقى الصاخبة أو تخفيض الصوت على الاقل حتى تنام . وكانت في ملابس النوم ولذلك قررت ان تطل برأسها فقط داخل الغرفة وتصرخ بشقيقها .. وكانت الاضواء خافتة ولم يستجب شقيقها لندائها وهو ما دفعها لدخول الغرفة بحثاً عنه .

ولم تجد شقيقها بل مجموعة من أصدقائه المخدرين وسرعان ما هجموا عليها وبطحوها أرضاً . وأخذت تستغيث وتنادي على شقيقها وتحاول إفهام الشباب بأنها ابنة صاحب البيت وشقيقة الذي دعاهم ، غير أنهم لم يسمعوها ما قالت ولا تعاطفوا مع توسلاتها وقاموا باغتصابها الواحد تلو الآخر .. ورغم صراخها غير ان أحداً لم يسمعها بسبب الموسيقى الصاخبة ، وفقدت أمل وعيها بعد ان اغتصبها الشاب الثالث .

كان شقيقها آنذاك في الحمام مخموراً ومخدراً لدرجة أنه أمضى ليلته نائماً في الحمام ... وعندما أشرقت الشمس وصحا أصدقاء شقيقها من الخمر والمخدرات وأدركوا بأن أمل هي شقيقة صديقهم هربوا من الفيلا فوراً .

وقام السائق والخادمتان الفلبينيتان بنقلها الى مستشفى مجاور ،
واتصل الطبيب المسؤول على الشرطة وأبلغهم بالحادث فأصبح
للمطوعين علاقة بالامر ... ولم تستطع أمل معرفة أسماء الذين
اعتدوا عليها وقالت إنهم أصدقاء شقيقها وهكذا تم التعرف عليهم من
شقيقها وتم اعتقالهم للتحقيق معهم حيث زعموا بأنهم لم يتعاطوا
المخدرات بل يستمعون للموسيقى وأن أمل دخلت ليهم شبه عارية
بدأت تغريهم لمضاجعتها وأنهم رفضوا ذلك لكنها بدأت تعانقهم
وتقبلهم وتجلس في أحضانهم وتعرض عليهم مفاتن جسدها بحث لم
يستطيعوا المقاومة ... وأنها فتاة متهتكة أرغمتهم واغرتهم على
الشر .

وعاد والدها من الامارات المتحدة وصدقت والدتها القصة لكنها
لم تستطع اقناع زوجها ببراءة البنت . وكان والد أمل من النوع الذي
يكره البنات ، وصعق مما حدث ورغم ذلك كان على قناعة بأن الاولاد
فعلوا فيها ما يفعله أي ذكر في نفس الظروف ، ولذلك قرر إنزال
العقاب بها لأنه لو ثت شرفة .

أما شقيقها فقد كان يخشى من تهمة المخدرات ولذلك لم يحاول
انقاذ شقيقته بتأكيد قصتها ..

وقد قدم المطوعون دعماً أخلاقياً لموقف الوالد الصارم وامتدحوا
ايمانه وتمسكه بالتعاليم والتقاليد .

كانت أمل ستموت في ذلك اليوم ... وشعرت بالاسى والخوف معاً
ولم أعد أسمع ما تقوله الممرضة الانكليزية وأنا أتصور جهود
والدتها لانقاذها من الموت سيما وأنها بريئة . ولم يسبق ان شاهدت
في حياتي تنفيذ حكم الاعدام رجماً بالحجارة ، لكن عمر شاهد ذلك
ثلاث مرات ، وكان يصف لنا مصير النساء اللواتي لا يحافظن على
شرفهن . وتذكرت التفاصيل التي كان يرويها لنا عمر .

عندما كنت في الثانية عشرة من عمري ، أثبت المطوعون جريمة

الزنى على امرأة في قرية ليست بعيدة عن الرياض وتم الحكم عليها بالاعدام رجماً حتى الموت . وقد قرر عمر وعدد من سواقي جيراننا الذهاب ومشاهدة تنفيذ الحكم .

ومنذ الساعات المبكرة تجمع حشد كبير من الناس لمشاهدة عملية الرجم والمشاركة فيها ، وقال عمر ان صبر الحشد نفذ في ذلك اليوم الحار وعند الساعة العاشرة حضرت سيارة شرطة وتم انزال امرأة في الخامسة والعشرين من عمرها بعنف من السيارة .. كانت المرأة جميلة ويدها مقيدتان بالسلاسل ورأسها منكساً ... ووقف رجل وقرأ من ورقة بيده الجريمة التي ارتكبتها المرأة ... كان يقرأ بأعلى صوته حتى يسمع الحشد ووضعت خرقة في فمها حتى لا تصيح وتم سحبها بحبل من رقبتها وأرغمت على الركوع حيث جاء رجل ضخم وجلدها على ظهرها (٥٠) جلدة .

ثم جاءت شاحنة (قلاب) وأفرغت حمولتها من الحجارة المختلفة الاحجام ، وعند ذلك قال الرجل الذي قرأ الورقة يخاطب الجمهور أنه ينبغي المباشرة في تنفيذ الحكم .. وقال عمر ان الحشد ومعظمه من الرجال هرعوا الى كوم الحجارة وبدأوا يرشقون المرأة بها ، فانبطحت على الارض وأخذت تتلوى في كل الاتجاهات من الالم ... واستمرت الحجارة تتساقط على جسدها من كل الجهات ... ومن حين لآخر يتوقف رشق الحجارة ويتقدم طبيب من المرأة لفحص نبضها ومعرفة ما إذا كانت على قيد الحياة ... وبعد ساعتين تقريباً من رجمها المتواصل أعلن الطبيب انها ماتت فتوقفت عملية الرجم قطعت الممرضة البريطانية تأملاتي وذكرياتي عندما عادت الى جناحي وهي في حالة من التأثر البالغ وقالت ان المطوعين سيأخذون الفتاة لانزال العقاب بها واني اذا وقفت على باب غرفتي فسأشاهد وجهها لأنها غير محجبة ... وسمعت ضجة في الممر فأرخت الحجاب على وجهي وتحركت باتجاه الباب . كانت الفتاة المسكينة كالطفلة بين الحراس الاقوياء الذين كانوا يقتادونها الى حتفها ورأسها يتدلى على

صدرها انها جميلة وكانت ربما ستستمتع بحياة سارة لو منحت فرصة الحياة . ثم انها رفعت رأسها بفزع ونظرت الى عشرات الوجوه حولها التي كانت تنظر اليها بفضول واضح .

وفكرت ان أحداً لن يرافقها الى قبرها .. ولن يرافقها سوى الغرباء في هذه الرحلة المظلمة والظالملة في آن واحد .

عدت الى غرفتي وحملت ابني برقة زائدة وشعرت بالسرور لأنه ذكر وليس أنثى .. وحدثت في وجهه الصغير بدهشة .. فهل سيتمسك بهذه التقاليد ويدعمها وهي التقاليد التي لم تنصف أمه وخالاته ؟ وفكرت لو أن كافة النساء في بلادي تعرضن لموت مفاجيء فلعل ذلك يدفع رجالنا لمعرفة قيمتنا وتقديرنا ... ثم فكرت كيف تستطيع الام أن تحمي بناتها من قوانين بلادها التي عفا عليها الزمن ؟.

وبكت الممرضة البريطانية وتساءلت لماذا لم أتدخل بصفتي أميرة لوقف هذا الجنون ؟ وأخبرتها بأني لا أستطيع ذلك وأنه لا يوجد رأي للنساء في بلادي حتى لو كن أميرات من الاسرة المالكة ... وأضفت لها بأن الفتاة ستموت رجماً بالحجارة بل ان وفاتها كولاتها ستمضي دون تسجيل ... واجتاحتنى مرارة وأنا أتذكر أولئك الشباب الذين اغتصبوها وكيف أنهم طلقاء لا يهتمون بقتلها رغم علمهم ببراءتها .

ووصل كريم وابتسامة على وجهه ... وكان قد نظم عودتنا الى البيت وكأنها خطة حربية اذ ان عدداً من مراقبي السير سيرافقوننا من المستشفى حتى البيت عبر شوارع الرياض المكتظة بالسيارات والناس ... وعندما أبلغته بأن المطوعين أخذوا الفتاة أمرني بالسكوت ... أنه لا يرغب في سماع قصص حزينة .

وخالجنى شعور بالاستياء من زوجي لأنه لم يبد أي اهتمام بمصير فتاة من عامة الشعب ... وتنهدت بعمق واحسست بالوحدة كما بدأت أخشى على بناتي اللواتي لم ألدهن بعد مما قد يواجههنه في المستقبل .

موت ملك

كان عام ١٩٧٥ عام مسرات وكآبة بالنسبة لي ولعائلي وبلادي في آن واحد.

في ذلك العام احتفلنا بعيد الميلاد الثاني لابننا عبدالله وتعاهد كريم مع فرقة سيرك صغيرة حضرت من فرنسا خصيصا للمناسبة وكانت تقيم حفلاتها في الحديقة طيلة اسبوع كامل.

اما سارة واسد فقد تزوجا وكانا ينتظران مولودهما الاول..وسافر أسد الى باريس لشراء كافة مستلزمات الطفل في ثلاثة مخازن كبرى بينما كانت والدته نورا تتهمه بالجنون.. وكانت شقيقتي سارة سعيدة جدا بزواجها وعلى وفاق تام مع أسد.

وكان علي يدرس في امريكا بعيدا عن التدخل في شؤون شقيقاته وقد افزع والدي عندما اخبره بأنه يحب فتاة امريكية من الطبقة العاملة.. ثم عاد علي نتيجة تهديدات الوالد وقال انه يفضل زوجة سعودية... واكتشفنا بعد ذلك بأن الفتاة الامريكية ضربت علي على رأسه بفازه عندما علمت بأنه تخلى عنها.

وفي السعودية شعرنا بشيء من الراحة لجهود الملك فيصل وزوجته عفت بتقليص القيود الصارمة المفروضة على الاناث سواء في حق التعليم او غير ذلك.. كان الملك فيصل وزوجته مصممين على الاصلاح لدرجة ان عددا من النساء تخلصن من الحجاب واكتفين بتغطية رؤوسهن وكن يذهبن الى السوق ويحدقن في عيون المطوعين بنظارت تنطوي على التحدي، ولا شك ان ان شجاعة أولئك النسوة القليلات زودتنا بالامل، رغم ان بنات الاسرة المالكة لم يتمتعن بمثل هذه الحرية التي اقتصرت على نساء الطبقة الوسطى... وتم افتتاح مدارس خاصة للبنات دون ان يجرؤ المطوعون على التظاهر احتجاجا

على ذلك.. وكنا على قناعة بأن تعليم البنات سيؤدي في النهاية الى مساواتنا بالرجال. لكن عقوبة الموت للنساء استمرت خاصة بين الاصوليين غير المتعلمين وكنا نقول في انفسنا اننا سنقضي على هذه القسوة بالتدريج، خطوة وراء خطوة.

وخلال فترة قصيرة نسبيا وهي ستة اشهر اصبح لنا انا وكريم اربعة بيوت بعد ان انتهى بناء قصرنا في الرياض، وكان كريم على قناعة بان صحة ولدنا عبدالله ستكون افضل اذا تنشق نسيم البحر. فاشترينا فيلا جديدة على شاطئ البحر في جدة. وكان والدي يملك شقة فخمة في لندن قريبة من هارودز وقد طرحها للبيع بسعر مغر فاشترانا كريم كما قدم لي بمناسبة السنة الثالثة على زواجنا فيلا جميلة في القاهرة.

وبمناسبة ميلاد ابننا عبدالله حضر صائغ الاسرة من باريس الى الرياض ومعه مجموعة مختارة من الماس والمجوهرات على شكل قلائد وبروشات وحلق واشترى كريم مجموعة منها وقدمها لي كهدية... وكنت اقضي مع كريم فترات طويلة في جدة.

اعتدنا في جدة على لعبة طاولة الزهر والتمشي على الشاطئ بينما تقوم الخادومات الفلبينيات باللعب مع عبدالله في مياه البحر الدافئة.. كنا آنذاك في اواخر شهر اذار والطقس عليل ولم يتردد كريم في مصارحتي بأنه يشعر بالسعادة حقا.

ان معظم العرب يؤمنون بالحسد والعين الشريرة ولذلك لم نكن نتحدث امام الناس عن سعادتنا او عن جمال اطفالنا لان الارواح الشريرة قد تسمع ذلك وتخطف السعادة منا او تدفعنا للتعاسة والحزن على شخص نحبه، ولأبعاد العيون الشريرة نضع خرزات زرقاء في ملابس اطفالنا وهي عادة شائعة حتى بين المثقفين السعوديين.

وذات يوم حضر أسد متجهم الوجه وقال: «لقد مات الملك

فيصل... قتله احد افراد الاسرة المالكة» وشعرنا بصدمة كبيرة وجلسنا نرتجف هلعاً بينما واصل أسد حديثه يروي التفاصيل كما سمعها من احد اعمامه.

اما سبب موت عمنا فيصل فهو نزاع حول افتتاح محطة تلفزيون حدث قبل زهاء عشر سنوات.. لقد كان الملك فيصل حازماً في مساعيه للاصلاح والتقدم والتحديث ومجاراته روح العصر، وسمعه كريم قبل ذلك يقول أنه «اي الملك فيصل» سيمضي في تحديث البلاد سواء قبل السعوديين ذلك او لم يقبلوه. وانه مصمم على جر المملكة الى القرن العشرين جراً عند الضرورة.

وكانت المشاكل التي واجهها مع المتدينين لا تختلف كثيراً عن المشاكل التي واجهها جدنا عبدالعزيز. فلقد كافح المتدينون ضد افتتاح محطة اذاعية وتغلب عبدالعزيز. على اعتراضات المتدينين بأن امر مدير الاذاعة بث آيات من الذكر الحكيم على نحو شبه متواصل.. وهكذا وجد المتدينون المتطرفون ان الاذاعة وسيلة جيدة لنشر كلام الله تعالى.. وبعد سنوات قرر عمنا فيصل افتتاح محطة تلفزيون فواجه كوالده قبله نفس المشكلة مع المتدينين الذين يطلقون على انفسهم اسم العلماء (!؟)

ومما يبعث على الدهشة والاسى ان بعض افراد الاسرة المالكة، انضموا الى العلماء احتجاجاً على افتتاح محطة التلفزيون في شهر ايلو ل ١٩٦٥ عندما كنت طفلة.. واطلقت الشرطة النار على المتظاهرين فقتل احد اعمامنا الذي كان يقود المظاهرة باتجاه محطة التلفزيون على بعد بضعة اميال من الرياض. وتم تبادل اطلاق النار بين المتظاهرين وبين الشرطة فقتل عمي وعدد من المتظاهرين.. ومضت عشر سنوات تقريبا وتفاقت الكراهية في اعماق الشقيق الاصغر لعمنا القتل حتى اخذ بثأره وقتل «شقيقه من والده» الملك فيصل.

وعاد كريم مع أسد بالطائرة الى الرياض بينما اجتمعت مع سارة وعدد كبير من الاميرات في احد القصور وبدأنا نبكي على الملك الراحل

الذي كان موضع حب الجميع تقريبا. لأنه اصلاحي في توجهاته فضلا عن كونه موضع احترام العلماء والامراء في آن واحد.. وكان فيصل بقوة شخصيته يفكر في منح النساء بعض الحقوق وقد سمعته بأذني يقول ان دور الرجل يختلف عن دور المرأة بلا ريب لكن هذا لا يعطي للرجل حق التحكم بالمرأة كما يريد، وانه لن يشعر بالسعادة حتى يصبح كل انسان في هذه البلاد سيد مصيره سواء كان ذكرا او انثى.. وكان يؤمن بأن النساء لن يحصلن على حقوقهن الا عن طريق التعليم لأن الجهل هو الذي ابقانا في الظلام.. ومنذ وفاة فيصل لم يتعاطف اي حاكم معنا مثله، بل ان اوضاعنا بدأت تنزلق من سيء الى اسوأ الحقيقة ان طموحاتنا بالتححرر دفنت مع الملك فيصل.

لقد شعرنا بكرهية وغضب وحقد لأن اسرتنا انجبت ذلك المجرم ابن عمنا فيصل ابن مساعد الذي اغتال احلامنا وطموحنا... وصرخت احدي بنات اعمامي بأن مساعد بن عبد العزيز «والد القاتل» كان معنوها وانه لم ينبج سوى معنوهين: الاول قتل اثناء محاولته منع افتتاح محطة التلفزيون والثاني قام باغتيال عمه فيصل الذي كان موضع احترام وحب الجميع على اختلاف توجهاتهم ومشاربهم.

كان الجو بشكل عام متجهما اذ كيف ستصبح المملكة بدون حكمة وحصافة فيصل.. لقد عم الحزن الجميع بلا استثناء وفاقم الحزن ان الملك الذي اثبت جدارته وحنكته وعمق بصيرته مات على يد ابن شقيقه.

وكانت سارة قد انجبت بنتا اطلقت عليها اسم والدتنا «فضيلة» وكانت مثل امها غاية في الجمال... وبسبب مخاوف سارة على مستقبل ابنتها اقنعت أسد بتوقيع وثيقة تمنح فضيلة الحرية الكاملة في اختيار زوجها. ذلك ان سارة حلمت بانها ستموت مع اسد في حادث تحطم طائرة.. وفكرت نتيجة ذلك الكابوس بتأمين ابنها بهذه

الوثيقة كما فتح أسد حساباً خاصاً بمبلغ مليون دولار لا باسم ابنته فضيلة في بنك سويسري.

وعاد علي من امريكا لقضاء اجازة الصيف ويخبرنا عن مغامراته النسائية ويصف الامريكيات جميعاً بأنه ساقطات وان الرجال الامريكيين مجرد قوادين. وعندما تدخل كريم وقال انه قابل عدة امريكيات في واشنطن يتمتعن باخلاق عالية وادب جم ضحك علي ورد عليه بأن الامور تغيرت كثيراً وان النساء اللواتي كان يقابلهن في الحانات هن اللواتي يطلبن الرفقة والوصول الجنسي، وأوضح له كريم ان ذلك لا ينطبق على كافة الامريكيات بل على اولئك اللواتي يشعرن بالوحدة ويتعاطين الخمر والمخدرات ثم ان النساء الامريكيات يتمتعن بالحرية كالرجال. ونصح علي بأن يحضر ندوات ثقافية او فنية في امريكا وسيدهش من سلوك واخلاق النساء اللواتي يشاركن في هكذا ندوات او مؤتمرات ، غير ان علي ظل على رأيه بأن كافة الامريكيات مومسات.

ويبدو ان علي لا يريد ان يفهم عادات وتقاليد البلاد الاخرى، ومثل العرب الاخرين يعتقد بأن افلام السينما والتلفزيون هي خير ما يمثل ويصور الشعب الامريكي، والاهم من ذلك ان السعوديين يسافرون لوحدهم عادة، وبسبب عزلتهم عن النساء في بلادهم فان اهتمامهم يتركز على النساء الاجنبيات، والمؤسف انهم لا يبحثون الا عن النادلات في الحانات او الساقطات وهذا هو سبب الصورة الشائنة التي يحملها السعوديون عن اخلاقيات الغرب.. ولأن معظم النساء السعوديات لا يسافرن فانهم يصدقن القصص التي يرويها لهن ازواجهن او اشقاؤهن وبالتالي يعتقدن بأن الغربيات ساقطات بشكل عام.

و قبل عودة علي الى امريكا ابلغ اوالد بأنه على استعداد للزواج الاول، فالحياة بدون ممارسة الجنس فيها مشقة حسب قوله ويجب ان تكون له زوجة في الرياض لمعاشرتها اثناء اجازته الصيفية والاهم

من ذلك حان الوقت لان ينجب ولدا، فالرجل بلا اولاد في السعودية لا قيمة له ويكون موضع سخرية من معارفه.

ولن تذهب الزوجة مع علي الى امريكا طبعاً بل ستظل في قصر الوالد تحت حراسة عمر وبقية الخدم، وكان شرطه في الزوجة المطلوبة بعد العذرية ان تكون شابة في السابعة عشرة من العمر على الاكثر وان تكون جميلة بشكل استثنائي ومطبعة. وتمت خطبة علي خلال اسبوعين على احدى بنات العمومة وتم تحديد موعد الزواج في كانون اول حيث سيأخذ اجازة بين فصول الدراسة ويعود الى الرياض لهذه الغاية.

وكلما نظرت الى شقيقي اكاد ان احسد نفسي لأنني تزوجت رجلاً طيباً وعاقلاً مثل كريم، ولا شك ان كريم ليس كاملاً، لكن علي يعتبر رجلاً سعودياً تقليدياً تصعب الحياة معه.

قبل عودة علي الى امريكا اجتمعت اسرتنا كلها في بيتنا في جده، وذات مساء احتسى الرجال الكثير من الخمر وبدأوا يتجادلون بصوت مرتفع. وبعد العشاء طرح موضوع قيادة النساء للسيارات، ووقف كريم وأسد معي ومع سارة بضرورة تغيير النظام الغربي الذي يمنع النساء من قيادة السيارات في بلادنا تحت اي ظرف، وهو نظام ليس له اساس في الاسلام فقد كانت خولة بنت الازور تمتطي الحصان وتحارب الروم كالرجال.. وضربنا امثلة عن النساء الغربيات اللواتي يقدن طائرات ويذهبن مع الرجال في رحلات فضائية حول الارض، فكيف لا يسمح لنا بقيادة السيارة؟ ثم ان عائلات سعودية كثيرة لا تستطيع ان تستخدم اكثر من سائق واحد، فماذا تفعل مثل هكذا عائلة عندما يكون سائقها في مهمة او اجازة؟ وماذا يحدث في حالة الطوارئ كأن يحتاج احد افراد الاسرة الصغار او النساء الى طبيب على نحو مستعجل اذا لم يكن هناك سائق يحمل هذا المريض او المريضة الى اقرب مستشفى؟ ولماذا يعتقد السعوديون بأن نساءهن قاصرات وكيف يسمحون لابنائهم المراهقين بقيادة

السيارات وهم دون الرابعة عشرة من العمر بينما يمنعون نساءهم من ذلك حتى لو كانت المرأة في الأربعين او الخمسين من عمرها ولديها عدة اولاد وبنات؟ وهل يعتبرون المراهقين اكثر كفاءة وتدبرا في قيادة السيارات من المرأة!

كان علي ووالدي وأحمد من المتزمتين واعلنوا خشيتهم ان يؤدي السماح للنساء وبقيادة السيارات الى مواعيد غرام بينهن وبين الرجال في الصحراء. وقال احمد ان الحجاب لا يسمح للمرأة برؤية الشارع بشكل واضح، واستمر الحوار على هذا النحو حتى قال علي ان النساء طائشات ومتهورات وانهن سيقدن السيارات بسرعة وهو ما سيؤدي الى زيادة عدد حوادث السير في بلادنا.

وفي اليوم التالي دار حوار بيني وبين شقيقي علي، وتحدث عن ضرورة احتفاظ الفتاة بعذريتها حتى الزواج وليس كما هو الشأن في امريكا. وسألته ولماذا لا يحتفظ الرجال بعذريتهم بل يعرفون عدة نساء قبل زواجهم، وأجاب بأن القرآن يأمر النساء فقط بالحفاظ على عذريتهن.. قلت له ان القرآن يأمر الطرفين واستمر الحوار بيننا وتشعب حتى قلت له ان سعوديات كثيرات يفقدن عذريتهن وفي ليلة الدخلة يستعلمن كبد شاه او خروف طالما ان الزوج يريد ارضاء غروره وكبرياءه بمشاهدة الدماء. فاتصل علي بطبيب يعرفه وسأله ماذا كان بالامكان اجراء عملية جراحية لاعادة العذرية ببكارة اصطناعية وأجابه صديقه الطبيب بأن ذلك ممكن وهو ما زاد في دهشته واستغرابه وسألني فجأة ومن اين عرفت كل هذه المعلومات؟ واجبته بأني عرفتها من احاديث النساء.

وعاد علي الى امريكا بعد ان خطب له الوالد فتاة جميلة من الاسرة كنت اشفق عليها لمعرفتي بأن علي لن يعاملها باحترام كما ينبغي.

غرفة المرأة

كانت يد نورا تهتز وهي تقلب صفحات القرآن ، وأشارت الى آية هذا نصها : « واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت أو يجعل الله لهن سبيلاً »

نظرت الى نورا والى شقيقتي واحدة تلو أخرى ثم استقرت عيناى على وجه (تهاني) الذي بدا عليه الشحوب فقد تبددت كافة الامال بالنسبة الى صديقتها سميرة .

وتحدثت سارة قائلة : « لا يستطيع أحد مساعدتها فقد أمر النبي (صلى الله عليه وسلم) نفسه بهذا العقاب » ولم تكن سميرة فاسقة وكل ما في الامر أنها أحببت رجلاً غريباً (مسيحياً) .

وكان أهل سميرة ورجال الدين قد حكموا عليها قبل يوم بالسجن حتى الموت ، وكانت في الثانية والعشرين من عمرها وبالتالي سيطول عذابها .

وخلاصة قصتها أنها أثناء دراستها في لندن قابلت وأحبت رجلاً مسيحياً . ونحن نتعلم منذ الطفولة بأن المرأة المسلمة ترتكب خطيئة كبرى إذا أحببت أو عاشرت أو تزوجت شخصاً غير مسلم لأن أبناءها في هذه الحالة سيتبعون دين والدهم .

وبما أن الاسلام هو اخر رسالة سماوية فهو الاولى بالاتباع ، لكن الرجل المسلم يستطيع الزواج من غير المسلمات دون أية مضاعفات طالما أن أبناءه سيكونون مسلمين حتماً .

كانت سميرة من أعز صديقات تهاني منذ سن الثامنة وهي وحيدة والديها لأن أمها مرضت بعد ولادتها بسرطان الرحم وتم استئصال الرحم وبالتالي لم يعد بإمكانها الانجاب ومع ذلك لم

يطلقها زوجها كما هي العادة في السعودية .

وأنا أعرف مع شقيقتي عدداً كبيراً من النساء تم طلاقهن لأنهن مرضن ، وإذا لم يكن أبناء المطلقة في رحلة الرضاعة يحتفظ بهم الوالد ، وإذا كانت المطلقة محظوظة فإن والديها يستقبلنها في البيت أو تذهب الى منزل ابنها الاكبر إذا كان لها مثل هذا الابن . وإذا لم يستقبلها والدها أو ابنها فانها تضطر للذهاب الى ملجأ بني خصيصاً وهكذا نساء ، وإذا كانت المطلقة ثرية أو فائقة الجمال فإنها قد تتزوج ثانية ، ومهما كان سبب الطلاق تكون المرأة هي المتهمه وموضع اللوم . وكانت والد سمية إحدى المحظوظات القليلات اذ ان زوجها يحبها فعلاً ولم يفكر بطلاقها بل انه لم يتزوج عليها لإنجاب ذرية من الذكور ... ولذلك يعتبر والد سمية عينة غريبة في المجتمع السعودي . ولأن صداقة تهاني بسمية حميمة فقد كنت مع سارة نلعب معها أيضاً في الطفولة ونحسدها من عدة نواح ومن ذلك أن والدها يحبها جداً بصفتها ابنته الوحيدة ولأنه منفتح بعكس الرجال السعوديين الاخرين فقد وعداها بأن تكون حرة من التقاليد المفروضة على النساء في بلادنا .

وشعرت سمية بالامنا لخيبة أملنا بوالدنا ، وكانت تتعاطف معنا على الدوام بل أنها بكت في زواج سارة ، وها هي لأنها سجينه في غرفة مظلمة لا يستطيع التحدث معها حتى الخدم لأنها محرومة حتى من سماع أصوات الادميين ويقدم لها الطعام على صينية من تحت الباب

كانت ورطتها كبيرة ، وقلت لسارة لعل كريم وأسد يستطيعان مساعدتها ... وانفجرت أسارير تهاني لسماع هذه العبارة . وهزت سارة رأسها نفياً قائلة أن أسداً استفسر عن الموضوع وأن أحداً لا يستطيع رفع العقوبة عنها .

لقد قررت سمية في العام الذي تزوجت فيه أن تدرس الهندسة ، وهي مهنة لم تدرسها أي امرأة سعودية ، وتنحصر دراسات

السعوديات على طب الاطفال والطب النسائي ومهنة التعليم أو العمل في الحقل الاجتماعي . وبالإضافة الى ذلك يحظر على الاناث السعوديات الاحتكاك بالاساتذة ، غير أن والد سميرة استخدم أستاذاً انكليزياً أحضره من لندن لتعليم ابنته في البيت ، وبعد سنتين من الدراسة والتركيز قبلتها كلية فنية في لندن ، فرافقها والدها الى هناك وهو فخور بذكائها وجمالها .

ووجد والدها في لندن منزلاً خاصاً واستخدم لها خادمتين هنديتين وسكرتيرة مصرية كن يعشن جميعاً مع ابنته في ذلك المنزل ، ثم ودع ابنته وعاد الى الرياض ولم يدر بخلده أو خلد زوجته (التي رافقته الى لندن) بأنهما لن يشاهدا سميرة مرة أخرى ... ومضت الشهور وأظهرت سميرة كما توقعنا نباهة وذكاء . وفي الشهر الرابع من اقامتها في لندن قابلت سميرة شاباً أميركياً يدعى لاري ، أشقر وطويل الجسم بينما كانت سميرة نحيفة ومعقدة بسبب الاجواء القمعية في بلادنا .

وكتبت إليّ تهاني آنذاك عن حبها قائلة أنها تشعر بالاسى لتحريم الزواج من مسيحي . ذلك أن لاري مسيحي يرفض اعتناق الاسلام . وبعد فترة تلقت تهاني رسالة اخرى من سميرة جاء فيها أنها قررت العيش معه لأنها لا تحتمل فراقه وأنها ستهرب معه الى أمريكا وتتزوج هناك . وباستطاعة والديها شراء بيت لهما قريباً في أمريكا . وكانت على قناعة بأن فعلتها المقترحة لن تؤثر على علاقاتها بأسرتها وكل ما في الامر أنها ستفقد الجنسية السعودية وتحصل على جنسية أمريكية ، ولن يكون باستطاعتها بعد ذلك العودة الى السعودية بسبب زواجها من غير مسلم .

وما يبعث على الاسف أن والدي سميرة لم يعرفا شيئاً عن ورطة أبنتهما لأنهما توفيا مع سائقهما بعد صدام سيارتها بصهريج ماء وسط الرياض .

وعندما يموت رب الاسرة في العالم الاسلامي يضطلع شقيقه الاكبر بمهمات وشؤون أسرته ، وبعد وفاة والد سميرة ، أصبح شقيقه الاكبر هو ولي أمرها .

ونادراً ما يتشابه الاشقاء في طباعهم فبينما كان يمتاز والد سميرة بالتسامح والانفتاح كان شقيقه من النوع الصارم والمتشدد وينتقد استقلال سميرة والحريات الواسعة التي منحها لها والدها بل أنه قاطعه منذ أن التحقت سميرة بكلية في لندن .

وكان عم سميرة ضد تعليم البنات وان الافضل لهن الزواج في سن مبكرة عن رجل كبير وحكيم . بل انه نفسه تزوج من مراهقة في الثالثة عشرة وهي ابنة رجل يشبهه في أفكاره ومعتقداته .

ولعم سميرة أربع بنات وثلاثة أولاد وقد زوج بناته في سن مبكرة .

وفي اليوم التالي لوفاة والدي سميرة تلقت برقية من عمها أبلغها فيها الحادث المؤسف وطلب منها العودة فوراً الى الرياض مع كافة ممتلكاتها . وبسبب خشيتها من قسوة عمها وصعوبة الحياة تحت رقابته الصارمة استجمعت شجاعته وقررت المضي في خطتها التي كانت خطأ فادحاً . ذلك أنها هربت مع لاري إلى كاليفورنيا . والتهبت مشاعر العم لعدم طاعتها ، ولم يكن يعرف آنذاك بوجود عشيق أجنبي ومسيحي اسمه لاري ، كما أنه لم يفهم سبب تمرد سميرة سيما وأنه اعتاد على الطاعة المطلقة من الاناث .

وفي نهاية الشهر ومع عدم وجود أية معلومات عن مكانها اعتقد العم انها ربما ماتت ودفنت في بلاد الكفار ، وزاد اهتمامه بالعثور عليها ، ونتيجة الحاح ابنة الاكبر استخدم محققاً خاصاً لتقصي آثار ابنة شقيقته . وذات صباح حضر عم سميرة مدججاً بالغضب الى قصر تهاني وفي يده تقرير المحقق الخاص وطلب من شقيقته أن تدله على عنوان سميرة الفاسقة لأنها صديقتها ولا بد ان تعرف عنوانها .

ودهشت سميرة لشدة غضبه وهو يضرب رأسه بالجدار ويسأل الله مساعدته على قتل ابنة شقيقه وهدد بالثأر من عشيقها الكافر ولعن اليوم الذي ولدت فيه سميرة لأنها لطخت شرف العائلة لعدة أجيال .

وهربت تهاني من ثورة غضبه الى مكتب زوجها حبيب فعاد معها الى القصر ولم يجدوا عم سميرة الذي هدد الخدم قبل مغادرته بأنه سيقتل أي شخص يأويها ... وذهب حبيب يبحث عن عمها حتى وجده وهذا فورة غضبه وأكد له بأن ابنة شقيقه ليست على اتصال مع تهاني .

أما سميرة فكانت وحيدة في بلاد بعيدة لا تعرف بأن عمها يبذل جهوده لمعرفة مكانها وأنه يستولي على بريد أعضاء الاسرة وكان قد أرعب أفراد الاسرة بأنه سينزل عقاباً شديداً في كل شخص تتصل به سميرة ولا يجده ... وكان لا بد لسميرة من الاتصال مع أحد أقاربها .

في غضون ذلك تبين أن لاري غير واثق من حبه لسميرة وبالتالي أصبحت سميرة كالضائعة بعد ان خدعها لاري واتصلت مع تهاني وأبلغتها بمخاوفها من المستقبل وأنها لا تملك ما يكفي من المال ولا يوجد لها أصدقاء في أمريكا ... وطالما أنها لم تتزوج لاري فان السلطات الامريكية ستطلب منها مغادرة البلاد ... ومع ان حبيب لم يمنع تهاني من التحدث مع صديقتها سميرة لكنه رفض طلب زوجته بإرسال بعض المال لها .

وشعرت سميرة باليأس فاتصلت مع عمتها الصغرى ، وخشيت هذه العممة من شقيقها الصارم فأخبرته بالمكالمة وخططت معه لعودتها الى الرياض .

طلبت العممة من سميرة التوجه الى القاهرة مع وعد بعودتها الى الاسرة بسلام . وأرسلت لها ما يكفي لعودتها . واتصلت سميرة مع

تهاني وأخبرتها انها مضطرة للعودة وليس أمامها خيار آخر لأنها اتصلت بالسفارات السعودية في واشنطن ولندن لكن موظفي السفارات لم يتعاطفوا معها وكان الجميع يطلبون منها العودة الى السعودية....وقالت سميرة أن عماتها أخبرنها بأن موقف عمها لان بعض الشيء وأنه يوافق على عودتها لاكمال دراستها في لندن ... وانها تأمل أن يعاملها عمها بلطف لأنها وحيدة والدين متوفيين .. ولم تجد تهاني أي فائدة في تحذيرها لأن موقف سميرة كان يائساً ومضطرة للعودة رغم أي تحذير .

وفي مطار القاهرة استقبلها اثنان أبناء عمها وعمتان ، وهدها روعها بالحديث عن عودتها الى لندن بعد ان تصلح الامر مع عمها ، فعادت معهم الى الرياض وهي على قناعة بأن الامور ستسير على مايرام .

وعندما لم تتلق تهاني مكالمة من سميرة شعرت بأن شيئاً ما يحدث ، فاتصلت مع أقاربها الذين أبلغوها بأن سميرة مريضة وأنها ستصل بها حتماً عندما تتحسن صحتها .

وبعد أسبوعين من عودتها أجابت إحدى عمات سميرة قائلة لتهاني ان سميرة ستتزوج وترغب الا تتصل معها تهاني لأن خطيبها يريد منها التوقف عن الاتصال مع صديقاتها القدامى .

واستطاعت سميرة في النهاية الاتصال مع تهاني . وقالت ان آمالها تبددت منذ ان شاهدت عمها لدى عودتها فقد كان ينتظرها والشر يتطاير من عيونه .

ومنذ عودتها سجنّت في غرفتها تنتظر حكم عمها ولم يجروْ أحد من أفراد الاسرة أن يحتج على سوء معاملته لها وهمست لتهاني بأن عمها سيزوجها خلال شهر ، وأعربت عن قلقها بهذا الصدد لأنها ليست عذراء . واستطعنا بعد ذلك معرفة شيء عن تفاصيل الزواج لأن عمها لم يدع أي شخص من خارج الاسرة على حفلة

الزواج ولم يكن زواجاً ساراً على أي حال لأن العريس كان في الخامسة والخمسين وكانت سميرة زوجته الثالثة .

وعرف حبيب بعض التفاصيل من أحد أبناء عماتها ، ففي ليلة الدخلة رفضت سميرة مواصلة زوجها وقاومته بكل قوتها وكان زوجها قصيراً وسميناً لكنه ليس قوي البنية واشتبك معها في قتال حقيقي يحاول اغتصابها وسال شيء من الدم ليس منها بل من الزوج الاحمق الذي اعتقد أنه دم بكارتها لأنه في خضم القتال لم يفكر تمييز الدم ومعرفة مصدره .

وفي وقت لاحق سألت تهاني عمه سميرة التي أعربت عن أسفها للدور الذي اضطلعت به لخداع ابنة شقيقها ... وقالت العمه أن الزوج في البداية أعجب بسميرة رغم شراستها وسوء معاملتها له ، لكنه مع الوقت شعر بأنها تحتقره وتنظر له نظرة فوقية وتصارحه بكراهيتها له بل انها اعترفت له بتجاربها السابقة وأنه يعتبر صفراً بين الرجال وأنها أحبت أمريكيا ونامت معه .

عند ذلك قرر الزوج الطلاق وطلقها دون مراسم وأعادها الى عمها وأخبره بكل ما قالت له سميرة عن تجاربها وبالتالي فان سميرة وأسرتها بلا شرف .

وثار غضب العم مرة أخرى وعلى نحو أشد من السابق فاتخذ قراراً بسجنها في غرفة منعزلة خاصة وأن مطلقها أقسم أمام عمها بأنه سيخبر الجميع بسلوك سميرة المشين ما لم يتأكد بأن العم أنزل فيها عقاباً صارماً .

وقال حبيب لتهاني أن سميرة حكمت بالسجن في (غرفة المرأة) وهي عقوبة بالغة القسوة . اذ ان العم حول غرفة صغيرة فوق سطح بيته الى سجن بعد أن أغلق نوافذها وعزل جدرانها بحيث لا تسمع استغاثاتها ، ووضع للغرفة باب خاص بحيث يتم ادخال الطعام لها من تحت الباب كما تم بناء دورة مياه صغيرة للتخلص من الفضلات

وكان العم قد أخبر العمال الذين جهزوا الغرفة بأن الغرفة ستأوي أحد أفراد الاسرة المجانين .

وحاولت مع شقيقتاتي التسرية عن تهاني لمصير صديقتها ، وكنا جميعاً نشعر بالاسى والالام لهذا المصير ان سميرة سعودية كالسعوديات الاخريات اللواتي لا يملكن حولا ولا قوة أمام هذا الظلم والاحفاف .

وبينما كنت أفكر بعدة خطط لانقاذها كانت شقيقتاتي يدركن أبعاد الموقف بوضوح ، فقد سمعن قصصاً كثيرة كقصة سميرة وكن على قناعة باستحالة انقاذ سميرة أو أي امرأة في مثل وضعها .

وجفاني النوم عدة ليال متتالية مع شعور باليأس والقنوط ، وكنت أيضاً قد سمعت شائعات عن نساء حكمت عليهن عائلاتهن بالسجن في (غرفة المرأة) لكنني لم أتصور أن تتعرض امرأة أعرفها تجسد الحياة والامل لمثل هذا العقاب اللاإنساني حيث لا تسمع السجينة صوتاً ولا ترى انساناً .

واستيقظت ذات ليلة من كابوس . كانت سميرة عارية تصيح وتستغيث بي من خلف قضبان حديدية صدئة . وفكرت متسائلة : هل هناك قوة في الارض تستطيع اطلاق سراحها ؟ وأجبت على نفسي . بأن أحداً غير الله تعالى لا يستطيع تحرير سميرة .

زوجة ثانية

يوم الخميس الثامن والعشرون من آب ١٩٨٠ لا يمكن ان انساه، كنت قد عدت مع كريم الى الرياض من الطائف. وتمددت على مقعد وثير بينما كانت خادمة فلبينية تدلك ساقي، وكان اطفالنا الثلاثة في مخيم في دبي في الامارات العربية وكنت اشعر بالضجر والممل لعدم وجودهم.

ونظرت الى كومة الصحف التي تراكمت خلال غيبتنا طيلة شهرين، ولفت انتاهي عنوان فقفتز وتناولت الصحيفة وقرأت ان احد اقاربنا وهو الامير خالد الفيصل حاكم منطقة عسير قد اتخذ اجراءات للحد من كلفة ونفقات الزواج في منطقة وذلك بتحديد قيمة المهر الذي يدفعه العريس الى اهل العروس.

وحدد الامير خالد السقف الاعلى للمهر ب (٢٥) الف ريال سعودي «اي زهاء سبعة الاف دولار» وقالت الصحيفة بأن الشباب في عسير ابتهجوا لهذا القرار لان المعدل الوسطي للمهر في ذلك العام ١٩٨٠ كان مائة الف ريال سعودي «اي ٢٧ الف دولار» ولا شك أنه سيصبح في مقدور كثيرين من الشبان السعوديين الزواج نتيجة لهذا القرار.

وابلغت الخادمة الفلبينية بمضمون الخبر فلم تهتم به لانها غير معنية بمأساة النساء السعوديات اللواتي يتم بيعهن وشراؤهن كأى بضاعة، ثم ان الفلبينيات او معظمهن غير معنيات سوى ببكائهن ويعتقدن بأننا محظوظات للراحة التي نتمتع بها والاموال التي نملكها وننفقها كيف نشاء.

وبصفتي اما لطفلتين، لا أهتم بسعر العروس، وعندما يحين وقت زواج بناتي فان السعر لا يعنيني وكان كريم يزداد غنى وثروة ولم

تستطع الاموال ان تخلصني من احباطاتي شبه اليومية، لكني لاحظت توجهات رجعية في رجال اسرتي. في محيط بيوتنا كانوا يتحدثون عن تحرير المرأة اما في القوانين والاوامر الرسمية التي كانوا يكتبونها فقد كانوا يميلون بوضوح للحفاظ على الامر الواقع بل واعادة النساء الى العصر الحجري.

وكنت من دعاة الغاء المهر او تقليصه ليصبح مبلغا رمزيا، فألى متى سيستمر بيع وشراء المرأة وكأنها بضاعة كأي بضاعة اخرى في السوق؟

وبدأت اشعر بالنرفزة لان كافة شقيقتاتي باستثناء سارة كن خارج البلاد، وكانت شقيقتي العزيزة في الاسابيع الاخيرة من حملها الرابع، وبالتالي تنام معظم النهار.. واعتقدت بأني لم انجز شيئا من طموحاتي قبل الزواج بل اني اعيش حياة روتينية تقليدية كبقية الاميرات.

ولأن الخادومات كن مسؤولات عن اطعام الاطفال وجبة الافطار والاشراف عليهم بقية اليوم كنت انام حتى الظهيرة حيث استيقظ اواتناول كوبا او اكثر من عصير الفواكه ثم اغطس في البانيو اتمتع بالمياه الدافئة.

وبعد ارتداء ملابسي أنضم الى كريم او الى شقيقتاتي «اذا كان مشغولا» لتناول وجبة الغذاء.. ثم نستلقي او نقرأ بعد الغذاء وربما نغفو قليلا.. وبعد ذلك يذهب كريم الى مكتبه او يزور اقاربه الامراء بينما امضي بضع ساعات مع الاطفال.

كنت احضر حفلات نسائية بعد العصر واعدود للقصر قبل الثامنة او التاسعة مساء على الاكثر، وسبق ان اتفقت مع كريم على تناول وجبة العشاء مع اولادنا بشكل يومي حتى نعرف ماذا فعلوا في ذلك اليوم، وفي كثير من الاحيان نحضر حفلات عشاء مع نخبة من الامراء والاميرات في حفلات مختلطة وربما يحضر مثل هذه الحفلات

شخصيات اجنبية مهمة كوزراء خارجية واثرياء سعوديين من غير الاسرة المالكة. ولعدم وجود حريات اجتماعية في السعودية قررنا نحن الجيل الشاب التمتع بهذا الحريات بالقوة. وكنا نعرف ان رجال الدين يتمزقون حنقا وغضباً من اجتماعاتنا المختلطة لكنهم لم يحاولوا الضغط على الملك خالد بن عبدالعزيز.

وكانت النساء في مثل هذه الاجتماعات يرتدين افخر الملابس مع اغلى المجوهرات، وكثيرا ما كنت اسهر مع كريم خارج المنزل الى ما بعد منتصف الليل ونادرا ما تغير هذا الروتين الا في حالة وجودنا خارج البلاد.

وكنت اتساءل: أهذا هو كل ما في الحياة؟ ولم استطع تجاهل الحقيقة اكثر من ذلك، فلقد تحولت انا سلطانة الى امرأة سعودية غبية عادية.. وصرت اكره كسلي والحياة الرافهة التي اعيشها لكني لم اكن اعرف ماذا افعل حتى اتخلص من الضجر والسأم.

بعد تدليك ساقي من قبل خادمة او اكثر.. كنت اتمشى في الحديقة وكانت حديقة نورا مرجعا لي في ترتيب حيقة قصرنا الواسعة.. وكنت اشعر بالسكينة وانا اتمشى في ظلال اشجار الحديقة التي يشرف عليها عدد من الخدم السريلانكيين.

فنحن نعيش وسط صحراء، بيد ان قصورنا كالواحات محاطة بحدائق خضراء ندفع على تنظيمها وريها مبالغ طائلة . ويستطيع السعودي الثري ان ينعم بجو مريح وان يهرب من رمال الصحراء التي كادت ان تطمرنا.. وكانت الصحراء تزحف على قرانا ومدننا ولعلها كانت ستنتصر علينا لولا الثروات التي هطبت علينا من النفط.

جلست استريح في كوخ بنينا خصباً لابنتنا الكبرى «مها» التي ستحتفل بعيد ميلادها الخامس، وهي بنت حاملة تمضي ساعات طويلة في ساحة مغطاة بالدوالي تلعب العابا معقدة مع صديقات وهميات.. كانت تذكرني بطفولتي لكنها غير متمردة مثلي لحسن

حظها فقد كانت موضع حب وحنان والدها.

ونظرت الى الزهور المتدلّية قرب كوخها ورأيت العابها المختلفة مبعثرة دون ترتيب وابتسمت وانا اتذكر شقيقتها الاصغر «امينة» وهي في الثالثة من عمرها لكنها مرتبة ومنظمة مثل خالتها سارة.

ومع تفكيري باولادي.. عاودني الشعور بالاحباط لكنني شكرت الله لأنه رزقني ابنا بصحة جيدة وبنيتين، ومع ذلك ترقرت الدموع من عيني عندما تذكرت حقيقة انني لن انجب غير هؤلاء الاطفال.

فقبل عام خلال فحص روتيني في مستشفى الملك فيصل ومركز الابحاث التابع له قال الاطباء بأنني مصابة بسرطان الثدي، وصعقت مع كريم من التشخيص لاعتقادنا بأن هذا المرض لا يصيب غير الطاعنات في السن، ولم اصب في حياتي كلها بأي مرض وكانت ولادتي تتم بسهولة. المهم ان الاطباء اكدوا لي بأن مرضي غير قاتل وقاموا باستئصال احد نهدي وحذروني من الحمل مرة اخرى.

وكخطوة احترازية من الحمل قررت مع كريم ازالة الرحم وذلك لخشيتي من الموت وعدم الاشراف على تنشئة اولادي، وفي بلادنا لا تتوقف النساء عن حمل الاولاد الا بعد ان تعجز اجسادهن فسيولوجيا عن ذلك.

وعلى نحو مفاجيء قطع صوت كريم افكاري وراقبته وهو يقترب مني فوق حشائش الحديقة، وكنا قد تناقشنا غير مرة خلال العام الماضي حول هذا الموضوع وقررت ان ادخل السرور والبهجة الى قلب زوجي الذي يزداد حبي له وابتسمت له وهو يتقدم نحوي بجسده الرياضي، لكنني شاهدت على وجهه عندما اقترب سحابة سوداء، وفكرت في الاحتمالات لأنني اعرف مزاج زوجي، لأنه سيتدرد قبل ابلاغه بهوممه واشرت له ان يجلس الى جانبي، لكنه جلس مقابلي ولم يرد على ابتساماتي الترحيبية، وفكرت ان يكون اطفالنا قد تعرضوا للاذى فنهضت وسألته ماذا هناك؟ ويبدو انه دهش لأنني توقعت

شيئا يدعو للتشاؤم.. وعند ذلك نطق كريم بكلمات ما كنت اتوقعها في حياتي منه حيث قال: «لقد اتخذت قرارا يا سلطانة.. انه قرار صعب لم ابحثه معك منذ عدة اشهر لانك كنت مريضة.. ومهما كان الامر ستظلين اهم امرأة في حياتي وقلبي... انا رجل يا سلطاني واستطيع اعالة اطفال كثيرين واريد عشرة او عشرين طفلا ولذلك سأتزوج.. وهدفي هو انجاب الاولاد اما الحب فيظل مقتصرا عليك وحدك»

ولم اعد اسمع شيئا وها هي الحقيقة المريرة تنفتح على مصراعيها مع اني كنت استبعد مثل هذا القرار بل ولم يخطر على بالي.

انتظر كريم حتى يرى ردة فعلي، ولم استطع الحراك في البداية.. ثم استجمعت قواي وتذكرت كل كلمة قالها فهجمت عليه في فورة غضب حقيقي ووقعت معه ارضا وبدأت أركله واضربه بيدي.. كنت احاول ان اقتله. وحاول كريم تخليص نفسه. لكن بسبب جنوني المفاجيء ازدادت قواي الجسدية، وحتى يوقفني كريم عن مواصلة ضربه وركله لكمني على وجهي وبدأت اصرخ وأشتمه شتائم مقذعة بل وبصقت في وجهه وكان مشدوها من فورة غضبي.

واخيرا خيم الصمت علينا.. وطلبت من كريم ان يطلقني فلن اتحمل الالهانة.. وزواجه من اخرى اكبر اهانة لي وقال كريم ان الطلاق ليس موضع بحث الا وافقت على ان تقوم زوجته الثانية بتربية اطفالنا لانه لا يمكن ان يتخلى عنهم.

وتأملت في حياتي وهذا العالم فها هو كريم يتخلى عن المبادئ في سبيل المزيد من الاولاد انه لا يختلف عن السعوديين في اعماله.. وأنا لا استطيع ان اتحمل زواجه علي.

ويستطيع كريم ان يخدعني بكلامه المعسول لكنني اعرف معنى ان يتزوج علي ونتائج هذا الزواج، ان حافزه على الزواج الثاني ليس رغبته في المزيد من الاطفال، بلا لأنه يريد التغيير فقد مضى على

زواجنا ثمان سنوات ومن الواضح انه مل من عشرتي ويريد تغيير
الوجبة التي يتعاطاها منذ ثمانى سنوات.

وازداد غضبي عندما فكرت بأن كريم يستغلني .. ثم قلت في نفسي
ولماذا لا اقبل مشيئة الله؟ ونظرت الى كريم وطلبت منه ان يغرب عن
وجهي لأنى لن أتردد بعد ان عن ارتكاب جريمة قتل

ولأول مرة في حياتي شعرت بكراهية عميقة نحو زوجي، فلقد
كان مظهره لطيفا وطيبا اما في باطنه فكان انانيا ومخادعا... ورغم
عشرتنا طيلة ثمانى سنوات شعرت بأنه غريب عني وإنى لا اعرفه
اطلاقا.

وراقبته وهو يبتعد عني مطاطيء الرأس... واستغربت كيف كنت
احبه قبل اقل من ساعة.. ثم فكرت بأن كريم يظل افضل من رجال
كثيرين في بلادنا لكنه للأسف لا يختلف عنهم في النهاية.

ولعل الاسوأ من ذلك كله ان باستطاعته ان يهدد المرأة التي حملت
اطفاله... فقد هددني بحرمانى منهم واناطة مهمة تربيتهم بزوجته
الثانية اذا طلبت الطلاق.. وهذا ما يذكرني بسيطرة الذكور علينا
وبشكل ظالم.

وبدأت افكر في خطة، وشعرت بالشفقة عليه، لأنه سيجد صعوبة
في تجريدي من اولادى.. انه لن يتفوق عليّ في هذا الصدد.

الهروب

بعكس معظم السعوديين يحتفظ كريم بجوازات سفر أسرته وبعض الاوراق في مكان يسهل الوصول اليه . كما كنت أجيد تزوير توقيعه أما خاتمه الشخصي فكان على الدوام فوق مكتبه في البيت .

بعد أن جمعت أفكاري عدت الى البيت ولم أجد كريماً وهذا يعني أنه جبان أيضاً ، وكنت على يقين بأنه سيقوم في منزل والده تلك الليلة وربما عدة ليال أخرى .

وفكرت فجأة بحماتي نورا والتهب غضبي لايماني بأنها ستشعر بالسرور الان وربما تكون هي التي دفعته لقرار الزواج ولعلها اختارت له أيضاً الزوجة الجديدة ، وحتى تلك اللحظة لم أفكر بمن تكون الزوجة الجديدة لكنها من المؤكد احدى بنات العمومة أو العمات .

حُزمت أمتعتي بهدوء وأفرغت القاصة وكان فيها مئات الاف الدولارات . فلقد كان كريم مثل معظم أفراد الاسرة المالكة يتحوط من احتمالات ثورة مفاجئة في البلاد ، وسبق أن بحثنا خططه في انقاذ حياتنا فيما إذا اندلعت ثورة شعبية الاطاحة بالنظام .

وبعد أن جمعت ثروتي من المجوهرات في حقيبة صغيرة هيأت أوراق سفري بسهولة وأصبحت مستعدة ، ولم أكن في وضع يسمح لي بالثقة بأحد ولا حتى شقيقاتي لأنهن قد يخبرن أزواجهن . والرجال يتضامنون مع بعضهم عادة . دعوت خادمتي المخلصة ليقيني بأنها ستكون أول من يستجوبها كريم وأخبرتها بأني مسافرة الى جدة لبضعة أيام ورجوتها أن تخبر كريم بذلك إذا سألها .

واتصلت مع أحد طياري الاسرة وقلت له أننا سنطير الى جدة

خلال ساعة وعليه أن يقابلني في المطار كما اتصلت مع خدم بيتنا في جدة وأبلغتهم بأنني سأزور جدة وربما أمر على البيت ، وإذا اتصل كريم يريد التحدث معي يتعين عليهم بلاغه عن وجودي في بيت أصدقاء في جدة واني سأرد عليه في أسرع فرصة .

وكان الهدف من اجراءاتي تضليل كريم حتى لا يعرف خططي الحقيقية أطول فترة ممكنة .

وفي طريقي الى المطار دهشت من كثافة حركة السير في شوارع الرياض ذلك الخميس ، فالمدينة تغص بالغرباء لأن السعوديين لا يقبلون العمل في أعمال أو مهن وضيعة وربما يأتي يوم يتمرد فيه هؤلاء العمال الاجانب علينا ويلقون بجثث السعوديين الى الكلاب الجائعة .

وعندما شاهدني الطيار الامريكي أسير باتجاهه لوح بيده ، فقد سبق أن طار بنا في عدة رحلات وكان يذكرني بالطيارين الامريكيين اللذين سبق ان طارا بي برفقة والدتي الى جدة عندما كانت سارة في المستشفى قبل سنوات .

صعدت الى الطائرة وأبلغت الطيار بأن الخطة تغيرت . ذلك ان أحد أطفالنا مريض في دبي وأن كريم اتصل بي وطلب مني الذهاب الى دبي بدل جدة وأنه سيلحق بي اذا كانت حالة الطفل خطيرة .

وقلت للطيار أننا نأمل أن يكون المرض عابراً . وبدون أن يسألني غير الطيار اتجاه الرحلة . وكان يعرفنا منذ عدة سنوات ويشعر بسعادتنا وبالتالي لم يكن هناك ما يدعو للريبة .

وصلنا الى دبي وطلبت من الطيار أن يقيم في فندقه التقليدي وهو فندق شيراتون دبي وقلت له أنني سأتصل به غداً أو بعد غد لا بلاغه بخططي الجديدة ، وأن يعتبر نفسه مجازاً وزعمت له أن كريم أخبرني بأنه لن يحتاجه ولن يحتاج الطائرة طيلة الاسبوع . وفرح الاطفال كثيراً لدى مشاهدتي . وهز مدير (المخيم الصيفي)

الانكليزي رأسه في تعاطف واضح عندما أبلغته بأن جدة الاطفال على فراش الموت وبأنني سأخذ الاولاد معي الى الرياض فوراً فأسرع الى مكتبه يبحث عن جوازات سفر أولادي .

عندما صافحت المدير مودعة لفت انتباهي بأني لم أستطع العثور على الخادومات اللواتي رافقن أولادي الى دبي ، وانهن غير موجودات في غرفتهن وربما يكن في غرفة الطعام ورجوته أن يدعوهن في الصباح ويخبرهن بأن الطيار (جويل) سينتظرهن في فندق شيراتون دبي ويتعين عليهم الذهاب الى هناك وتسليم الطيار هذه الملاحظة وناولت المدير مغلفاً معنوناً الى الطيار الامريكي .

كانت الملاحظة اعتذاراً للطيار لأني خدعته ، وأرفقت بها رسالة الى كريم أكدت له فيها بأن الطيار بريء واني خدعته ، كنت على يقين بأن كريماً سيغضب جداً من الطيار لكنه عندما يعرف الحقيقة سيهدأ سيما وأنه يحب الطيار جويل ... والمهم ألا يفقد الطيار عمله بسببي .

ورافقت أولادي في سيارة ليموزين الى المطار وحجزت على طائرة متجهة مباشرة الى لندن ... وكان الاطفال في حالة نعاس ولم يوجهوا الكثير من الاسئلة بعد أن أبلغتهم بأنهم سيبتهجون في نهاية الرحلة .

نام الاطفال وبدأت أقلب صفحات مجلة وأنا أفكر في خططي التالية بحذر واحتراس لأن ما تبقى من حياتي يعتمد على أحداث الاسابيع التالية ... وبدأت أشعر تدريجياً أن شخصاً ما يراقبني ... فهل اكتشف كريم عملية هروبي ؟

ونظرت الى خلفي ... كان ثمة امرأة عربية في الثلاثين من عمرها تقريباً تحديق بي وكان في حضنها طفل في الثالثة أو الرابعة من العمر ... وشعرت بالطمأنينة لأن المتطفل الذي شعرت به هو امرأة وأم والسعوديون عادة لا يستخدمون الامهات . غير أن نظراتها الي اركبتني فقمبت وجلست الى جانبها وسألتها عن شأنها وهل سبق أن أسأت اليها ؟

فنظرت الى بوجهها الصخري وقالت بحدة : « لقد كنت في المطار عندما حضرت مع أطفالك واصطدمت بي وبطفلي وأنت في طريقك الى الكاونتر لحجز التذاكر ... وأنتم السعوديون تعتقدون أن بإمكانكم شراء العالم كله .

كنت أشعر بإرهاق شديد ، وقد دهشت ربما أكثر من المرأة عندما سألت دموعي وأجهشت في البكاء وأنا أربت على كتفها واعتذر لها وقلت ان ثمة مأساة في حياتي وكان الحجز على هذه الرحلة في منتهى الاهمية ولذلك لم أرها عندما اصطدمت بها وعدت الى مقعدي وأنا أبكي .

ويبدو ان المرأة من النوع العاطفي لأنها سرعان ما وضعت طفلتها على المقعد وأتت وركعت الى جانب مقعدي . وأشحت بوجهي عنها لكنها اقتربت أكثر قائلة : « أرجوك أنا أعذر أيضاً ولدي مأساة كبيرة ... فاذا أخبرتك بما حدث لابنتي في بلادك فإنك ستعرفين سبب مرارتي من السعوديين » .

ولأنني تعرضت لمشاكل في حياتي ربما أكثر من أي انسان لم أشعر برغبة في سماع مظلمة أو مأساة جديدة . فقلت لها : « آسفة » ويبدو أنها اعتقدت بأنني على حافة الهستيريا ، ولذلك تركتني .

لكن المرأة كانت مصرة على اعلان ما حدث وقبل أن تنتهي الرحلة عرفت سبب بأسها وبعد أن سمعت قصتها ازدادت مرارتي من المجتمع الابوي الذكوري الذي يعرض الاناث وحتى الاطفال للخطر سواء كانوا سعوديين أو أجانب .

اسم المرأة وداد وهي من لبنان وبسبب الحرب الاهلية في بلادها حضرت الى السعودية للبحث عن عمل . وكان زوجها محظوظاً وتم استخدامهم كمدير تنفيذي في إحدى الشركات الكبرى في الرياض ... وبعد أن شعر بالاستقرار أحضر زوجته وطفله للعيش معه .

وقنعت وداد بحياتها في الرياض ولم تفكر بالعودة الى بلادها

لتصاعد الحرب الاهلية فيها ، واستأجر زوجها بيتاً مستقلاً وأثته .
وكان أكثر ما لفت انتباه و داد قلة الجرائم في السعودية . ذلك ان
العقوبات صارمة جداً في بلادي فاللص الذي تثبت أدانته يفقد يده أما
القاتل أو المغتصب فيفقد رأسه ولذلك لم تحذر و داد ابنتها من
الغرباء .

وقبل شهرين كانت و داد قد أقامت حفلة صغيرة لمجموعة من
صديقاتها وقدمت لهن مرطبات ولعبن بأوراق الشدة ، بينما لعبت
ابنة و داد مع بنات الصديقات .

وبعد أن غادر الضيوف بيتها بدأت تساعد خادمتيها على تنظيف
البيت استعداداً لاستقبال زوجها ، وقرع جرس الهاتف وبدأت
تتحدث مع احدي صديقاتها وطالت المكالمة ولم تشعر بحلول الظلام
... عند ذلك نادى على احدي خادمتيها وطلبت منها احضار البنت من
الحديقة . غير ان الخادمة لم تعثر على الطفلة وبعد تحريات
بالهاتف قالت آخر ضيفة غادرت المنزل أنها شاهدت الطفلة جالسة في
الحديقة وبيدها دميتها . وعاد زوج و داد وبدأ البحث في منازل
الجيران . غير أن أحداً لم ير الطفلة .

بعد أسابيع من البحث اعتقدت و داد وزوجها أن طفلهما الوحيدة
قد اختطفت والارجح أنها وجدت أنها لا تستطيع مواصلة حياتها في
الرياض فعادت الى لبنان بينما ظل زوجها في الرياض لتأمين معيشة
أسرته .

بعد يومين على وصولها الى بيروت سمعت صوتاً عالياً ودقاً على
الباب وخشيت أن يكونوا من المليشيات المتحاربة فلم ترد متظاهرة
بعدم وجود أحد في البيت الى أن سمعت صوت جارتها وتقول أن ثمة
أخباراً من زوجها في الرياض ففتحت الباب وعرفت من جارتها أن
زوجها يطلب منها السفر الى قبرص بواسطة البحر وأن تذهب الى
السفارة السعودية فوراً حتى تستلم الفيزا التي عملها لها وأن تعود
بأسرع ما يمكن الى الرياض لأن طفلهما على قيد الحياة وعادت الى

البيت .

وغادرت وداد بزورق الى قبرص من ميناء جونية واستلمت الفيزا وسافرت الى الرياض بالطائرة واستقبلها زوجها في المطار وفي الطريق من المطار الى البيت روى لها القصة . عاد الوالد ذات يوم الى بيته فوجد ابنته عند باب المنزل فعانقها وأخذها الى عيادة طبية حتى يتأكد بأنها لم تتعرض للاغتصاب وهذا ما كان يخشاه وبعد فحص الطفلة كانت المفاجأة كبيرة . إذ أنها لم تتعرض للاغتصاب ولا أي اعتداء جنسي ولكن أجريت لها عملية جراحية استئصلت فيها كليتها ، وكان جرح العملية واضحاً إذ أنه يلتئم وثمة مخاوف من التهاب . وكانت دهشة الاطباء في العيادة كبيرة أيضاً وثارَت بينهم عدة تساؤلات حول هذه العملية الغامضة التي لم تتم في السعودية على الأرجح لأن الطب لم يكن متقدماً في السعودية آنذاك لاجراء مثل هذه العمليات .

وبدأت الشرطة في التحقيق وخلصوا الى نتيجة وهي أن سعودياً ثرياً أخذ الطفلة الى الهند لأن طفله بحاجة الى كلية وربما يكون قد اختطف أكثر من طفلة حتى يختار المناسبة بينهم . ولم يستطع أحد متابعة ووصل الاحداث التي أدت الى العملية لأن الطفلة لم تتذكر سوى سيارة سوداء وخرقة ذات رائحة كريهة (مخدر) ورجل كبير وأنها استيقظت تعاني ألماً شديدة في غرفة معزولة وهناك ممرضة لاتجيد اللغة العربية . وفي يوم اطلاق سراحها تم اغماض عينيها بعصابة وسارت السيارة مسافة طويلة ثم وجدت نفسها أما بيتها . ولا شك أن الشخص الذي خطف الطفلة بالغ الثراء ، لأن الوالد عندما وجد ابنته كان معها دمية كبيرة وفيها (٢٠) ألف دولار وكمية من المجوهرات الثمينة . وكانت وداد تعبر عن احتقارها لبلادي وثرواتها النفطية بحيث أصبح السعوديون يعتقدون بأن ثروتهم تتغلب على كافة عوائق الحياة ... وهكذا يأخذون (أو يسرقون) أجزاء مقدسة من جسد طفلة بريئة ويتركون معها نقوداً ومجوهرات لتهدئة غضب

أهلها ... وعندما لاحظت وداد عدم تصديق لقصتها كشفت عن جرح ابنتها الذي كان مثلاً صارخاً على المستوى الأخلاقي الوضع الذي بلغه بعض الرجال في بلادي ... وشعرت بالذعر فعلاً .

نظرت وداد الى ابنتها بحب واشفاق وقالت لي بلهجة ودية : « أنا أتعاطف معك لأنك امرأة سعودية لأنني أعرف طراز الحياة التي تعيشها السعوديات ... ولا شك ان المال قد يسهل حياتكن لكن أحداً لا يستطيع احتمال الرجال السعوديين » وصمتت قليلاً ثم أضافت بتأثر : « صحيح ان الحاجة الى المال تدفع الكثيرين للسفر الى السعودية بحثاً عن المال غير أن الجميع بلا استثناء يكرهونكم وخاصة الذين عملوا أو ما زالوا يعملون في بلادكم » .

وشاهدت وداد للمرة الأخيرة في مطار لندن تحضن ابنتها برفق اذ أنها على موعد مع طبيب بريطاني لفحص ابنتها وعلاجها وكانت وداد على استعداد لتحمل مخاطر الحرب الأهلية في بلادها على أن تعود الى بلادي .

بقيت مع أولادي ليلة في لندن ثم سافرت بحراً الى فرنسا ومن هناك بالقطار الى زوريخ . وتركت أطفالي بضع ساعات في الفندق حيث ذهبت لسحب رصيد ابني من البنك . وأخذت المبلغ وهو ستة ملايين دولار شيكاً وليس نقداً وعند ذلك شعرت باطمئنان اضافي .

استأجرت سيارة وسائقاً حتى يأخذنا الى جنيف ومن هناك عدت بالطائرة الى لندن ومن هناك الى جزر قنال المانش حيث وضعت الشيك في حساب باسمي واحتفظت بالنقود التي أحضرتها معي من قاصة كريم ... ثم طرت مع أولادي الى روما حيث استأجرت سيارة أخرى مع سائقها ليأخذنا الى باريس .

وفي باريس استأجرت حارساً شخصياً وسائقاً وخادمة كما استأجرت باسم مستعار فيلا جميلة في ضواحي باريس وبذلك شعرت بالامان وأن كريم لن يجدنا .

بعد شهر تركت الاطفال في رعاية الخادمة وطرت الى فرانكفورت ،
ودخلت بنكاً وزعمت بأني من دبي وأريد أن أضع في البنك وديعة
كبيرة . فرافقني شخص الى مكتب المدير والذي رحب بي مبتسماً
ففتحت الحقيبة ووضعت الاوراق المالية على مكتبه . وعندما بدأ
يحدث بالنقود قلت له اني احتاج الى اجراء مكاملة هاتفية مع زوجي في
الرياض وعلى استعداد لدفع اجرة المكاملة وناولته ورقة من فئة
الخمسمائة دولار ... فوقف على قدميه مرحباً ومبتسماً وقال : « على
الرحب والسعة تحدثي كما تشائين وأي وقت التي تشائين ... ثم أغلق
الباب بعد أن أبلغني بأنه سيكون في المكتب الثالث الى اليمين اذا
احتجته .

واتصلت مع سارة ... كنت أعرف بأنها ولدت الان والارجح أنها
في البيت ، وتنفس الصعداء عندما ردت علي احدى الخادومات وقالت
ان سارة في البيت .

وصرخت سارة بسرور عندما سمعت صوتي وسألتها ما اذا
كانت خطوط الهاتف مراقبة فقالت انها غير متأكدة من ذلك . وان
كريم فقد عقله من شدة قلقه وانه استطاع متابعتي من دبي الى لندن
لكنه فقد أثري في لندن ... وأنه أخبر العائلة بما حدث وكان يشعر
بأسف عميق وأنه لا يريد شيئاً سوى عودتي مع الاطفال وأنه
سيصلح الوضع . طلبت منها أن تنقل له رسالة مختصرة وهي أنه
ليس موضع ثقتي وأنه حقير وخسيس ولذلك لن يراني مرة اخرى
واني أسعى للحصول على المواطنة مع أولادي في بلاد أخرى
وعندما أحصل على جنسية أجنبية سأبلغ شقيقاتي عن حياتي
الجديدة شريطة ألا يعرف كريم مكاني وبالإضافة الى ذلك طلبت من
سارة ابلاغه بأن ابنتا عبدالله لا يرغب أيضاً بالاتصال به .

وبذلك شعرت ان موضوع كريم أصبح خلفي ، وسررت لأن
سارة أنجبت ولداً جديداً وان بقية أفراد أسرتي في صحة جيدة
وعلمت منها أن والدي وعلي في فورة غضب وأنهما يصران على

عودتي والامتنال لرغبات كريم ، ولم أكن أتوقع شيئاً غير ذلك من والدي أو علي .

وحاولت سارة تهدئتي وتساءلت أليس من الافضل ان أقبل زواج كريم بـزوجة اخرى من أن أعيش حياتي لاجئة ، وسألتها ما اذا كانت تقبل بمثل هذا الترتيب مع أسد فسكتت . بعد ان اتصلت بسارة أعدت النقود الى حقيبتني وغادرت البنك دون ان أترك ملاحظة للمدير الجشع . وسررت لنجاح خطتي لأنني كنت لا أستطيع التحدث من هاتف عام لأن المقسم الرئيسي سيعلم اسم الدولة التي يجري منها الاتصال والدولة التي يتم الاتصال بها وربما يكون كريم قد ربط خطوط شقيقتاتي بجهاز مراقبة .

بعد ان استلمت كلمات سارة ضحكت في نفسي ... لأن خطتي أثبتت فعاليتها ... وكنت أريد أن يعاني كريم المزيد من العذاب والهموم ... وسيحتاج الى وقت حتى يدرك بأنني أرفض زواجه من أخرى مهما كان الثمن .

والحقيقة أن الاطفال لم يعرفوا شيئاً عن دراما حياتنا ، وكنت أخبرتهم بأن والدهم سافر الى الشرق الاقصى في رحلة عمل طويلة ، وبـدل البقاء في الرياض قرر ان أسافر معهم لقضاء عطلة طويلة في الريف الفرنسي.... وكان عبدالله يتساءل لماذا لا يتصل به والده لكنني كنت أشغله بدروسه وبنشاطات أخرى ... فالاطفال يتكيفون بسرعة أكثر مما نتصور ... أما الطفلتان فكن أصغر من أن يفهمن شيئاً خاصة وأنهن سافرن كثيراً ، وكانت الحلقة المفقودة هي غياب والدهن ولذلك بذلت جهدي لتعويضهن عن غياب كريم .

وكنت أسلي نفسي بدراسة البدائل الاخرى . فحياة أطفالي في الرياض وسط نزاعي مع زوجي شيء لا يحتمل ولا أقبله لهم .. كما أن حياتهم بدوني ستكون غير طبيعية . ولو أن كريم أحضر زوجة اخرى فان تفكيري الجدي بقتله أمر محتمل ، وما حاجة الاولاد لي وأنا بلا رأس ، لأن رأسي سينفصل عن جسدي حتماً اذا قتلت كريماً

... ولفترة قصيرة من الوقت فكرت بحد السيف في يد الجلاد (يسمونه في السعودية السياف) وشعرت بالرعب من احتمال تحقق ذلك ... أعرف بأني محظوظة كوني من الاسرة المالكة وكان باستطاعتي مثل شقيقي علي قبل سنوات أن أنجو من مواقف قانونية وأخلاقية صعبة دون تدخل رجال الدين . ولو لم أكن من الاسرة الملكية لأنهم حياتي رجماً بالحجارة.... والحقيقة أن أفراد الاسرة المالكة يحافظون على فضائهم داخل الجدران فلا يجوز لأي شخص من خارج الاسرة المالكة ان يعرف بعملية هروبي . ولا يستطيع أحد المطالبة بقتلي سوى كريم ... وكنت على قناعة بأن كريماً لا يمكن ان يفعل ذلك . كنت اتصل مع سارة مرة في الشهر تقريباً ، وخلال غيابتي الطويلة هذه عن بلادي وأسرتي كنت أشعر بالتعب والارهاق والتعاسة ولكني كنت على يقين بأني سأحقق مكاسب في النهاية . وأن تصميمي وصبري سيغيران خطط كريم في الزواج من ثانية .

بعد خمسة أشهر من هروبي وافقت على التحدث مع كريم على الهاتف ، وسافرت الى لندن للتحدث من هناك ، واقتنعت بعد المكالمات بأن كريم يتوق لمشاهدتي ومشاهدة أولادنا . وهكذا خططت المرحلة الثانية من خطتي .

اتفقت معه على ان نتقابل في البندقية في نهاية الاسبوع التالي ، وصعد زوجي عندما شاهد أربعة حراس شخصيين رفقتي ، وأبلغته بأني لم أعد أثق فيه وأنه ربما استأجر عدداً من السفلة لاختطافي ونقلني الى الرياض ومحاكمتي فيها ... واحمر وجهه وأقسم بأنه لم يفكر بذلك ... كان يشعر بخجل شديد ربما لعجزه عن السيطرة علي .

وانتهى حديثنا بتسوية وهي أن لا أعود الى الرياض الا اذا كتب كريم وثيقة ووقعها تتضمن تعهداً بأنه لن يتزوج من امرأة اخرى ، واذا أخل بتعهده هذا فيتعين عليه منحني الطلاق وحق رعاية أولادي ونصف ثروته وبالإضافة الى ذلك ان احتفظ بنقود ابني التي سحبتها من سويسرا وأن يضع كريم مبلغاً جديداً باسم ابننا عبدالله ومليون

دولارات لكل واحدة من بنتينا في بنك سويسري وأن أحتفظ بجوازات سفرى وأولادي مع تصريح غير مؤرخ موقع ومختوم منه بالموافقة على سفرى متى شئت .

وأخبرت كريماً أنه بعد أن يوقع الوثيقة والاوراق الاخرى وينفذ كافة الشروط سأظل في أوروبا مع الاولاد شهراً اضافياً . وحذرت من تصميمي وربما ضعفت رغبته وغريزته نحوي ، ولم أكن مهتمة بذلك . ورافقت كريم الى المطار ، كان يشعر بالتعاسة ، وكنت أشعر بالانتصار ، فلقد قامرت مقامرة كبرى وفزت فيها ، لكنني في أعماقي كنت أشعر بالاسف والخجل لأنني أرغمت كريماً على الازعان لكافة شروطي ومطالبتي .

بعد شهر اتصلت به وسألته عن قراره فاعترف بأني مصدر قوته واني حياته ... وأنه يريد عودة أسرته وأن تعود الامور بيننا الى ما كانت عليه . وأعربت له عن دهشتي كيف يتوقع أن تعود الامور الى ما كانت عليه بعد أن حاول نحر حياتنا الزوجية على النحو الذي حدث .. لقد كنا عائلة محظوظة وسعيدة وثرية هو الذي سعى لتحطيم سعادتنا وليس أنا .

عدت الى الرياض وكان زوجي بانتظاري ، وهجم الاولاد على والدهم بمرح وشوق غامر ، وسررت لسرور أولادي .

وجدت نفسي غريبة في بيتي ولا أشعر بالراحة فلقد تغيرت كثيراً خلال عام واحد ... كنت أبحث عن هدف حقيقي ... عن تحد ... ولذلك قررت العودة للدراسة خاصة بعد أن افتتحت عدة كليات للبنات ... ينبغي أن اكتشف الحياة بشكلها الطبيعي وأن أتخلى عن حياة الاميرات الروتينية المملة .

وكنيت أحتاج الى وقت حتى أمحو من ذاكرتي ما فعله كريم ... لقد كافحت للاحتفاظ بزوجي وأولادي ... وكان كريم أهم شخص في حياتي الى أن أبلغني بعزمه على الزواج من أخرى وكان من شأن

ذلك وما تلاه من أحداث أن ضعفت رابطة الحب بيننا لكنه يظل والد
أطفالي وأفضل رجل في بلادي وقررت معه إعادة بناء عشنا والاهتمام
بتنشئة أولادنا وصار كريم يحاول ارضائي وتعويضه عما عرضني
له وطلب مني نسيان الماضي والتفكير في الحاضر والمستقبل ... وكان
محققاً في ذلك .

الامل الابيض الكبير

كنا في شهر آب ١٩٩٠ نقيم حفلة في قصرنا في جدة عندما سمعنا الاخبار الصاعقة وهي ان القوات العراقية اخترقت حدود الكويت وتتقدم بشكل حثيث نحو العاصمة.. كان لدينا تلك الليلة زهاء عشرين ضيفا عندما أتى أبنا عبدالله وابلغنا بالاخبار التي سمعها من هيئة الاذاعة البريطانية وبعد فترة صمت ضج الحضور غير مصدقين.

كان السعوديون حتى الامراء الذين شاركوا في المفاوضات العراقية الكويتية على قناعة تامة بأن صدام حسين لن يهاجم الكويت. وقد حضر كريم جانبا من المفاوضات العراقية الكويتية التي لم تحل الخلافات في الاول من آب حيث عقدت المحادثات في جدة. وكان ولي العهد الكويتي سعد العبدالله السالم الصباح قد عاد الى الكويت واثقا بأن الحرب لن تنشب وان بالامكان تجنبها.

واستمر عبدالله في الاستماع الى محطات الاذاعة العالمية مؤكدا لنا بأن الدبابات العراقية تتقدم نحو مدينة الكويت دون مقاومة.. وتساءلت ما إذا كانت اسرة الصباح الكبيرة ستتمكن من الهرب وبصفتي والدة فكرت بالاطفال الابرياء.

ونظرت الى كريم وسط حشد الضيوف كان مظهره هادئا لكنه يغلي غضبا في اعماقه لأن العراقيين قاموا بعمل غير متوقع، ورمقني بنظرة صارمة أفرزعتني وسرعان ما تغيرت ملامح وجهه وبدأ الغضب واضحا وكنت على يقين بأنه مع عدم من الامراء الموجودين عندنا سيغادرون عاجلا لحضور مؤتمر تعقده اسرة آل سعود للتشاور حول الموقف.

سبق ان سمعت كريماً غير مرة يهاجم حزب البعث الحاكم في

العراق وان العراقيين بطبيعتهم يميلون للعدوان. ولم اكن اهتم بالسياسة هذا فضلا عن ان الاعلام السعودي مراقب ولا يكشف لنا الرجال شيئا عن نشاطاتهم السياسية، وفكرت ان كريماً ربما يكون على حق فيما يتعلق برأيهمنفي العراقيين فقد سمعت ان شابا عراقيا قتل والده لانه بدد امواله على عشيقة صغيرة. بينما يحترم الابناء اباءهم في السعودية ويجلونهم كثيرا ومع اني ادخن كمعظم السعوديات لكنني لا أجرؤ على التدخين امام والد كريم .

ولأن كريم عضو في أسرة ملكية لا تماشي روح العصر فقد كان يهتم بسياسات الشرق الاوسط الذي سقطت فيه عدة انظمة ملكية منذ عام ١٩٥٢ ويخشى قيام ثورة في المملكة او ان تنشب حروب يضطر فيها المسلم لمحاربة المسلم. وها هي حرب تقع على حدودنا وتثير القلق فينا.

وبينما انطلق كريم والامراء جلسنا نحن النساء وطلبنا من عبدالله ان يحضر مذياعه الى غرفتنا حتى نستمع الى آخر الاخبار... كان الوضع يتحول من سيء الى اسوأ بالنسبة للكويتيين. فقد احتل العراقيون الكويت خلال بضع ساعات وبدأ عشرات الالاف من الكويتيين في الهروب الى بلادنا كلاجئين، وكنا نعتقد اننا في امان لكن ثقتنا بانفسنا اهتزت خلال الاسبوع التالي عندما اقتربت القوات العراقية من حدودنا وانتشرت الشائعات بان العراقيين سيهاجمون المملكة ويحتلونها كما احتلوا الكويت.

وبدأ عشرات الالف السعوديين يفرون مثل الكويت باتجاه الغرب وتلقينا عدة مكالمات من اقاربنا في الرياض بان الالف السعوديين في المناطق الشرقية فروا في حالة من الذعر الى العاصمة الرياض.. و سرعان ما شعر كثير من السعوديين. بأن الرياض نفسها غير آمنة فتوجهوا الى جدة في الطائرات والسيارات لقد شاعت موجة من الذعر في المملكة بأسرها.

ودهشت مع شقيتي سارة عندما سمعنا ان النساء الكويتيات

يقدن سياراتهن في شوارع الرياض ويتجولن في الاسواق بلا حجاب.
فأين المطوعون؟ واجتاحتنا موجة من الابتهاج رغم تجهم الوضع
وكنا نتساءل لماذا تتمتع شقيقاتنا الكويتيات بهذه الحرية التي لا
نتمتع نحن السعوديات بربعها، وهل يكون من شأن هجرة
الكويتيين الى بلادنا تغيير التقاليد البالية ودعم قضيتنا؟

وانتشرت شائعة في البلاد سرعان من اكدها كريم وهي ان الملك
فهد وافق على مجيء قوات اجنبية «غير اسلامية» الى بلادنا وادركنا
بأن حياتنا ستتغير.

وبدأت القوات الامريكية في الوصول وشعرنا بأن طموحاتنا على
وشك التحقق. وذلك ان احدا في السعودية لم يخطر على باله في يوم
من الايام ان يشاهد نساء اجنبيات في الزي العسكري حضرن من
بلاد بعيدة لحماية بلاد يسيطر فيها الذكور على الاناث بشكل مطلق..
وذهل رجال الدين واخذوا يتحدثون بغضب عن الكارثة التي ستحل
في بلادنا وعن لعنة الله.. كنا نشعر وكأن زلزالا عنيفا ضرب المنطقة.

ورغم سعادتي بهذه التطورات التي ستؤدي حتما الى التغيير،
كانت الكثيرات من السعوديات يشعرن بالاستياء من وجود المجندات
الامريكيات خشية ان يسرقن ازواجهن. وتساءلت الكثيرات كيف
يجوز ان تنام المجندة مع الجنود وشككت كثيرات في اخلاق المجندات
وانهن في الواقع يقمن بالترفيه عن الجنود لا اكثر. وتضاربت
مشاعرها نحو المجندات الامريكيات اللواتي كن يقدن السيارات
ويتجولن في الشوارع.. وكانت السلطات السعودية تبذل ما في وسعها
لاخفاء حقيقة وجود الاف النساء مع القوات الامريكية بينما كان
حلمنا في السعودية التخلص من الحجاب فقط والسماح لنا بالعمل..
وها هي بلادنا تستقبل مجندات سيحاربن في معارك ضد الرجال...
في بلادنا تستقبل نساء لحمايتها من القوات العراقية.

واستمر تضارب المشاعر... كنا احيانا نكره هؤلاء النساء
الغريبات سواء كن من الكويت او من امريكا او من اوروبا، وحيانا

اخرى نحترمهن.. وقد اعجبنا بالكويتيات اللواتي لم يمتثلن لقوانين بلادنا، ومع انهن محافظات اكثر بكثير من النساء الغربيات غير انهن لا يعانين العبودية مثلنا، فكيف استطاعت المرأة الكويتية التخلص من الحجاب؟ وكيف استطاعت الحصول على حقها في قيادة السيارة بنفسها؟

اصبحنا نشعر بالحسد، ونجتمع يوميا في هذا القصر او ذاك ونتابع الاخبار العالمية التي بدأت تحدث عن الوضع التعيس الذي تعيشه المرأة السعودية. ولم تجرؤ في الماضي اي امرأة على التصريح بضرورة اجراء اصلاحات اجتماعية في السعودية لان اي محاولة لتغيير الامر الواقع كان يقابل بالعقاب الصارم على اساس ان بلادنا موطن الاسلام.. ولأننا كنا نخجل من وضعنا امام الكويتيات كنا نخبرهن كذبا بأننا نعتز بترائنا وان المرأة السعودية هي الوحيدة التي حافظت على تقاليد الاسلام.

وذات يوم ارتجفت رعبا عندما دخلت سارة الى القصر وهي تصرخ.. فكرت ان العراقيين بدأوا غزو بلادنا فخفت على اولادي خاصة وان كثيرين تحدثوا عن احتمال استعمال الاسلحة الكيماوية اذا نشبت الحرب.. كان صراخ سارة ابتهاجا وليس فزعا، فقد اتصل بها أسد من الرياض وابلغها ان عشرات النساء السعوديات ضمن مظاهرة عجيبة وهي انهن يقدن السيارات بانفسهن في الشوارع تحديا للسلطات ولرجال الدين.

وعانقت شقيقتي فرحا وبدأنا الضحك بشكل هستيري وهو ما افزع ابنتي الصغيرة. فعانقتها ايضا قائلة لها: «ستعيشين يا ابنتي حياة افضل من حياتنا» ولم تفهم الصغيرة طبعاً.. وفكرنا ان وجود الامريكيين سيغير اموار كثيرة في بلادنا.

ودخل علينا كريم بوجه عابس وسألنا عن سبب الصراخ وهذه البهجة المفاجئة فاخبرناه بما قاله اسد، فصمت لحظة ولم يتجاوب مع سرورنا بل انه وجه كلامه لي مباشرة: «الا يكفي يا سلطنة ان

نحضر الامريكيين لحمايةتنا.. ان تحضر نساء لحمايةتنا... الم تجد هؤلاء النسوة في الرياض سوى هذا الوقت للمطالبة بحقهن في قيادة السيارات»

استغربت موقفه سيما وانه كان يسخر من هذه التقاليد في الماضي.. فهل اصبح يخاف من رجال الدين؟ كان كريم غاضبا لسبب لا اعرفه واجبته بأننا لا نتسول حقوقنا وفق شروط ظروف معينة...

وان ممارستنا لحق قيادة السيارات لن يؤدي الى سقوط العرش السعودي. سكت كريم لحظة وقال: «ان مظاهرة النساء بسياراتهن في الرياض ستضر قضيتهن لبضعة عقود» وأنه على قناعة بأن السلطات القضائية ستعاقب كافة النسوة اللواتي شاركن في مظاهرة السيارات... ثم عاد كريم الى الحديقة بعد ان بدد لحظات سرورنا.

اما سارة فأكدت لي بأن رجال اسرتنا لا يتحدثون عن حقوق النساء الا داخل منازلنا لكنهم في اعماقهم لا يختلفون عن رجال الدين لقناعتهم بأن تحرر السعوديات يضر بالاسرة المالكة.

لقد صدق كريم على اي حال في نبوءته، اذ ان المطوعين ثاروا ثورة عنيفة على الـ (٤٧) امرأة واللواتي قدن سياراتهن في شوارع الرياض وكلهن من الطبقة الوسطى وتم سحب جوازات سفرهن وانتهت خدماتهن في المدارس او المستشفيات ووجهت اليهن انذارات صارمة.. وبينما كنت اتسوق مع شقيقتي في جدة شاهدنا رجل دين يخطب في حشد من الناس قائلا ان اللواتي قدن سياراتهن في الرياض دعاة رذيلة وفاسقات وطالب بأنزال عقوبات قاسية به حتى يرتدع غيرهن عن مثل هذه الاعمال التي لا تجلب سوى اللعنة والعار على كافة السعوديين.

وكان كريم في ذلك الوقت قلقا على مصير المملكة ومصير الاسرة المالكة. ويتصرف ويتحدث بعصبية ظاهرة وعندما ابلغته برغبتي في التعرف على النساء اللواتي قدن سياراتهن رمقني بغضب وهددني

بسجني داخل المنزل وكان من الواضح انه لا يمزح لكنني على اي حال استطعت بواسطة السائق الفلبيني ان اعرف ارقام هواتف النساء اللواتي شاركن في المظاهرة وحاولت الاتصال بهن دون جدوى لان أهاليهن كانوا يردون بان الرقم خطأ.

في طريقه لمغادرة البلاد زارنا شقيقي علي مع زوجاته الاربع واولاده التسعة.. كان في طريقه الى باريس حيث سيمضي بضعة اسابيع وادعى بأنه يرغب في مقاتلة العراقيين لكنه مشغول بأعماله ومسؤولياته المتعددة وهي اكثر اهمية للبلاد من خدمته العسكرية. وكنت اعرف بأنه سيقضي وقته في باريس حتى تهدأ العاصفة ويعرف ما سيحدث.. كان جباناً يريد الهرب مثل امراء كثيرين غيره غادروا البلاد رغم حاجتها اليهم في ذلك الوقت العصيبة.

واثار علي قضية مظاهرة النساء بسياراتهن في الرياض وقال ان والد احدهن حكم عليها بالموت لانها لطخت سمعة العائلة، وكان علي مسروراً بذلك... وسألت كريماً ما إذا كان الخبر صحيحاً. فأجاب بأنه لا يعرف لكنه ليس مستبعداً على اي حال ثم طلب مني نسيان المظاهرة النسائية نهائياً.

وانتشرت شائعة بأن رجلاً قام فعلاً بقتل ابنته التي شاركت في المظاهرة النسائية، غير ان احداً لم يؤكد الشائعة او ينفيها.

ونشبت الحرب التي كنا نخشاها وحارب رجالنا وعلمت من كريم ان بعض جنودنا حاربوا بشجاعة والحقيقة ان قواتنا لم تحارب، وصارحني كريم بعد ذلك ان جنودنا كانوا يفرون من المعركة. وعلق أسد على ذلك بأن ضعف الجيش السعودي وعدم تنظيمه أسلم لرؤوسنا ولو تم تنظيم الجيش على اسس حديثة لشكل ذلك خطراً علينا كأسرة مالكة.. المهم ان الحرب انتهت وانتهت معها آمالنا في التغيير.

كلمة أخيرة

ارتفع ذلك الصوت الذي ينعش كافة المسلمين وملأ الجو حولنا ،
انه صوت الأذان يدعو المؤمنين للصلاة : « الله اكبر الله اكبر .. الله
اكبر الله اكبر .. أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله .. حي
على الصلاة حي الصلاة .. الخ » .

كانت الشمس تغيب خلف الافق . والصلاة هي صلاة العشاء .
ووقفت على شرفة غرفة نومي اراقب ابني وهو برفقة والده يسيران
يداً بيد نحو المسجد .. وكان الرجال يحيون بعضهم بعضاً ،
وعاودتني ذكريات الطفولة وتذكرت كيف كان والدي يفضل شقيقي
علي علينا جميعاً .. لقد مضت زهاء ثلاثين سنة ولم يتغير شيء في هذه
البلاد ، واصبحت حياتي كالدائرة .

أمس كان والدي وعلي .. واليوم كريم وابني عبدالله .. والتقاليد
تنتقل من الالباء للأبناء وما زالت النساء مضطهدات ومكبلات بقيود
لا تحصى فشعرت بوحدة قاتلة .

وبعد

بعد نهاية حرب الخليج عام ١٩٩١ كان ثمة رغبة عالمية في تحقيق السلام في الشرق الاوسط المضطرب ، وقدم عدد من زعماء الدول مقترحات لحكام المنطقة للقضاء على العنف .

وبالاضافة الى الرغبة في السلام طالب كثيرون من المهتمين بالشرق الاوسط تغيير العادات والتقاليد القديمة التي تعود لاكثر من قرنين وليس لها اي اساس في الدين الاسلامي الاكثر تسامحاً بين الاديان ، ومن ذلك تحرير المرأة وحمايتها من نزوات الرجال . . وبينما بدأت الدعوة الى السلام تزداد قوة فقد خفت الاصوات المطالبة بتحرير المرأة .

لقد كشفت الحرب الخليج عمق النزاع بين الرجال والنساء في السعودية . . وبينما رأت النساء بعصيص أمل في التغيير اعتقد الرجال ان اي تغيير في وضع المرأة سيشكل خطاً على مراكزهم . . وهكذا تبدد الامل خاصة بعد ان شن رجال الدين حملة صارمة ضد أي دعوة تنطوي على تغيير المألوف منذ قرنين وربما أكثر . وازدادت المخاوف من المطوعين اكثر من السابق . . فاضطرت سلطنة مع غيرها من السعوديات الى التراجع والتقهر الى خنادقهن القديمة .

والعجيب ان الاغنياء والاقوياء اصبحوا هدفاً لرجال الدين والمطوعين واصبحوا يتعرضون للمضايقة والاعتقال كغيرهم من السعوديين وهو امر يبهج المواطنين العاديين الذين لا يهتمون بمسألة قيادة المرأة لسيارتها او التخلص من الحجاب او السفر بدون موافقة ما يسمونه ولي الامر حتى لو كان عمرها (٧٠) سنة . . فمتى تأتي فرصة اخرى تحمل في ثناياها وعداً بالتغيير . كالحرب الاخيرة ؟

وكنت قد تقابلت مع سلطنة لاول مرة عام ١٩٨٣ واحببنا بعضنا

منذ البداية وبعد ان روت لي قصتها التي أختصرتها للقراء زاد احترامي لها ولأمثالها اللواتي يناضلن في ظروف بالغة الصعوبة لينلن أبسط حقوقهن .

وبصفتي أمريكية عملت في السعودية منذ ١٩٧٨ فقد تعرفت على سعوديات كثيرات من الاسرة المالكة او من طبقة التجار الاثرياء او الطبقة الوسط وعرفت الكثير عن حياتهن التي لا تطاق وطموحهن في التحرر .

واطلعتني سلطنة على حقيقة وجود بركان من الغضب والثورة في اعماق كل سعودية متحجبة او غير متحجبة ومهما كانت الطبقة التي تنتمي اليها .

وفي خريف عام ١٩٨٨ طلبتني سلطنة (وهو اسم مستعار) وكلفتني بكتابة قصة حياتها فذكرها بالمخاطر التي تنطوي عليها هذه المهمة ، وتم الاتفاق على تغيير الاسماء وبعض الامور الاخرى بحيث يصعب اكتشاف الاميرة الحقيقية صاحبة القصة .

وكان آخر لقاء لي مع سلطنة في ايلول ١٩٩١ حيث شجعتني على الاسراع في كتابة القصة وانها حتى يعرف العالم (مأساة المرأة السعودية) وأريد ان أضيف في هذه الخاتمة ان والد سلطنة ما زال على قيد الحياة ولديه اربع زوجات وستة قصور في السعودية وخارجها ونادراً ما يزور بناته . أما علي فما زال على علاقته المذكورة في القصة يعامل بناته كما كان والده يعامل سلطنة وشقيقاتها . . وفي الاونة الاخيرة ارتكب فضيحة لكن الملك فهد عفا عنه .

ولم تسمع سلطنة شيئاً عن وفاء لكن المؤكد انها انجبت عدداً كبيراً من الاولاد . . ومارسي عادت الى القلبين ودرست التمريض ثم وجدت عملاً مناسباً في الكويت لكنها منذ الدخول العراقي الى الكويت لم تسمع عنها شيئاً وربما تكون قد تعرضت لـ اغتصاب على ايدي الكويتيين .

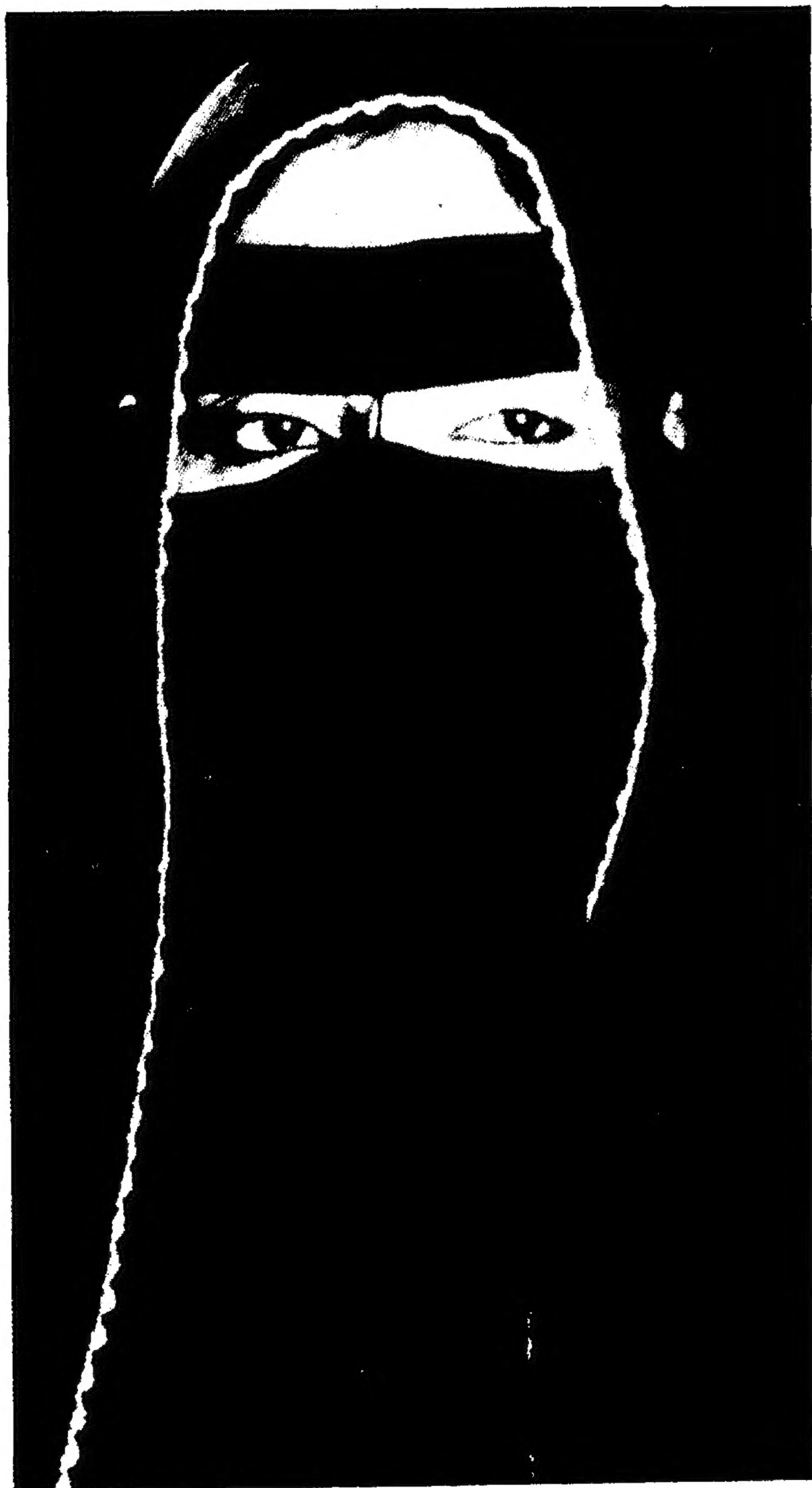
وما زالت سميرة أسيرة (غرفة المرأة) وتقول تهاني انها سمعت منذ سنتين بان سميرة أصيبت بالجنون وقد حصلت سلطنة على درجة الماجستير في الفلسفة قبل سنتين . وفي آخر لقاء لنا أخبرتني انها تأكدت من فضائح جديدة وهي ان الامراء السعوديين (بما في ذلك كريم ربما) يرسلون طائرة على نحو اسبوعي الى باريس لاحضار عشرات الساقطات . وان ثمة وكالة متخصصة بذلك في باريس تجمع الشابات الجميلات من مختلف انحاء العالم وترسلهن على دفعات الى السعودية .

وأكثر ما كان يحزن سلطنة هو ان وجود القوات الامريكية في السعودية منذ أواخر ١٩٩٠ وحتى أواسط ١٩٩١ قد فتح نافذة أمل ، لكن مع رحيل القوات الامريكية ازداد المطوعون قوة ونفوذاً حتى على الملك نفسه .

الفهرس

الصفحة

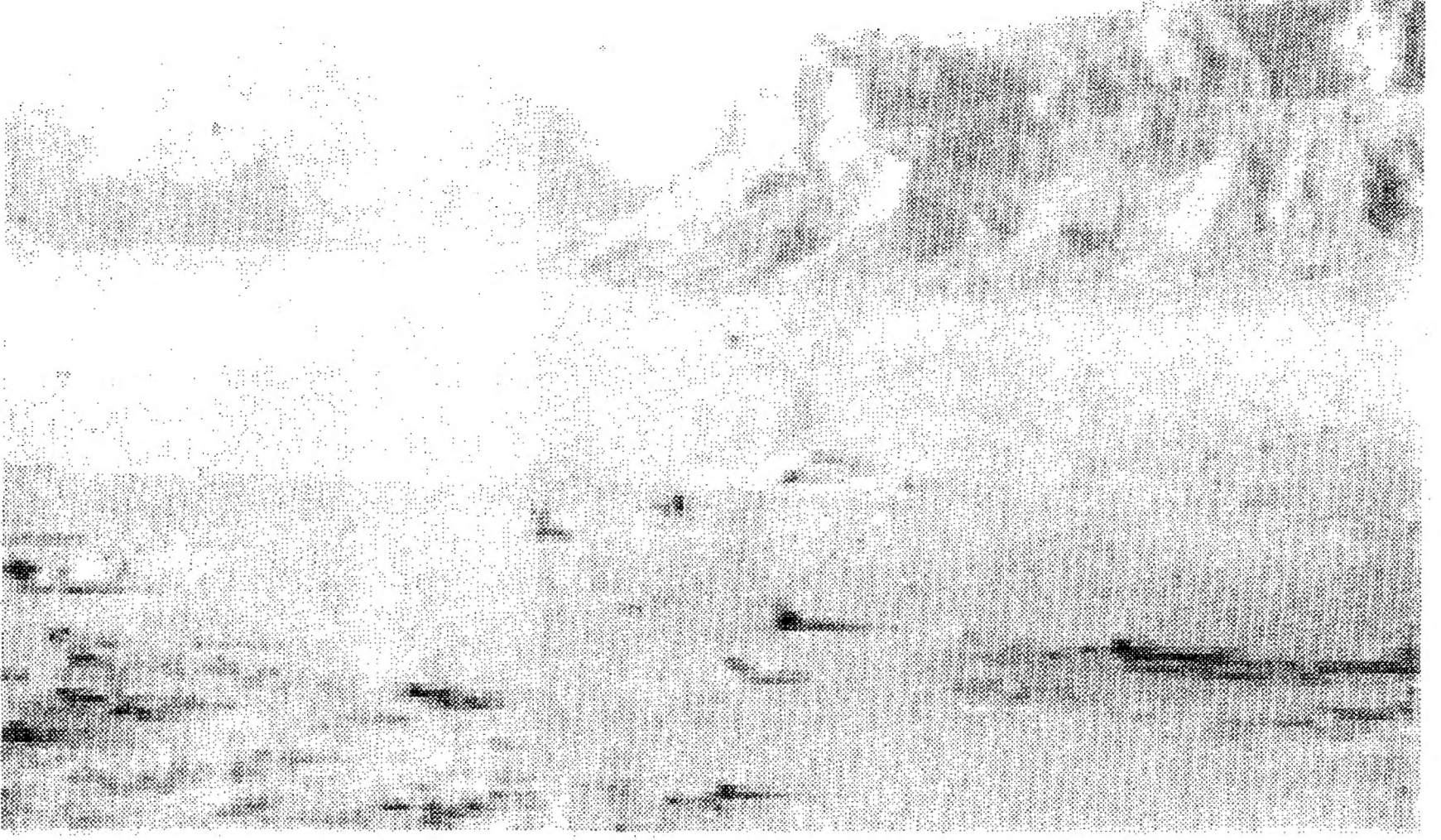
١١	الطفولة
٢٧	الاسرة
٣٥	شقيقتي سارة
٤٣	الطلاق
٥٠	علي
٥٩	الرحلة
٦٧	نهاية الرحلة
٧٣	صديقتي
٨٦	النساء الاجنبيات
١٠١	هدى
١٠٧	كريم
١١٦	الزواج
١٢٣	الحياة الزوجية
١٣٦	الولادة
١٤٣	الاسرار السوداء
١٥٢	موت الملك
١٥٩	غرفة المرأة
١٦٧	الزوجة الثانية
١٧٣	الفرار
١٨٥	الأمل الأبيض الكبير



امراة ترتدي الخمار البدوي التقليدي السعودي .



تدي الخمار البدوي التقليدي السعودي مع العباءة .



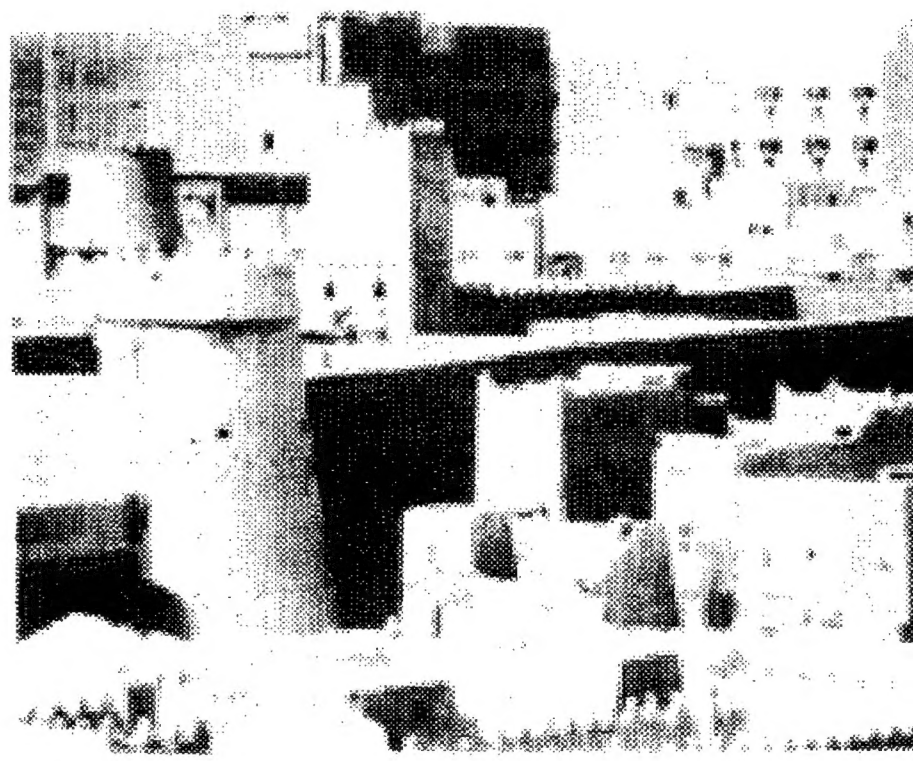
في صحراء قاحلة غير مشجرة، تذررها الرياح، دفنت والدة سلطنة في قبر مجهول غير معلّم.



الجمال لا تزال، في معظم الاحيان، واسطة نقل لاسباب طائرة وقاهرة.



الملك فهد ملك المملكة العربية السعودية الحالي.



موقع في الرياض (قلعة مزماك) حيث دُحر أول ملك
مملكة العربية السعودية آل الرشيد في ذلك الموقع.



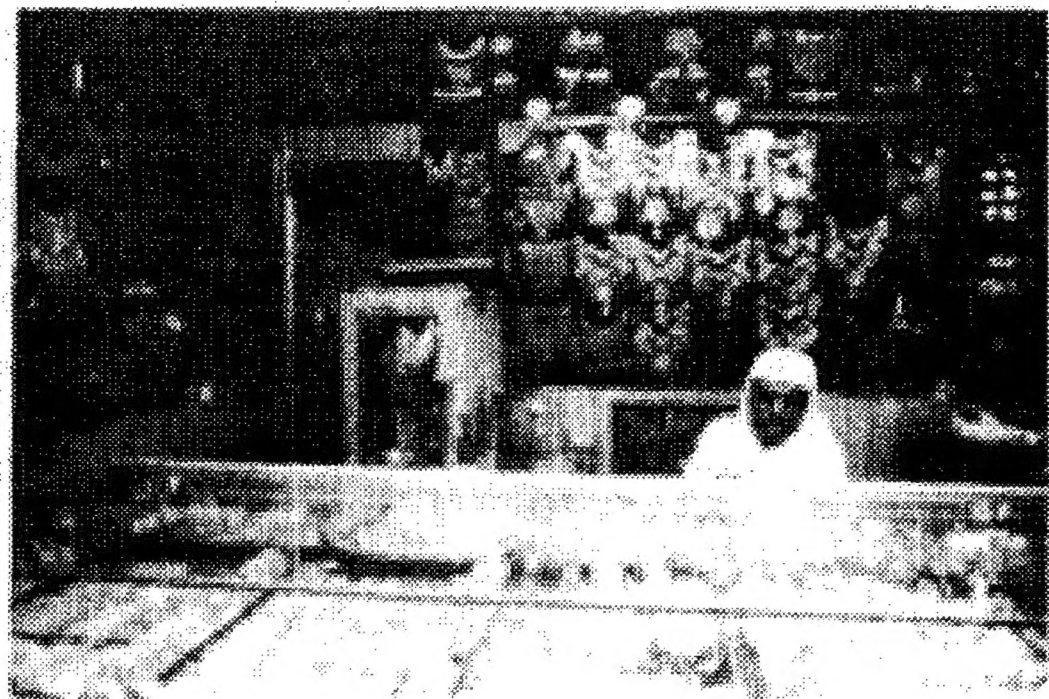
قصر نموذجي في المملكة العربية السعودية.



يجب على المرأة السعودية ان ترتدي الخمار حتى على الشاطئ.



غرفة مزدانة داخل قصر سعودي (مثل فيحة) منا ملكية كثيرة لها مثل تلك الغرفة للورثة البدو.



متجر في سوق الذهب (مقاطعة في الرياض)